BUEN DÍA, TRAIGO UN PLAN
¿UN PLAN? ¿SOLO O CON CREMA?
ALTERNATIVO
¿AUTOR DE LA OBRA?
UBALDINI, SAÚL EDOLVER
¿TÍTULO DE LA OBRA?
"A ESTE PAÍS LO ARREGLAMOS ENTRE TODOS O NO LO ARREGLA NADIE"
ES MUY LARGO
BUENO, PÓNGALE "O NO LO ARREGLA NADIE"
REGISTRO DE PROPIEDAD INTELETUAL
DANIEL PAZ - RUDY

TARIFAS SOBRE RUEDAS

Subterráneos	₳ 650
Taxi, bajada de bandera	₳ 2000
ENCOTel, carta mínima	₳ 820

Página/2

ANTICIPO

El programa alternativo de los Ocho

Página/6

Página/12

el país a diario

Buenos Aires, jueves 8 de marzo de 1990

Año 3 - Nº 851 - Precio de este ejemplar: ₳ 1200 Recargo venta interior: ₳ 100. En Uruguay: N$ 500

El presidente del Banco Central, Enrique Folcini, presentó su renuncia indeclinable, pero el ministro González le pidió que continúe en su puesto hasta encontrar un reemplazante

Página/2/3

Alejandro Elias



TITULOS

El diputado liberal Francisco Durañona y Vedia entró al Bauen Hotel con una carpeta debajo del brazo. Llevaba instrucciones de su partido para conversar con el presidente del Partido Justicialista que estaba reunido allí con sus compañeros del Consejo Nacional.

—¿Dónde está el doctor Cafiero? —preguntó a un botones.

—En el Salón Canciller —le respondieron.

Siguió las indicaciones pero no encontró al gobernador bonaerense.

—Debe estar en el Salón Consular —le dijo otro.

Descubrió la pileta del hotel, se metió en el auditorio donde chocó con Mabel Manzotti, pero nada. Cafiero no aparecía.

—No, yo creo que la reunión de los peronistas es en el Salón Embajador —comentó otro empleado.

—¡Qué barbaridad! —se lamentó jadeando Durañona—. Con tantos títulos nunca vamos a bajar el gasto público.

Tradición, familia y propiedad, por Miguel Briante

24

El control productivo, por Claudio Lozano

6

Alfonsín realizó severas acusaciones y reclamó "concertación o autoritarismo"

"EN EL GOBIERNO HAY SECTORES QUE QUIEREN CERRAR EL CONGRESO"

Página/7

El cuarto presidente del Banco Central desde que se inauguró el Gobierno de Carlos Menem, Enrique Folcini, presentó ayer su renuncia indeclinable al cargo, pero por ahora no se conocerá el nombre del quinto. Antonio Erman González consiguió convencerlo de que siga en su puesto hasta encontrar un reemplazante, y a cambio se comprometió a respaldarlo públicamente en el publicitado "affaire" de los redescuentos. Más allá de los problemas bancarios, las presiones del sector exportador, —disconforme con la suspensión de las prefinanciaciones— sirven de telón de fondo a la disputa.

EL TITULAR DEL CENTRAL SEGUIRA HASTA QUE

FOLCINI EN LISTA

La suma de presiones sectoriales y errores en el manejo monetario y cambiario llevó a que Enrique Folcini, presidente del Banco Central, presentara ayer, en forma "indeclinable", su renuncia al cargo; pero a medianoche el ministro de Economía evitó que Folcini vaciase de inmediato sus cajones. Antonio Erman González convenció a Folcini para que permanezca al frente de la entidad monetaria el tiempo que demore encontrar un reemplazante. Por su parte, el ministro se comprometió a respaldar públicamente la tarea de Folcini para dar a entender que desestimó las presiones destinadas a lograr el alejamiento del funcionario. Folcini presentó su renuncia, cuyo detonante fue el "affaire" de los redescuentos explicado ayer por *Página/12*, pero González minimizó el tema, sosteniendo que a su juicio "es una operatoria normal que está dentro de las facultades de la entidad".

El ministro y el titular del Central mantuvieron ayer una larga reunión en el Palacio de Hacienda hasta las 21.30. González no le aceptó la renuncia y le prometió que hoy respaldaría su accionar en el Banco Central. El preferido de González para ocupar el cargo de presidente de la entidad monetaria fue siempre su jefe, cuando el ministro ocupaba el cargo de vicepresidente del Central. Javier González Fraga tiene la simpatía de Erman González, pero el primer presidente del Banco Central de la administración de Carlos Menem se encuentra realizando un posgrado en Harvard, uno de sus mayores sueños junto con el de navegar, después de pasar por la función pública.

Con la dificultad de encontrarle reemplazante, los nombres de Felipe Murolo (hombre de confianza de Domingo Cavallo) y de Juan José Llach recorrieron un corto camino. González prefirió mantener a Folcini. Sin embargo, hay que tener en cuenta que las presiones por parte de los exportadores sobre el funcionario "renunciante no aceptado" son fortísimas, debido a que instrumentó la suspensión y luego limitó las prefinanciaciones de exportaciones.

Dentro de las leyes non sanctas de la City se sabe que "cada presidente

Un dólar marcha atrás

Por las calles de la City todos miran las pizarras de las casas de cambio y nadie encuentra una respuesta. El precio del dólar en la jornada financiera de ayer quebró la barrera de los 5000 australes pero esta vez no fue para arriba sino que la ruptura tuvo una dirección inversa. El billete verde se comercializó a lo largo de toda la jornada cambiaria a 4950 australes (en las mesas de dinero) y a 5100 australes en las agencias de cambio. Pero en las últimas operaciones posteriores a las 15 los negocios se realizaron a 4850 australes. Las tasas de interés volvieron a bajar algunos puntos y en el "call money" se pactaron a 1800 por ciento anual (256 por ciento mensual). En tanto, las acciones en la Bolsa de Comercio bajaron 3,5 por ciento.

La plaza financiera tuvo ayer características similares a la del martes después que se reabrieron los bancos. Tasas por las nubes, dólar quieto y acciones en caída. Si bien las tasas en el mercado interbancario no llegaron a los niveles inverosímiles, del 7000-9000 por ciento anual de la semana pasada, una tasa del 1800-2000 por ciento anual sigue siendo sumamente restrictiva en el mercado de australes.

La fuerte iliquidez (falta de australes) en el circuito financiero limita la huida de los inversionistas hacia la divisa norteamericana. Por un lado, los que necesitan fondos no se quieren endeudar a los niveles altísimos de las tasas,entonces,venden dólares para juntar los australes necesarios para hacer frente a sus obligaciones. Al mismo tiempo, y como parte de la otra cara de la moneda de esa situación, la presión sobre el dólar no se deja sentir en la City debido a que la necesidad de australes convirtió la moneda nacional en el bien más preciado del microcentro.

Pero esa situación sólo se podrá mantener mientras que el Banco Central no emita australes, acentuando la asfixia monetaria, aunque en definitiva la estabilidad en el precio del dólar dependerá de la confianza que tengan los agentes económicos (pequeños, medianos y grandes inversionistas) sobre la moneda nacional.

SUBTE, TAXI Y ENCOTEL

El tarifazo sigue sobre ruedas

Con un aumento del 61 por ciento para los cospeles de subterráneos —con lo que su valor pasa a 650 australes— y un incremento del 108,33 por ciento para las tarifas de taxis (250 australes por ficha y 2000 la bajada de bandera), el Gobierno largó ayer el tarifazo esperado.

Estos incrementos, que rigen desde hoy en el caso de los subtes y a partir de la cero hora del sábado para los taxis, prenuncian aumentos que oscilarán entre el 100 y el 130 por ciento para todos los servicios públicos, con la excepción de ENTel, cuya interventora, María Julia Alsogaray, anticipó que podrían subir un 300 por ciento.

Mientras tanto, el secretario de Energía, Julio César Aráoz, confirmó un nuevo aumento de combustibles para este fin de semana, echando más leña al fuego en el conflicto con los empresarios del transporte, quienes amenazan con un lock out si el valor del boleto no sube a 1200 australes.

En el Ministerio de Economía continuaban ayer analizando las estructuras de costos para fijar las nuevas tarifas, y fuentes oficiales señalaban que con un incremento del 100 por ciento, las necesidades fiscales estarían satisfechas. Sin embargo, en el caso del gas, los números que se manejan son del 130 por ciento, y la idea es llevar el consumo mínimo (60 metros cúbicos) de 8000 a 20.000 australes.

Las nuevas tarifas regirían a partir del 1° de abril, coincidiendo con el incremento salarial otorgado a los empleados públicos, que lleva el mínimo a 450.000 australes.

En cuanto al aumento de los combustibles, Aráoz confirmó que podría darse este fin de semana, tomando como índice de actualización la evolución del dólar y de los precios internos. Las naftas podrían incrementarse en un 20 por ciento, con lo que el valor de la común pasaría a 2016 australes el litro, y la súper 2400. Así, el precio de la súper se mantendría en 40 centavos de dólar.

En tanto, el presidente Carlos Menem dio orden de "no ceder" ante la presiones de los empresarios del transporte automotor, quienes en un comunicado de la entidad que los nuclea, FATAP, señalaron que la falta de respuestas positivas por parte del Gobierno "pone en riesgo la continuidad del servicio", y deslinda su responsabilidad por las "decisiones arbitrarias" de las autoridades. El martes por la noche, ante el fracaso de las negociaciones el Gobierno dispuso un aumento del 51 por ciento en las tarifas de transporte, llevando el boleto mínimo a 600 australes.

Con la ola de aumentos, anoche se anunciaron oficialmente las nuevas tarifas de ENCOTel. El valor de unidad telegráfica pasó a costar 390 australes, mientras que una carta de 10 gramos tendrá un valor de 820 australes; una de 20, 990 australes y una carta de 100 gramos pasó a costar 1140 australes.

Alejandro Elías

Las intenciones del Fondo

La negociación con el Fondo Monetario Internacional quedará concluida mañana en los aspectos vinculados a la programación fiscal y presupuestaria para todo 1990, en tanto que el próximo lunes comenzarán las discusiones tendientes a avanzar en el borrador final de la reformulación de la Carta de Intención de Política Económica que fue firmada en octubre del año pasado por el entonces ministro de Economía Néstor Rapanelli.

Ese documento quedó absolutamente desactualizado luego del fracaso del Plan BB y el desborde de todas las variables que allí se comprometieron a cambio de un préstamo stand by por 1400 millones de dólares.

Actualmente se encuentra pendiente un desembolso de 240 millones de dólares correspondientes a la cuota de enero del mencionado crédito. Las gestiones que se desarrollan con el FMI y también con el Banco Mundial apuntan en lo inmediato a obtener el vistobueno de ambas entidades para destrabar también el desembolso correspondiente a mayo, consistente en otros 240 millones de la moneda estadounidense. Si se logra conformar a los organismos multilaterales no solamente podrían concretarse los desembolsos unificados sino que se destrabaría un préstamo por 200 millones de dólares por "sanear" el sector público.

Las negociaciones están siendo impulsadas por dos secretarios del área económica: Carlos Carballo y Rafael Iniesta. Por un lado Saúl Bouer, en Buenos Aires, logró conciliar los números con la delegación del FMI que mañana recibirá las proyecciones anuales en materia fiscal y presupuestaria.

Entre otros aspectos se prevé que la Tesorería llegará a diciembre con un superávit operativo equivalente a 3 puntos del Producto Bruto Interno, lo que le permitirá financiar la compra de reservas por casi 2800 millones de dólares. Ese monto, de todos modos, ya tiene un destino comprometido: 1500 millones se utilizarán para pagar a los organismos internacionales de crédito y hacer frente a los compromisos en Bonos Externos. Otros 1100 millones se dedicarán a abonar intereses con los bancos privados y el resto será utilizado para avanzar en la remonetización de la economía interna.

Simultáneamente en Washington, el secretario de Gestión Económica, Luis Prol, gestiona ante el Banco Mundial el desembolso de un crédito para el saneamiento del sector público. Sin embargo, por ser un préstamo de libre disponibilidad, los 200 millones de dólares podrían ser distraídos para reforzar la posición de reservas. En ese caso, y hasta tanto los desembolsos se hagan efectivos, Erman González pedirá a los Estados Unidos un préstamo puente de 500 millones de dólares.

ENCUENTREN UN REEMPLAZANTE

DE ESPERA

del Banco Central que elimine o limite la prefinanciación de exportaciones tiene las horas contadas" en el 2° piso del edificio de Reconquista 266. Como le sucedió a Javier González Fraga cuando decidió eliminar la "bicicleta dorada" de las prefinanciaciones, la campaña en contra desatada contra Folcini a partir de su decisión de suspender las prefinanciaciones fue intensísima.

Como muestra bastan las afirmaciones del titular de la Bolsa de Cereales, Guillermo Moresco, que transmite públicamente el pensamiento de los principales exportadores de granos. "Los exportadores no liquidan (sus divisas) porque el Central cortó las líneas de crédito para la exportación", sostuvo el martes responsabilizando en forma directa a las máximas autoridades del Banco Central (léase Folcini) por la suspensión de las prefinanciaciones.

Aunque la pelea con los exportadores había arrinconado a Folcini, fue el "affaire" de los redescuentos la gota que rebasó el vaso y lo obligó a presentar su renuncia.

Los redescuentos otorgados a los bancos Galicia y Río provocaron la resistencia de otros banqueros que no recibieron igual trato. Pero para deliminar responsabilidades, el Banco Río dio a conocer un comunicado que remarca que la operatoria que lo involucra es de las que "ordinariamente utilizan las entidades financieras". Al mismo tiempo, el director ejecutivo de la Asociación de Bancos Argentinos (ADEBA), Norberto Peruzzotti, señaló que los bancos aludidos "nucleados en la entidad no han recibido préstamos subsidiados" y detalló que "el Banco Central otorgó redescuentos por situaciones transitorias de iliquidez".

El otro flanco que debilitó a Folcini fue el proyecto que estuvo elaborando, por el cual se decretó el feriado cambiario del lunes, y que finalmente no se concretó referido al nuevo régimen cambiario. El sistema se basaba en instalar una rueda de operaciones financieras para registrar las operaciones cambiarias con intervención del Banco Central.

A banqueros y cambistas no les gustaba la idea de tener que poner el nombre y apellido para realizar sus negocios con el dólar, y menos aún que el precio sea determinado por el Banco Central en base a los valores que presentan los oferentes y demandantes de divisas.

Las prefinanciaciones de exportaciones, los redescuentos a los dos principales bancos privados nacionales, el proyecto de un nuevo sistema cambiario, más las desprolijidades en el manejo de la tasa de interés por parte del Banco Central confluyeron en la renuncia, por ahora congelada, de Folcini. Erman González tiene la última palabra.


Alejandro Elías

Antonio Erman González tiene la última palabra.

COMERCIO PREOCUPADO POR REMARCACION EN VERDES

Primera semana de marzo: 38%

La remarcación de precios perpetrada por las empresas productoras de alimentos fue de 42,2 por ciento en dólares entre el 2 y el 6 de este mes, justo cuando la cotización del billete bajó en 17,5 por ciento, demostrando que, tal como demostró *Página/12* el último domingo, es falso el argumento de que los precios suben porque los insumos se encarecen a la par del dólar, según denunció el propio secretario de Comercio Interior, Pedro Enrique Andrieu. El funcionario hizo una advertencia a los operadores económicos y formadores de precios responsabilizándolos del "desastre" o de "la reacción social" a que el proceso de "remarcación salvaje" pueda dar lugar. Como ratificación de lo dicho por Andrieu, el Instituto de Política Económica y Social (IPES) informó que el Indice de Precios al Consumidor de la primera semana de marzo fue de 37,7 por ciento, estableciendo un piso inflacionario para todo el mes de 83,8 por ciento.

Por su parte, el secretario de Planeamiento, Moisés Ikonicoff, decidió postergar un día más la difusión de los índices de inflación de febrero elaborados por el Instituto Nacional de Estadística y Censos (INDEC) sin que mediara ninguna explicación oficial. A pesar de que se argumentaron razones técnicas para la demora, se pueden presumir razones de tipo político, ya que voceros del INDEC revelaron que los índices están listos desde el martes. A los incidentes confusos que se añadieron a la difusión de las cifras de enero y febrero, esta vez trascendió que el índice minorista habría resultado de 62 por ciento —muy por debajo de las expectativas generales—, mientras que el mayorista habría sido del 84 por ciento. Esto último estaría indicando que el arrastre para este mes se calcula en un 35 por ciento, por lo que la perspectiva oficial para marzo sería de una inflación promedio (mezcla entre mayorista y minorista) de alrededor del 90 por ciento.

El secretario de Comercio Interior dijo que tras dos días de reuniones con los principales productores de alimentos y de insumos industriales se llegó a la conclusión, armado de estadísticas de precios dolarizados en mano, de que "lisa y llanamente no existe" justificación alguna para la remarcación en dólares. El funcionario dijo que "esto es un llamado de atención sereno pero severo para los operadores económicos" para que paren las subas. Andrieu agregó que cuando se hicieron comparaciones con los valores internacionales, los precios internos resultaron superiores, en un marco de caída en el poder adquisitivo y de falta de demanda.

De acuerdo con los datos suministrados por Andrieu, los precios internos fueron subiendo en dólares desde la asunción del nuevo gobierno aun en los períodos en que hubo estabilidad cambiaria, como fue durante una parte de la gestión de Rapanelli al frente de Economía y persistió a pesar de la baja en la cotización de la divisa.

Por su pare, el vicepresidente de la Nación, Eduardo Duhalde aseveró que "en la Argentina las leyes del mercado no funcionan", ya que existen grupos empresarios que "confunden intencionalmente la libertd que brinda el gobierno con el libertinaje". El presidente del Senado dijo que "en otros países del mundo donde funcionan las leyes del mercado funcionan también, y con rigor, las leyes contra los monopolios y los oligopolios", e instó a la "aplicación de mecanismos que impidan la despiadada especulación de algunos formadores de precios". No obstante el secretario informó que el presidente Menem ratificó la libertad de precios. Ante la falta de límites de los empresarios, Andrieu dejó a su responsabilidad lo que suceda, ya que esto es "una invitación al desastre o a reacciones por parte de la sociedad".

Duhalde insistió en la necesidad de "poner término a la orgía de las remarcaciones" porque "es incompatible la ley del juego de la oferta y la demanda con la presencia de monopolios y oligopolios que fijan los precios que se les ocurre". Hasta ahora la única medida oficial en curso es pedir a los industriales productores de alimentos la formación de una canasta de 10 a 15 productos con precios menores. Los empresarios se pronunciarán al respecto hacia el fin de semana.

A pesar de la inusual baja de 20 por ciento en la carne en el mercado de Liniers, el subsecretario de Ganadería reconoció que el consumo ha caído a 65 kilos por habitante, mientras que en el caso de la leche la reducción es de entre 15 y 20 por ciento y de entre 40 y 60 por ciento para los quesos y otros lácteos, a pesar de lo cual la industria sostendría el precio interno derivando a la exportación la leche no consumida.

El dólar devaluado

PRODUCTO	PRECIOS EN DOLARES A/u$s 625 11/7/89	A/u$s 645 15/9/89	A/u$s 6000 2/3/90	A/u$s 4950 6/3/90	Entre el 2 y 6/3 -17.5 %
1 Pan lactal Fargo 330 g	0,27	0,43	0,35	0,42	20.0
2 Sal de mesa Celusal Paquete 500 g	0,11	0,14	0,19	0,23	21.1
3 Tomate al natural Arcor Lata 380 g	0,12	0,31	0,26	0,37	42.3
4 Harina 000 Favorita 1 Kg.	0,20	0,22	0,35	0,39	11.4
5 Arvejas al natural lata Canale 380 g	0,18	0,36	0,33	0,56	69.7
6 Agua mineral Villa del Sur P.V.C. 1.5l	0,38	0,39	0,19	0,47	147.4
7 Gaseosa Coca Cola 1 l s/e	0,14	0,33	0,22	0,34	54,5
8 Cerveza Quilmes 1 l s/e	0,34	0,29	0,21	0,29	38.1
9 Vino común Termidor 930 cc	0,21	0,43	0,29	0,48	65.5
10 Leche común La Serenísima S/ 1 l	0,19	0,21	0,19	0,31	63.2
11 Manteca SanCor Pan 200 g	0,48	0,43	0,43	0,52	20.9
12 Arroz Gallo Est. 1 Kg	0,52	0,57	1,19	1,22	2.5
13 Yerba Mate Nobleza Gaucha P/ 1 Kg	1,06	1,08	0,88	1,57	78.4
14 Aceite Mezcla Cocinero B/V 15 l	0,81	0,85	1,32	1,60	21.2
15 Mermelada Duzno. Campagnola Fco 454 g.	0,34	0,73	0,77	1,02	32.5
16 Harina de Maíz Mágica 500 g	0,19	0,17	0,35	0,42	20.0
17 Azúcar Ledesma Bl/ref. 1 Kg.	0,41	0,46	0,47	0,56	19.1

Encuesta realizada por la Secretaría de Comercio Interior en el sector supermercados. Precios al público con I.V.A. incluido

Promedio simple 42.2

PARLAMENTO

Aló, con María Julia por favor

***(Por Román Lejtman)* La política privatizadora del presidente Carlos Menem sufrirá hoy una nueva prueba de fuego cuando la interventora de la Empresa Nacional de Telecomunicaciones, María Julia Alsogaray, informe a la Cámara de Diputados en qué situación se encuentra la licitación de ENTel, respondiendo así a una citación del titular de la Comisión de Comunicaciones, Fernando Paz, que recibió el respaldo inmediato del bloque radical. Todo parece indicar que la hija del capitán ingeniero no gozará de un día de campo en el Congreso, ya que las bancadas opositoras —incluida la UCeDé— no ahorrarán munición gruesa para cuestionar su gestión, mientras que en el bloque oficialista nadie moverá un dedo para defenderla.**

Los diputados radicales Jesús Rodríguez, Raúl Baglini y Ricardo Felgueras tienen preparada una batería de 100 preguntas que transitan por cuatro ejes distintos: el proceso licitatorio, la inexistencia de un marco regulatorio, la creación de un monopolio privado a partir de la venta de ENTel a dos empresas y la desaparición de las cooperativas y la Compañía Argentina de Teléfonos (CAT).

Respecto de la licitación, los legisladores preguntarán a María Julia por qué se ofrece a la venta ENTel sin haberse producido una valuación de su patrimonio por un organismo oficial; quién resolvió que la empresa compradora pague al contado 100 millones de dólares, suscriba documentos a 6 años con tres de gracia y abone el resto de la operación a través de los mecanismos de capitalización de la deuda externa, y cómo se decidió que los oferentes ganadores de la licitación obtengan una excesiva utilidad en un cortísimo plazo.

"La compra de ENTel por medio de la capitalización de la deuda cierra el círculo que supo abrir la dictadura militar y consolidó Domingo Cavallo en el Banco Central", explicó el diputado Rodríguez a **Página/12**.

—¿No hay otra forma de comprar ENTel...?

—No, la interventora Alsogaray redactó los pliegos de licitación de tal manera que se excluye a los compradores que traen dólares contantes y sonantes, privilegiando a los oferentes que tienen títulos de la deuda externa...

—¿A su valor nominal...?

—Se ríe.) No al valor del 12,50, que es la cotización que se está pagando en los Estados Unidos.

Sobre las ventajas que tendrán los nuevos propietarios de ENTel, los diputados radicales interrogarán a la interventora Alsogaray acerca de los motivos que la llevaron a bosquejar un pliego de licitaciones que permitirá adquirir la empresa estatal sin pasivos, con el compromiso del Gobierno de ajustar las tarifas cuantas veces sean necesarias para asegurar la renta privada y la seguridad de que los usuarios financiarán más del 50 por ciento de la inversión.

Paradójicamente, en el bloque peronista se manejan los mismos interrogantes. Una docena de legisladores oficialistas impulsará la virtual interpelación a María Julia y hasta ayer a la medianoche se trabajaba para pulir una lista de aproximadamente 80 preguntas sobre el proceso licitatorio de ENTel.

La hija del capitán ingeniero no mantiene una fluida relación con los diputados peronistas y menos aún con el titular de la Comisión de Comunicaciones, Enrique Paz. Hace dos meses, María Julia y Paz se encontraron en la inauguración de las nuevas oficinas de Radio Nacional:

—Tiene que venir a informar a la Comisión de Comunicaciones, los legisladores tenemos derecho a conocer qué está haciendo con ENTel...

—Yo fui designada por el Presidente y le rindo explicaciones únicamente a él. No voy a ir a ningún lado...

Seguramente, el diputado Paz recordará hoy a la mañana el incidente que tuvo con la interventora Alsogaray a fines del año pasado.

TIRONEOS

El bloque de diputados justicialistas protagonizó ayer un tumultuoso debate acerca de si correspondía que el ministro de Obras y Servicios Públicos, Roberto Dromi, concurriera al recinto de sesiones para explicar un acuerdo que suscribió con el titular del Sindicato Gran Buenos Aires de Trabajadores de Obras Sanitarias, José Luis Lingieri. Asimismo, los legisladores oficialistas criticaron la decisión presidencial de avalar el decreto 392 que permite a las Fuerzas Armadas reprimir conflictos internos y decidieron solicitar al ministro del área, Humberto Romero, que cumpla la ley de Defensa y envíe al Congreso una iniciativa de Seguridad Interior que excluya la participación de los militares en hipótesis de conmoción interior. Tras cuatro horas de tironeos, en un ambiente caldeado donde no faltaron las acusaciones mutuas, el bloque peronista resolvió no prestar quórum a la interpelación del ministro de Obras y Servicios Públicos a pesar de los reclamos del clan Saadi, que quería a toda costa llevar a Dromi al recinto. Como resultado del debate interno, se acordó un "fixture" de encuentros con ministros que iniciará Dromi y continuarían sucesivamente Erman González, Antonio Salonia y Humberto Romero.

La UPCN banca los conflictos

La Unión del Personal Civil de la Nación (UPCN) dispuso el estado de alerta y movilización del gremio y resolvió "sostener todos los conflictos sectoriales que llevan a cabo, en defensa de las fuentes de trabajo, las limitaciones de las horas extras y la estabilidad de los contratados". La resolución de la comisión directiva del gremio hace hincapié en los conflictos que mantiene el personal del Ministerio de Salud y Acción Social.

Paro a la japonesa

Los trabajadores del Banco Hipotecario Nacional convirtieron ayer la toma de las instalaciones en un virtual paro a la japonesa, al reabrir la entidad sus puertas —pese a haber sido decretada su liquidación al lunes último— para que la entidad pudiera atender a sus clientes deudores, ante dificultades para implementar la transferencia de operaciones al Banco Nación. La Asociación Bancaria había levantado antenoche su plan de lucha luego de que el secretario de Planeamiento, Moisés Ikonicoff, se comprometiera a reunir a una comisión.

El que se va de Sevilla

A raíz del despido de 118 operarios, casi la mitad de su plantel, los trabajadores de la empresa Cerámica Sevilla de Monte Chingolo iniciaron ayer un paro en demanda de la reincorporación de sus compañeros. Los sindicalistas denunciaron que la empresa ofertó el pago del 50 por ciento de la indemnización aduciendo falta de fondo.

Deliberan las dos CGT aunque por ahora la sangre no llega al río

El ubaldinismo pedirá al Confederal de hoy un documento crítico, pero no se habla de paro. Colocan paños fríos.

Con el telón de fondo de una hiperinflación en marcha, claros signos recesivos y un severo plan de ajuste que podría dejar a 200 mil estatales en disponibilidad, las dos CGT deliberarán hoy sobre los pasos a seguir. En rigor, la deliberación que concita interés es la de la CGT-Azopardo, que dará a conocer un documento (sus hombres ya no hablan de plan alternativo), en el que se dividan definitivamente las aguas respecto a la política de Menem, de corte liberal. Como los signos de la tensión social son incontables (ver en otra página), ya ha habido un paro general en una provincia gobernada por el peronismo (Chubut), hoy se prevé otro en Tierra del Fuego, y algunos sindicalistas del interior del país piden públicamente un paro nacional, por primera vez durante la actual gestión también eso estará hoy sobre el tapete. Ubaldini no quiere por ahora dar ese paso, pero por las dudas, el petrolero Diego Ibáñez salió ayer a poner paños fríos (anteayer lo había hecho Miguel) y desaconsejó una medida de fuerza.

En declaraciones radiales, el dirigente de los trabajadores de YPF fue duro con la política oficial y hasta estimó que si hay protestas éstas serán justificadas. El sindicato petrolero resultará muy afectado por el congelamiento de salarios dispuesto por el reciente decreto 455, la denuncia de convenios, a más de su oposición a las privatizaciones. Por eso resulta más significativa su postura. En cambio, fue casi previsible —ya reiterativa— la de Guerino Andreoni, que dijo que promover un paro nacional "no va a ayudar a resolver los problemas que tenemos". Su CGT intenta, por ahora sin éxito, que el Gobierno motorice una tregua que ancle los precios y permita nivelar en algo los salarios. Ayer abogó por que se fijen "parámetros de control" a la actual liberalización de todas las variables económicas.

Según trascendió, el documento que dará a conocer hoy la CGT ubaldinista no contendrá medidas instrumentales concretas pero hablará del anclaje del dólar (ya lo hizo Cafiero), propugnará un "shock redistributivo" basado en la reactivación del mercado interno y el fortalecimiento del Estado. Ayer, Ubaldini estuvo con Erman González y poco trascendió de lo charlado, aunque el jefe sindical aseguró que había requerido control sobre los precios de la canasta familiar. Pero un episodio ocurrido durante esa visita y que tuvo como dispares protagonistas al propio Ubaldini y a Guerino Andreoni habla de los estados de ánimo personales y colectivos.

El cervecero visitó a la salida de la reunión a un grupo de jubilados que hacen huelga de hambre en la puerta del Ministerio, que lo recibieron amistosamente. Una hora después, cuando Andreoni intentó hacer la misma visita, fue agredido por los ancianos que le recriminaron, primero de palabra y luego hasta a los empujones, no haber ido antes. A Ubaldini le subieron las acciones también entre los bancarios porque en una asamblea del Hipotecario, donde el lunes fue recibido al grito de "cagón", ayer fue ovacionado. Hay un común denominador entre ambos hechos: en las bases se está pidiendo de los dirigentes soluciones, aun cuando no las tengan.

Tony Valdez



En esta boca no entra comida, recrimina el anciano a Andreoni.

Otra señal de alarma

(Desde Salta) Una marcha convocada por los gremios estatales de la provincia por reclamos salariales culminó con graves incidentes frente a la Legislatura provincial, luego de que los manifestantes apedrearon algunos edificios de organismos públicos.

La policía disparó gases lacrimógenos y empleó bastones para dispersar la marcha, luego de que los grupos más exaltados arrojaron piedras y naranjazos a la Dirección de Turismo, el Consejo de Educación y un supermercado. Pese a la virulencia de los hechos no se informó de detenciones. La demostración había sido organizada desde la media mañana por el Frente de Gremios Estatales que nuclea a empleados públicos, de la salud y de empresas públicas en contra de la política económica y por mejoras económicas. Varios oradores hablaron en un mitin realizado en la plazoleta Cuatro Siglos. Luego los manifestantes pasaron frente a la regional de la CGT, que no había dado cobertura al acto, y algunos vidrios fueron quebrados. Finalmente, con la columna ya dividida, un sector intentó concentrarse frente a la Legislatura e ingresar, donde actuó la policía.

Opinión

*Por Héctor Recalde**

¿Concertación o imposición?

Una primera lectura del decreto 435/90 deja la sensación de un avance del Poder Ejecutivo sobre la autonomía colectiva de las organizaciones sindicales y además, el cercenamiento de derechos adquiridos por los trabajadores beneficiarios de un convenio colectivo de trabajo, en tanto pertenezcan a algunas de las siguientes categorías: entes descentralizados de la administración pública nacional, entidades autárquicas, empresas del Estado, sociedades del Estado, *sociedades de economía mixta*, servicios de cuentas especiales, Obras Sociales del Sector Público, bancos y entidades financieras oficiales, nacionales y/o municipales y todo otro ente en que el Estado o sus entes descentralizados tengan la participación total o mayoritaria de capital o en las formaciones de las decisiones societarias que se rijan por convenciones colectivas de trabajo (artículo 21 del decreto).

Subrayamos la categoría de sociedad de economía mixta, ya que respecto de esas sociedades en que el Estado tenga participación minoritaria, el decreto sería inconstitucional, por cuanto no puede obligar a los propietarios mayoritarios a seguir una determinada conducta. No es el único caso:

• El decreto regula un salario garantizado de ₳ 450.000,00 que sería percibido con los sueldos del mes de abril, es decir, a fines de dicho mes. Si se proyecta el arrastre inflacionario del mes de febrero, estimándose el aumento del costo de vida de los meses de marzo y de abril, que van a erosionar el citado importe nominal, fácil es concluir que esa garantía salarial, en cuanto a su poder adquisitivo, no tendrá relación alguna con el monto anunciado. Es decir, que la realidad, que es la única verdad, va a demostrar que esa garantía no existe (artículo 16, 17 y 18 del decreto).

• El tope establecido en el artículo 19 (que dice que ningún sueldo, excluidos ciertos adicionales, podrá ser superior al 90 por ciento de la remuneración bruta total del señor presidente de la Nación), establece un cerrojo a la negociación salarial que, a partir de dicha imposición, dejaría de ser tal, por estar absolutamente limitada. Ello sin perjuicio de la situación conflictiva que genera la ambigüedad de la exclusión, en cuanto se refiere a los "adicionales particulares", sin especificar concretamente a cuáles se refiere.

• Esta limitación se convierte en un "techo" para la negociación colectiva, impuesto unilateralmente por el Estado, aspecto que lesiona la garantía constitucional a concertar convenios colectivos sin más limitaciones que las consagradas por la ley 14.250, que obviamente, incluye la facultad de no homologar los convenios en determinados casos. En definitiva, sería el P.E. quien discrecionalmente fije las remuneraciones del sector en cuestionable acercamiento a la ley 21.307 sancionada en 1976 y derogada en 1988, contrastando este aprisionamiento salarial con la sancionada libertad de mercado.

• El artículo 20, al congelar salarios que superen el tope del artículo 19 además de implicar una rebaja futura de remuneraciones, puede entrar en colisión con derechos adquiridos de acuerdo con el convenio colectivo de que se trate.

• En cuanto a la denuncia de los convenios colectivos exigida por el artículo 21, queremos señalar que, por imperio del artículo 6 del texto ordenado de la ley 14.250, que dice: "Vencido el término de vigencia de una convención colectiva, se mantendrán subsistentes las condiciones de trabajo resultantes de la misma, a la par que las normas relativas a contribuciones y demás obligaciones asumidas por los empleadores", salvo que se produzca un nuevo acuerdo, subsisten todos los derechos y obligaciones de la convención anterior, razón por la que no se comprende acabadamente cuál ha sido el objetivo perseguido por el artículo 21 que genera inestabilidad e inseguridad en el sistema de relaciones de trabajo de las partes comprendidas en su ámbito.

• En prueba de ello denunciamos que algunas empresas públicas hicieron saber al sindicato respectivo que unilateralmente "dejarán de aplicar aquellas disposiciones del convenio que se contrapongan con las leyes 23.696 y 23.697", lo que parece reeditar la experiencia de la ley del Proceso 21.476 declarada inconstitucional por la Corte Suprema de Justicia de la Nación, en el fallo "Nordensthol, Gustavo c/Subterráneos de Buenos Aires", circunstancia que además de la ilegalidad manifiesta, provoca artificialmente conflictos colectivos en momentos en que más se necesita la paz social.

• Señalamos que, nuevamente y a nuestro criterio, se ha incurrido en la omisión de dar participación al movimiento obrero organizado en torno a la sanción de normas que, por afectar derechos esenciales de los trabajadores, como son los sueldos, la estabilidad y las convenciones colectivas de trabajo, hubieran merecido una etapa previa de diálogo y consulta con los sectores afectados.

* *Abogado de la CGT-Azopardo.*

JUECES CON CLAUSULA DE AJUSTE

El dedo en el gatillo


Rafael Calvino

Carlos Fayt, entre el Gobierno y los jueces.
Sólo una cláusula gatillo detendrá el malestar del sector.

Los magistrados esperan respuesta oficial sobre una oferta para recomponer salarios.

(Por Andrea Rodríguez) **Los canales de comunicación entre el Poder Judicial y el Gobierno volvieron a aceitarse por estos días en un intento de ambas partes por recomponer la relación que hizo crisis a mediados del mes último, cuando el Ejecutivo otorgó, en medio ya de la hiperinflación, un aumento salarial para los magistrados de apenas el 50 por ciento, y los jueces reaccionaron con una inédita huelga que paralizó la administración de justicia.**

La Corte Suprema dio ayer el visto bueno a un proyecto que podría convertirse en la solución salarial para el poder. Fue la segunda jugada de la semana para lograr una aproximación entre las partes. La propuesta surgió de la Asociación de Magistrados y Funcionarios del Poder Judicial y llegó a instancias del Gobierno a través del ministro Carlos Fayt, cuya figura se institucionalizó como mediadora en la crisis que ahora se prolonga en forma latente.

El ministro Fayt comenzó sus gestiones la semana última cuando transmitió al presidente de la Asociación, Héctor Di Tella, el interés del secretario de Justicia, César Arias, por reanudar el diálogo, aunque con reservas en lo que respecta a su imagen hacia la opinión pública. Arias no aceptó visitar la sede de la institución que preside Di Tella, y a último momento, el lunes que pasó, cuando el encuentro ya estaba previsto en el despacho de Fayt, se negó a concurrir a Tribunales. Temió que una actitud de este tipo se interpretara como "una rendición incondicional" de la secretaría ante los reclamos de los jueces. Hasta tal punto llegó la cautela del funcionario que su secretario privado negó a este diario la realización del encuentro mientras éste se estaba desarrollando.

La reunión se concretó finalmente en el domicilio particular de Fayt, y sirvió para que Di Tella entregara al secretario de Justicia una propuesta concreta: el texto de un decreto reglamentando el artículo 96 de la Constitución nacional (aquel que asegura la intangibilidad de las remuneraciones de los magistrados), y que de ser aceptado por el Gobierno, autorizaría a los miembros de la Corte Suprema a reajustar mensualmente sus haberes de acuerdo con el índice de precios al consumidor, con una base salarial retroactiva a febrero de 2.300.000 australes.

Con la aprobación de la Corte, la iniciativa podría tomar dos rumbos: previa aceptación del Gobierno convertirse en decreto; o ser trasladado a comisión en el Congreso para salir en forma de ley durante las sesiones ordinarias, recién a partir de mayo. Esta última opción no conformaría a los magistrados, por la demora que implica el tratamiento legislativo.

La discusión actual pasa entonces por el establecimiento de una cláusula gatillo para la indexación de los haberes de los magistrados. El borrador del decreto fue elaborado por un grupo de jueces —bautizado en el ambiente con el nombre de "Reuma", por reunión de magistrados— de los distintos fueros, que comenzó a funcionar para aceitar un curso de acción frente a la posibilidad de que la crisis se desate nuevamente. Este dato no escapará al Gobierno al momento de decidir una respuesta: la propuesta partió de los jueces, es la hipótesis de mínima —aunque algo deberán negociar—, el malestar continúa y el mecanismo para resolver nuevas "medidas de fuerza" existe.

La "Reuma" se reúne puntualmente todos los martes, y ya resolvió que si el Gobierno no produce hechos concretos lo hará en cambio el sector. Los magistrados están decididos a comenzar con medidas de protesta leves para ir creciendo en la presión progresivamente. Sin embargo, saben que para repetir la opción extrema de la huelga contarán con la oposición de los ministros de la Corte Suprema, quienes comparten el malestar por los salarios pero insisten en que la única vía es la negociación y los pronunciamientos (de reivindicación) del artículo 96 de la Constitución nacional. Después del paro de mediados de febrero la Corte demostró hasta dónde llega: inició una investigación sobre la actitud tomada por los jueces.

Los magistrados sostienen, de todos modos, que lo único cierto son los números: se les otorgó un aumento del 50 por ciento para enero y febrero y del 14 por ciento para marzo, cuando la inflación en esos meses alcanzó el 70 por ciento, y para marzo se prevé el 100.





PLAN ALTERNATIVO DE LOS OCHO

El PJ de los caminos que se bifurcan

Con el título de "Hay otro camino", los legisladores disidentes proponen un giro de 180 grados en la política oficial.

Con un "camino" abiertamente opuesto al emprendido por el Gobierno de Carlos Menem, ocho diputados peronistas —la mayor parte de los cuales llegó al Congreso con la misma elección que consagró a Menem— presentaron a las máximas autoridades del Partido Justicialista un plan alternativo de gobierno que, de ser llevado a la práctica, impondría un giro de 180 grados en la actual administración peronista. Justamente, este giro es propuesto por el Grupo de los Ocho, quienes de las 57 carillas que tiene el programa ocupan 11 en justificar el cambio de alianzas y el debate en el oficialismo: "Lo que no es legítimo y no vamos a aceptar —dicen— es que en nombre de la desdogmatización y el fin de las ideologías se nos considere minusválidos y se nos intente imponer vertical y compulsivamente el dogma y la ideología antinacional y antipopular del liberalismo autoritario argentino".

Como era lógico, la parte del documento —titulado "Hay otro camino"— que promueve los cambios en el área económica es la más extensa. Y en este ramo es donde se exigen los mayores cambios en la administración peronista. Juan Pablo Cafiero, Luis Brunati, José "Conde" Ramos, Carlos "Chacho" Alvarez, Franco Caviglia, Germán Abdala, Darío Alessandro y Moisés Fontenla promovieron este plan, al que se sumó una docena de legisladores oficialistas, que incluye la suspensión de las privatizaciones, la jerarquización del Estado, una moratoria en la deuda externa, recuperación inmediata de los niveles salariales, control de cambio y de precios, implantar el impuesto a la tierra libre de mejoras y el establecimiento de los créditos orientados a las pequeñas y medianas empresas. Todo esto, insisten, después de desalojar, con Alvaro Alsogaray a la cabeza, a los dirigentes liberales que forman el elenco de gobierno peronista.

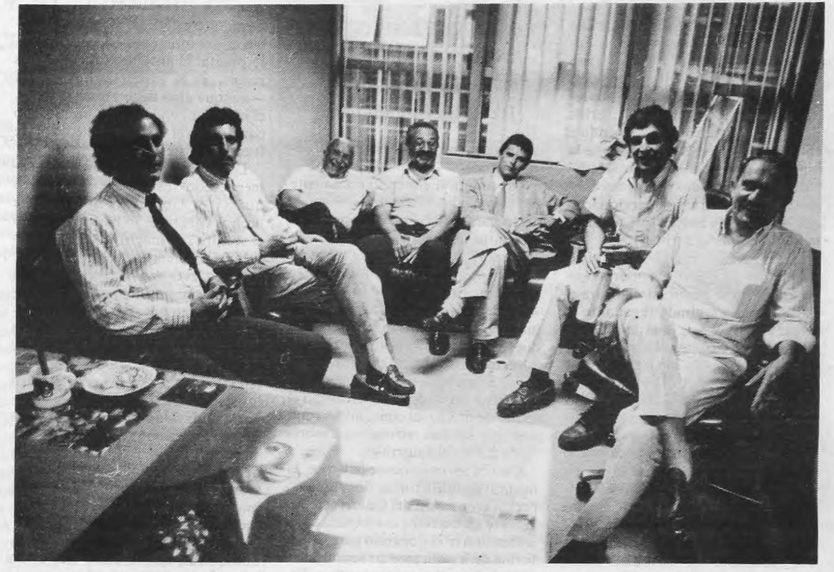
En materia económica, los puntos fundamentales del programa que según los impulsores cuenta con el apoyo de una treintena de legisladores peronistas, son los siguientes:

- "En la Argentina el Estado debe reasumir su rol de regulación y promoción de la economía, responsabilidad indelegable a riesgo de que los gobernantes caigan en la impotencia que prenuncia el fracaso. El instrumento clave del Estado será el acuerdo social."
- "Recuperación inmediata de los niveles salariales reales al valor como mínimo del 31 de diciembre del '88, como primer paso para el retorno de los salarios a su participación histórica en el ingreso nacional. Garantizar un piso salarial común a toda tarea laboral."
- "Eliminación del mercado libre de cambios, con fijación de la paridad cambiaria por el Banco Central."
- "Mantener la moratoria de hecho en el pago de la deuda externa por 24 meses adicionales."
- "Dedicar un máximo del 50 por ciento del valor FOB de cada embarque de granos, oleaginosas, aceites y expellers para prefinanciar exportaciones."
- "Concreción de un acuerdo de precios, suscripto especialmente por las 300 empresas líderes".
- "No se variarán las tarifas de servicios públicos, luego de recuperar el nivel real de agosto del '88".
- "La Ley de Abastecimiento será aplicada por la Secretaría de Comercio, con capacidad de seguimiento de costos."
- "Reformular la Ley de Reforma del Estado preservando el control del Parlamento. Cese inmediato de los procesos de privatizaciones en marcha, hasta que se reciba aprobación de cada caso, consensuando un modelo general de adecuación del sector público, en el marco del acuerdo social."
- "Implementación del impuesto a la tierra libre de mejoras, evitando así mantener tierras ociosas".

Junto con estos puntos claves, los diputados del PJ advierten en su programa sobre la necesidad de "defender el fortalecimiento de las empresas estratégicas del Estado y de las destinadas a la explotación de sus riquezas naturales y servicios públicos". Todo lo anterior ocupa casi la mitad del plan, en el que los legisladores se preocuparon por remarcar sus diferencias con el gobierno de Raúl Alfonsín, al que nombran más que al presidente Menem. Pero a ambos se los critica por igual.

En ese sentido se critica tanto al PAN como al Bono Solidario. "El peronismo —aseguran— ha sido muy crítico a la perpetuación de las políticas asistenciales para enfrentar la marginalidad y la pobreza, planteando la cultura del trabajo y la revolución productiva como opciones de fondo para revertir la situación." Se propone un cambio de perfil del gasto público social, control parlamentario de los programas y la convocatoria a la Asamblea por los Derechos Sociales, como organización libre de los sectores populares no sindicalizados. Junto a esto se promueven los programas alimentarios y de vivienda.

Otra vez vuelven a la carga contra el gobierno de Alfonsín cuando analizan los cambios que se deben hacer en las Fuerzas Armadas, aunque en este caso son más las críticas que las precisiones respecto de lo que se tendría que llevar adelante. Los legisladores se oponen a la utilización de las Fuerzas Armadas para la seguridad interna y al indulto otorgado por el gobierno peronista, pero no aclaran si su propuesta es la de continuar con los juicios a todos los uniformados acusados de violaciones a los derechos humanos y a los que participaron de las tres rebeliones registradas en el último período democrático. En esta área proponen elaborar un plan estratégico nacional de defensa; definición de hipótesis externa con prohibición de participación en las cuestiones internas; un plan de producción para la defensa nacional; reglamentación de la Ley de Defensa; servicio militar optativo, así como la denuncia y el retiro de la Argentina del sistema militar implementado por el TIAR, con la presencia de los Estados Unidos.



Sonrientes, los ocho disidentes —aunque en la foto sólo hay siete— le marcan otro camino a Menem. *"No vamos a aceptar que nos intenten imponer el dogma y la ideología antinacional", dicen.*

Usos y abusos de la política liberal

"Nuestra frágil democracia no resiste que un partido llegue al gobierno con el voto mayoritario de las víctimas del ajuste y luego gobierne con los programas de los perdedores electorales y los victimarios", advierten en su plan alternativo los diputados peronistas, al denunciar la alianza del presidente Carlos Menem con los liberales.

"Disentimos con quienes dicen, para explicar la alianza con los Alsogaray y otros prominentes liberales procesistas, que acá se está haciendo lo que hace Gorbachov en Rusia", señalan, pues "el peronismo tiene la obligación de interpretar con mayor autonomía y riqueza el contexto internacional y los cambios que se están sucediendo en el mundo; reconocer el proceso de universalización no debe significar sumergirse sin identidad y sin recursos propios en la ola de un neoconservadurismo que ya está llegando al fin de su ciclo. En el otro extremo de la tentación compartista, se elogia el modelo chileno".

En un capítulo titulado "Usos y abusos del contexto internacional", los diputados critican abiertamente a los liberales, hoy en el gobierno, que siguen las teoría de Francis Fukuyama —en su libro *El fin de la historia*—, quien augura la victoria absoluta del mercado: "Esta es la interpretación parcial e interesada que se hace desde el centro del mundo y que se despliega hacia las áreas marginales, para determinar como inexorable un proceso de recolonización, que tiene por fin reinsertar funcional y disciplinadamente a la periferia latinoamericana", señalaron los legisladores peronistas.



Opinión

Por Claudio Lozano

El control productivo

En la última parte de su discurso el ministro de Economía (el doctor Erman González) calificó de inviables aquellas políticas que recurren al control estatal sobre los mercados y que encierran contenidos distributivos.

Para quienes pensamos que este país puede ser más justo, constituye una obligación aceptar este debate y brindar una respuesta.

En un país dolarizado, que desde el 6 de febrero de 1989 vive asolado por las estampidas cambiarias, tratar de fijar el valor de la divisa parece ser un objetivo deseable. Sin embargo, cualquiera podría señalar que el control de cambios no resuelve el problema en tanto tenemos un Banco Central sin reservas. Sin embargo, esto, en vez de descalificar el control lo que hace es plantear la discusión respecto de la posibilidad de controlar la oferta misma de divisas en nuestro país.

Los instrumentos para esto pueden ser varios: dolarizar el cobro de aranceles y retenciones; instituir normas que penalicen la no liquidación de divisas; regimentar los sistemas de prefinanciación de exportaciones; otorgar mayor participación a la Junta Nacional de Granos en el comercio (fundamentalmente en los acuerdos Estado-Estado); control de las divisas que generan las empresas estatales que exportan (YPF, SOMISA, petroquímicas, etc.); constituir un Banco de Comercio Exterior controlado por el Estado y con participación del capital privado que concentre la operatoria en divisas del país. Todas estas medidas (y muchas otras) forman parte de una política que tiene como norte el "control estatal del comercio exterior".

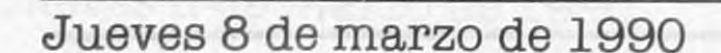
El control cambiario sólo es viable hoy si se sustenta en acciones estructurales que replanteen el funcionamiento del sector externo de la economía. Esto supone colocar al Estado en condiciones de disponer de una parte de la oferta de divisas.

Lo expuesto es sólo un ejemplo de un problema que se reproduce en otros aspectos del proceso económico. No se puede otorgar "crédito blando" sin direccionar el crédito. Esto supone una modificación de los sujetos que perciben los créditos y la construcción de una banca estatal con capacidad para asignar los mismos. Es imposible controlar los precios en mercados altamente concentrados sin pensar en leyes antimonopólicas que faciliten la fiscalización o sin tomar en cuenta la diversificación e integración productiva que presentan hoy los grupos dominantes.

Cuando hablamos de controles no pensamos en reeditar el arsenal instrumental que caracterizó las políticas económicas del 60 y el 70. Pensamos en construir un esquema de regulación estatal que tome en cuenta el movimiento internacionalizado de los capitales, la oligopolización de los mercados y la diversificación de los grupos locales.

Lejos de constituir un ideologismo, lo que proponemos es asumir la realidad para modificarla, y no rendirnos ante un modelo que deja afuera a buena parte de los argentinos.

No hay viabilidad, hoy, para los controles si no se basan en decididas reformas estructurales. Podrá decirse que esto implicará conflictos con el PODER; y es cierto. Pero se trata de un conflicto mucho más *productivo políticamente* para una fuerza popular que el actual. Hoy el Gobierno asiste "pasivamente" a feroces disputas entre la banca acreedora y los grupos locales que desquician el país y agobian a nuestro pueblo. Intervenir en ellas para afirmar el *control nacional del proceso de acumulación* es la tarea de esta etapa.



Alfonsín advierte que si no hay acuerdo vendrá el autoritarismo

El ex presidente sugirió que existe inclusive la posibilidad del cierre del Congreso y la "higienización política", en tanto los negociadores de ambos partidos buscan un camino de entendimiento.

En las declaraciones más fuertes que realiza desde que dejó el gobierno, el ex presidente Raúl Alfonsín advirtió anoche que si no se avanza hacia una "rápida, urgente" concertación política, la alternativa "será el autoritarismo", a la vez que denunció que hombres cercanos al presidente Carlos Menem están estudiando alternativas como el cierre del Parlamento y proyectos de "higienización política, de la mano del decreto Romero", en alusión a la medida que autoriza la participación de las Fuerzas Armadas en hipótesis de conflicto interno. El titular de la UCR expresó su esperanza en que el jefe de Estado no escuche a quienes le sugieren "el camino de la represión" y dijo que confía en los "sectores sensatos" del oficialismo que sostienen la necesidad de un acuerdo con los partidos para enfrentar la crisis.

Alfonsín, quien criticó duramente al dirigente de la UCeDé y asesor presidencial Alvaro Alsogaray, sostuvo que para encontrar una salida a la crisis debe reconstruirse "la confianza a través de un acuerdo de las fuerzas políticas que no puede ser un contrato de adhesión" a la actual política económica y afirmó que la concertación debería darse sobre un acuerdo basado en "la voluntad conjunta de frenar la hiperinflación, con sentido social", marginando así este tema de lo que debe ser la natural pugna entre los partidos.

El ex jefe del Estado aludió también a las versiones que señalan que una de las trabas para recomponer el diálogo es la mala relación que tiene con Menem. "Si yo soy el obstáculo, estoy dispuesto a dejar la presidencia del radicalismo, pero es imprescindible lograr rápido una concertación política porque el camino de la represión nos conduciría a un verdadero desastre", dijo el titular de la UCR en el programa "Todas las voces", que emite Canal 2.

Alfonsín fue muy directo al referirse a la alternativa del cierre del Parlamento que —dijo— está analizando un sector del oficialismo. "Hay quienes en el Gobierno están estudiando el decreto de 1909 del presidente Figueroa Alcorta clausurando el Congreso y leen los diarios de la época para analizar las repercusiones", aseguró. La primera reacción del justicialismo correspondió al titular de la Cámara de Diputados, Alberto Pierri, quien calificó como "incongruentes" tales versiones y afirmó que "cerrar el Parlamento es cerrar el sistema democrático".

Luego de ratificar su propuesta de una concertación política, el presidente del radicalismo señaló que un "acuerdo contra la hiperinflación, por supuesto, debería marginar a los provocadores conservadores que no pierden oportunidad de volcar los caballos contra el pueblo". En la categoría de "provocadores" incluyó al ingeniero Alvaro Alsogaray y afirmó que el fundador de la UCeDé buscará impedir "cualquier posibilidad" de pacto político. Además, aprovechó para referirse a la hija del dirigente liberal, al señalar que el proceso de privatización de ENTel, que conduce María Julia Alsogaray, es "el peor ejemplo" de la política oficial en esta materia.

En cuanto a su propuesta de un acuerdo sobre la emergencia económica, Alfonsín consideró que "habrá que coincidir en objetivos e instrumentos" y definió como los tres ejes fundamentales para debatir a la política cambiaria, la política fiscal y la política social. Luego dio otras precisiones:

- Afirmó que debe acordarse una política cambiaria que "no confunda el acceso libre al mercado de divisas con resignar la potestad del Estado de manejar esta variable, dejándolo a merced de la voluntad de unos pocos grandes grupos económicos".
- Estimó que es "indispensable" el apoyo externo para salir de la hiperinflación y consideró que el acuerdo político "es una condición" necesaria para que tal apoyo se materialice.
- Dijo que el objetivo central del plan estabilizador debe ser "mantener el funcionamiento de los servicios básicos del Estado, esto es, la salud, la educación, la justicia y la seguridad".

Finalmente, sostuvo que en materia de política social es necesario "dar señales claras que demuestren que no se está olvidando al pueblo en estas circunstancias", para lo cual deberían ponerse en marcha "algunos proyectos indispensables", entre los cuales mencionó la reactivación del PAN y programas de abaratamiento de medicamentos y útiles escolares.

Las declaraciones de Alfonsín se produjeron 24 horas después del encuentro que mantuvieron dirigentes radicales y peronistas para reanudar el diálogo, y un día antes del documento que dará a conocer el Comité Nacional de la UCR fijando posición sobre la actual situación socioeconómica.

Voceros del oficialismo y del principal partido opositor coincidieron en calificar como positivo el encuentro de antenoche —que no es el único que se ha realizado en los últimos días, porque hay otros canales de contacto—, al que asistieron Julio Mera Figueroa, Carlos Grosso, Eduardo Duhalde y Eduardo Menem, por el oficialismo, y Raúl Alconada Sempé, César Jaroslavsky, Horacio Jaunarena y Alfredo Orgaz, por la UCR. A pesar de las reservas por el futuro de las conversaciones, señalaron que hubo aproximaciones en el diagnóstico sobre la crisis y que quedó abierta la puerta para avanzar en este terreno, que podría ser abonado —y en esto llamó la atención la coincidencia— si entra en crisis definitiva el actual plan económico, en el curso de la semana próxima.

Ricardo Ballesté



Ricardo Ballesté



Intendente Grosso y diputado Jaroslavsky, abriendo puertas.
Todos esperan que pase algo si coinciden en una sola dirección.

El documento que viene

La mesa directiva del Comité Nacional del radicalismo se reunirá esta tarde para evaluar la actual situación económica y social, y dará a conocer un documento referido fundamentalmente a la crisis económica que atraviesa el país. En el encuentro, que será presidido por Raúl Alfonsín, se analizará también una eventual concertación con los demás partidos políticos.

El documento, según afirmaron fuentes partidarias, será una declaración política en la que se expondrá una especie de programa alternativo para superar la actual situación socioeconómica. Si bien el texto no propone medidas concretas, fijaría pautas sobre las líneas políticas económicas centrales. Las ideas principales del documento surgieron de trabajos elaborados por los diputados nacionales Jesus Rodríguez y Raúl Baglini, junto con funcionarios que acompañaron la gestión de Juan Sourrouille. También participaron de la elaboración del texto asesores económicos del gobernador cordobés, Eduardo Angeloz, como Adolfo Sturzenegger y Francisco Mezzadri.

Argentina al cohete

Irak construyó su cohete balístico "Saad-16" con ayuda de empresas francesas, alemanas e italianas tomando como base el proyectil "Cóndor 2", desarrollado en 1984 por la Argentina, dice el semanario francés *Canard.*

El cohete, que tiene un alcance de 1000 kilómetros y puede transportar hasta 500 kilogramos de carga química o atómica, fue construido con la participación de las empresas Transtécnica del consorcio MBB y MAN (Alemania Occidental), Sagem (Francia) y Snia-BDP, subsidiaria de la Fiat italiana.

Egipto y la Argentina también trabajaron en la construcción del "Saad-16". m-

Enojada defensa del decreto 392

El ministro del Interior, Mera Figueroa, se enojó con políticos y corresponsales por exagerar los alcances de la norma.

En una conferencia de prensa de tenso desarrollo, con más de un momento de rispidez entre el ministro del Interior y los periodistas, especialmente los corresponsales extranjeros, Julio Mera Figueroa aseguró que el Gobierno "no maneja hipótesis de conflicto interno" que impliquen la posibilidad de convocar a las Fuerzas Armadas, aunque ante una pregunta el jefe de la cartera política admitió que el Poder Ejecutivo estaría dispuesto a emplear a los militares si se producen hechos que lo justifiquen.

Mera Figueroa se mostró enérgico al comenzar la conferencia de prensa en el Salón de los Escudos, en la Casa de Gobierno y establecer las reglas de juego: "Así no puedo hablar", dijo, rechazando los micrófonos y grabadores que le rozaban el mentón. Con respecto al tema que convocó a los periodistas, el ministro subrayó que el decreto 392/90, que provocó la renuncia del subsecretario de Derechos Humanos, Guillermo Frugoni Rey, entre otras reacciones adversas, se limita a introducir modificaciones al decreto 327/89 promulgado por el gobierno radical, "en cuanto a la instrumentación del órgano asesor", encargado de entender en casos de conmoción interna.

"Ese decreto está en absoluta vigencia y no es anticonstitucional", aclaró Mera Figueroa, pero recordó que a través del decreto 1573/89, del 27 de diciembre último "se dispuso la disolución del COSENA creado por Raúl Alfonsín". Señaló entonces que la única finalidad del decreto 392/90 fue cubrir ese vacío disponiendo la creación del Consejo de Defensa Nacional. Mera Figueroa no explicó, sin embargo, el agregado de un párrafo que faculta la convocatoria de las Fuerzas Armadas "en el supuesto de hechos que constituyan un estado de conmoción interna de gravedad tal que pongan en peligro los bienes mencionados precedentemente", que fue entendido por los medios políticos y de prensa como una forma de extender la prevención militar a los saqueos de comercios derivados de la crisis social.

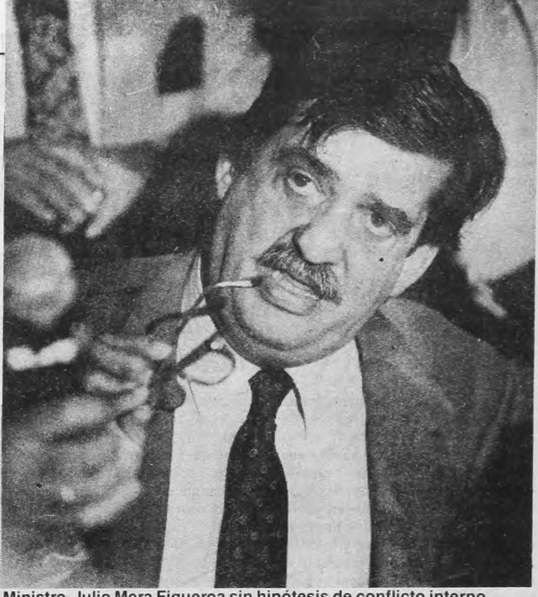
En ese momento, un corresponsal hizo su pregunta exhibiendo un ejemplar del Boletín Oficial donde junto al texto de la Ley de Defensa aprobada en 1988 se publicó un anexo donde se determina que las Fuerzas Armadas sólo podrán actuar en casos de agresión externa y prohíbe su participación en casos de conmoción interior localizada o agresión militar interna.

Visiblemente ofuscado, Mera Figueroa aseguró que tal anexo es "falso" porque ese texto "no fue votado junto con la ley" y anunció que dará instrucciones al secretario que corresponda para que el fiscal Ricardo Molinas abra una investigación con el fin de dilucidar de qué manera ese anexo fue publicado en el Boletín Oficial.

Tras cartón, el ministro del Interior acusó a "políticos argentinos" y a "medios de prensa nacionales y extranjeros" de "dar un trato absolutamente irresponsable a la información sobre los alcances del decreto 392" y a "distorsionar la verdad con informaciones falsas que dañaron la imagen del país".

Ante la pregunta de otro corresponsal, Mera Figueroa afirmó desconocer si los servicios de inteligencia del Ejército manejan listas con la identidad de personas involucradas en los recientes hechos de saqueos en Rosario. "Lo que usted está diciendo es muy grave —dijo— por lo que le voy a pedir que se identifique para ayudar a esclarecer el tema".

Mientras esto sucedía en la Casa de Gobierno, el ministro de Defensa, Humberto Romero, mantuvo una reunión a puerta cerrada en el Congreso con varios legisladores radicales para calmar los ánimos con respecto al polémico decreto 392 y sus posibles derivaciones.


Ricardo Ballesté

Ministro Julio Mera Figueroa, sin hipótesis de conflicto interno.
"Periodistas que dañan la imagen del país en el exterior".

Para que no queden afuera

El general (R) Antonio Domingo Bussi ratificó ayer en Paraná que convocó a Rico y Seineldín para que se incorporen a Fuerza Republicana, "porque son hombres de bien —dijo— y pueden formular sus propuestas desde un partido, si realmente lo que buscan es el bienestar general de los argentinos. Quienes actúan fuera del sistema se vuelven antisistema y por eso los convoqué", añadió. En declaraciones a LT14 de Entre Ríos, Bussi sostuvo que la situación del país "es crítica" pero se consideró "optimista" y dijo que "sólo dentro del sistema democrático la sociedad va a encontrar la solución a sus problemas". Agregó que "este es el sentimiento común de todos los militares de este tiempo", acotando que las FF.AA. "han madurado y no se van a dejar sorprender por los mesías o profetas con propuestas trasnochadas".

A quienes sí criticó esta vez fue a los precandidatos justicialistas Palito Ortega, y el diputado nacional Rodolfo Vargas Algnasse. "Representan a la dirigencia corrupta, inepta e inoperante, que les ha vaciado los bolsillos a los tucumanos y que también les robará los sueños si vuelven al poder", aseguró finalmente.

No cambiaron ni cambiarán

"Nuestra posición sobre la soberanía no ha cambiado ni cambiará. El restablecimiento de las relaciones sólo fue posible porque el gobierno argentino aceptó discutir sobre medidas prácticas, sin perjuicio de las respectivas posiciones acerca de la soberanía" afirmó en Londres el subsecretario del Foreign Office.

La declaración surgió ante la pregunta del parlamentario David Evans, que quiso saber si el tema de la soberanía en las islas Malvinas figuraba en la agenda política de la cancillería británica.

Murió el vicario Medina

El ordinario castrense, monseñor José Miguel Medina, falleció ayer en esta capital y sus restos son velados en la capilla Stella Maris, el mismo lugar donde el 2 de abril de 1987 tuvo un altercado con el ex presidente Raúl Alfonsín, quien subió al púlpito para responder las afirmaciones del ex vicario general de las Fuerzas Armadas que en su homilía por el aniversario de la guerra de Malvinas sugirió que en el gobierno había coima, droga y delincuencia.

Tras el exabrupto de Medina, Alfonsín pidió la palabra y respondió con dureza a los conceptos del obispo castrense. El gesto del ex presidente fue tan sorpresivo como sorprendente, ya que nadie hasta el momento se había atrevido a replicar a un obispo desde el mismo púlpito que había predicado. Fue el último acto de audacia y firmeza de Alfonsín ante los militares.

Para Medina, en cambio, aquella homilía fue una opinión más de las que acostumbraba a decir desde que asumió como ordinario castrense el 30 de marzo de 1982.

Medina había sucedido en el cargo a monseñor Miguel Cervando Tortolo, un purpurado de notoria alineación con los militares golpistas del '76, como que los acompañó en todos sus actos dictatoriales y bendijo sus armas mientras los uniformados se dedicaban a hacer desaparecer a hombres, mujeres y niños. Medina hostigó cuantas veces pudo al gobierno democrático acusándolo de todos los males habidos o imaginables.

DIVISION EN LA DERECHA

Hay seis que se cortan solos

Con la separación de los seis legisladores nacionales que representan a partidos provinciales quedó sensiblemente debilitado en su peso político el llamado interbloque que hasta ahora reunía a esa media docena de diputados con los de la Unión de Centro Democrático. El interbloque, que luego de las últimas elecciones alcanzó a nuclear a por lo menos diecisiete legisladores derechistas —el número nunca fue estable por sus oscilaciones en la adhesión a ciertas cuestiones— quedó reducido a los once diputados de la UCeDé cuando Nicolás Garay y Carlos Tomassella (Partido Liberal), Felipe Adaime (Partido Autonomista), Alberto González (Partido Demócrata de Mendoza), Alberto Natale y José Antelo (ambos del Partido Demócrata Progresista, y Antelo representante de Enrique Muttis), resolvieron tomar distancia parlamentaria con los ucedeístas y dar a luz lo que ellos mismos denominaron, ante este diario, "bloque demócrata-liberal".

"Con Alvaro Alsogaray no tenemos nada, y nuestra relación seguirá siendo normal", aseguró la representación liberal correntina, que ayer por la tarde, en conferencia de prensa, dio cuenta de la separación. Al parecer las diferencias sustanciales de los diputados disidentes son un enfrentamiento con varios diputados de la UCeDé. Uno de los motivos que habrían colmado la paciencia de los provinciales fue la actitud de quien ahora preside la Comisión de Justicia, el ucedeísta Francisco Durañona y Vedia, al considerar los provincianos que ese cuerpo "debía ser presidido por Garay". Las diferencias también incluyen cuestionamientos "a determinadas actitudes de Adelina de Viola", sin especificar cuáles entre tantas, y "con algunas posiciones de Federico Clérici".

De todas formas, la decisión de los diputados rupturistas al separarse del interbloque y hacer rancho aparte no habría caído nada bien en el titular del bloque de la UCeDé. Alvaro Alsogaray, tras manifestar su desagrado, dejó trascender que podría intentarse un acercamiento. "Esto no le hace nada bien al interbloque, y menos en estos momentos en que las ideas que pregonamos comienzan a prender en el Gobierno", dijo el asesor presidencial.

Pero los vientos desatados en la derecha también soplan no muy lejos del proyecto ucedeísta que había culminado en la Alianza de Centro el 14 de mayo último. El principal aliado de la UCeDé en el plano nacional, el Pacto Autonomista Liberal (Corrientes), tiene enfrentados a sus dos principales cabezas: el gobernador Ricardo Leconte (PL) y el senador nacional José Romero Feris (PA). Este decidió enviar una carta de fuerte tono crítico al mandatario, cuestionándole la falta de respeto a la división y el manejo de determinadas áreas de la gobernación.

Mientras aquella ruptura en el interbloque y estos enfrentamientos en el PAL parecen estar lejos de concluir, el sábado próximo deliberará el plenario del comité nacional de la UCeDé, presidido por Federico Clérici. El 17 y 18 del actual, también en la Capital Federal (se descartó hacerlo en Bariloche), hará lo propio la convención nacional. En ambos casos habrá un tema más que dominante: la situación económica nacional y, en ese marco, la relación de Alvaro Alsogaray y su hija María Julia con el Gobierno y, además, algo que ya es evidente: los embates del capitán ingeniero para ampliar su base de sustento en el partido, una apuesta (dicen sus detractores internos) atada a la suerte de las medidas económicas lanzadas por Erman González el domingo último.

Oficialismo de pocos votos

En un rotundo fracaso terminó el proyecto que pensaba presentar ante el seno de la junta de gobierno de la UCeDé-Capital, el presidente del bloque de concejales, Francisco Siracusano, para que se integre una alianza del ucedeísmo con el justicialismo de Carlos Menem, los demócratas, los demoprogresistas y el Pacto Autonomista Liberal correntino.

El martes último, por la noche, el cuerpo apenas contó con 8 de los 24 miembros, y el tratamiento de ese proyecto era la principal cuestión en el orden del día. ¿Qué había pasado? Siracusano lo explicó así a **Página/12:**

"El Grupo de los 16 (así se hacen llamar los dirigentes enrolados detrás de mi hermano Héctor, el presidente del distrito, de Adelina de Viola, de Alberto Albamonte y de Armando Ribas) decidió no dar quórum en una actitud de ingenuidad política. Creo que como están las cosas, Menem está muy solo, como también lo está Alsogaray, y hace falta esa alianza", que daría a lo que Siracusano llamó "centroderecha" el 68 por ciento del electorado, contra el 26 por ciento que integraría la centroizquierda (UCR, PI, DC y socialismos), un 5 por ciento a la izquierda (PC, PO, MAS, FRAL), y un 1 por ciento a la ultraderecha. Todo, según la calculadora del concejal.

EDUCACION Y LOS SUELDOS DOCENTES

"Queremos, pero no podemos"

Salonia dijo en el Senado que la inflación impide fijar pautas. Los universitarios estuvieron con Ubaldini.

Como era previsible, el informe que el ministro de Educación, Antonio Salonia,debía realizar ante la respectiva comisión del Senado no pudo pasar del tema de los sueldos docentes y la crisis financiera de las universidades nacionales. ''Tenemos voluntad para seguir negociando el constante mejoramiento de los salarios —explicó—, pero en este momento no se pueden fijar pautas a raíz del incontrolado proceso inflacionario.'' Al respecto, hoy Salonia se reúne con dirigentes de CONADU, FATUN y FUA —profesores, no docentes y estudiantes que ayer dialogaron con el consejo directivo de la CGT ubaldinista—, en un intento por superar el conflicto en las universidades. En cuanto a la CTERA, para el lunes próximo, además del inicio de un paro por 72 horas tendría prevista una movilización masiva de maestros de Capital y Gran Buenos Aires en apoyo de su demanda de un básico de 360.000 australes. La FETEN, en tanto, resolvió continuar con el paro hasta el viernes 16 y no iniciar las clases en este ciclo lectivo.

Durante el encuentro de Salonia con la Comisión de Educación de la Cámara alta, el titular del Palacio Pizzurno tenía que informar sobre la situación salarial de los docentes, la transferencia de establecimientos nacionales a las distintas jurisdicciones educativas y la ley federal de educación. En la reunión, que duró tres horas y a la cual asistieron legisladores que no pertenecen a la Comisión, el eje de las conversaciones pasó por el confícto salarial docente. El ministro anticipó que se excluirá a los educadores del régimen que impide a los empleados estatales tener más de un trabajo en el sector público. Los senadores también plantearon a Salonia la ''necesidad de rever el decreto 290/80, por el que la tercera parte del presupuesto universitario para este año debe abastecer los gastos del primer cuatrimestre'', según planteó el radical misionero Mario Losada. También se insistió en la necesidad de generar recursos para mejorar la educación estatal.

Sobre este tema, ayer el titular de la Dirección General de Escuelas bonaerense, Antonio Salviolo, insistió durante una entrevista radial en la necesidad de instrumentar un pacto federal educativo, que se complementaría con una desgravación impositiva para quienes solventen gastos o inversiones sociales a nivel pedagógico. También propuso generar un crédito fiscal para los contribuyentes que adhieran a dicho régimen, para destinarlo a paliar las más graves falencias del sistema pegadógico de la provincia. Respecto de la actual situación del conflicto salarial docente, Salviolo sostuvo que ''estamos haciendo todos los esfuerzos para poder alcanzar niveles salariales más dignos, que garanticen un ciclo lectivo normal o, por lo menos, con los menores tropiezos''.

El primero de dichos tropiezos será este lunes, ya que al paro por 72 horas decretado por la CTERA —que el SUTEBA acata— se sumará el dispuesto por la Federación de Educadores Bonaerenses por igual lapso.

El conflicto también fue el eje del encuentro de los gremios universitarios —CONADU y FATUN— y de la FUA con la CGT. Ubaldini aseguró que ''dentro del proyecto alternativo de la CGT, la ciencia y la técnica ocupan un lugar importante'', y remarcó que ''estamos entrando en una obra de reconstrucción nacional, aunque esto le puede doler a algún funcionario del gobierno al que el tema sólo le sirvió para hacer promesas electorales''. Y por si quedaba alguna duda sobre la identidad de su destinatario, aclaró: ''No buscamos el aplauso del exterior sino que se satisfagan las necesidades populares''. El titular de la CONADU, Aníbal Velázquez; de FATUN, Nelson Farina y de la FUA, Hugo Marcucci, coincidieron en ''unirnos en torno de un proyecto de liberación''.

GUARDAPOLVOS

El Ministerio de Educación pidió a Aerolíneas Argentinas que este lunes tenga ''bodegas libres'' para enviar a las provincias 1.300.000 guardapolvos blancos. Las jurisdicciones habían pedido que se instrumentara el plan ''ABC'', puesto en práctica por el radicalismo para la provisión de útiles de la canasta escolar. Los guardapolvos fueron pagados con fondos del Ministerio de Salud y Acción Social. Por su parte, diputados bonaerenses de la UCR presentaron un proyecto para que se adquieran 400.000 guardapolvos y calzado para los alumnos del nivel preescolar y primario, usando para pagarlos un porcentaje del presupuesto de la Cámara baja de la Legislatura provincial.

Agronomía alertó sobre el vaciamiento universitario

El decano reelecto de la Facultad de Agronomía de la UBA, Carlos Mundt, convocó a los distintos sectores gremiales y académicos a defender públicamente la universidad y los salarios docentes y no docentes. ''No será necesario cerrar las puertas para que nuestra institución deje de existir, bastará con que se vacíe intelectualmente'', remarcó durante la ceremonia de asunción. Mundt, quien será acompañado en el vicedecanato por Guillermo Murphy, también aprovechó la oportunidad para fijar su posición frente a la elección del nuevo rector porteño: ''La UBA tiene que tener un rector capaz de conducirla en esta crisis, de generarle un espacio público y gobernarla con los claustros (docentes, estudiantes y graduados)'', explicó, y descartando de plano su apoyo a la reelección de Oscar Shuberoff remató: ''Obviamente, me estoy refiriendo a un nuevo rector''.

La propuesta de Mundt para integrar un trabajo conjunto con docentes, estudiantes y no docentes para concientizar a los sectores sociales y a los poderes públicos también fue lanzada en Ciencias Exactas y Filosofía, donde ya se formaron comisiones interclaustros. El decano de Agronomía calificó de ''malintencionados'' a aquellos que hablan de fuentes alternativas para el financiamiento universitario, y remarcó que si hay que buscar ''fuentes suplementarias ya que el Estado debe invertir en educación porque es la clave del futuro''. Por otra parte, coincidió en la justicia del reclamo que lleva a las huelgas, pero consideró que ''debemos buscar otras instancias de menor riesgo para la institución y menor costo para los estudiantes''.

Opinión

El derecho a discutir

*Por Juan Carlos Recalcatti**

Las universidades nacionales se enfrentan a la posibilidad cierta de parálisis total de sus actividades de docencia, investigación y extensión a la comunidad, tal como lo expresáramos los rectores de las universidades de la Provincia de Buenos Aires en la declaración que efectuáramos en Mar del Plata hace poco más de una semana.

A tal condición la llevaron las sucesivas reducciones presupuestarias, que hacen hoy imposible atender no sólo el pago de servicios esenciales, sino la adquisición de bienes de consumo imprescindibles para el funcionamiento académico y administrativo. A esto se suma una política salarial que en clara contradicción con expresiones del señor Presidente, resulta harto insuficiente y condena a la universidad argentina a un ''vaciamiento'' de sus más valiosos recursos intelectuales y científicos, necesarios para generar y transmitir el conocimiento.

Asimismo, la injusta retribución a los trabajadores no docentes, con sueldos ostensiblemente rezagados, hace prever que en el muy corto plazo se resentirá el funcionamiento administrativo del sistema universitario.

La eliminación del sistema de becas ha desarrollado el más injusto de los sistemas restrictivos al ingreso: el de la discriminación económica, provocando también la masiva deserción de estudiantes en los años intermedios.

La relación con el sector productivo también se ha deteriorado, no sólo por la imposibilidad de la universidad de atender a las necesidades que éste plantea, sino también porque la acción de extensión universitaria regularmente va dirigida a los sectores que más están sufriendo la crisis, es decir, la pequeña y mediana empresa.

Esta es la situación que presenta la universidad argentina y que es necesario revertir. Sin embargo, el Decreto 435/90 recientemente dictado por el Poder Ejecutivo nacional, ratifica el camino elegido por el Gobierno de un reordenamiento y achicamiento del Estado, sin discusión previa. Redimensionamiento que implica no discernir entre los gastos superfluos e innecesarios, con las inversiones que deben hacerse en educación y salud, sin correr el riesgo de abandonar la función del Estado como garante de la salud, la educación y el bienestar del pueblo argentino, y que nos lleva inexorablemente a una etapa de estancamiento y decadencia sin precedentes.

No se trata de defender privilegio alguno, que por otra parte el sistema educativo y la universidad nacional nunca los tuvieron, sino que se trata de defender la función de la universidad estatal como fuente de la generación y transmisión del conocimiento. Se trata de defender un derecho inalienable del pueblo argentino a obtener de sus instituciones educativas la más alta calidad de educación y que la universidad nacional ha demostrado estar en condiciones de brindar. Se defiende, también, el derecho de docentes y no docentes a un salario digno.

Se defiende en definitiva el derecho de discutir, analizar y consensuar un modelo de país, en el cual todos vamos a vivir, y en el cual la educación y la salud deben ser prioridades.

** Rector de la Universidad Tecnológica Nacional.*

SAQUEOS

Alrededor de medio millar de pobladores del barrio de emergencia Las Flores intimaron al gobierno provincial a normalizar el suministro de cajas del Plan Alimentario Santafesino amenazando con protagonizar una nueva ola de saqueos a supermercados y comercios de comestibles.

Los humildes pobladores se concentraron en las adyacencias del cruce de la autopista Buenos Aires-Rosario en el camino de circunvalación.

La calma en la zona renació recién cuando una funcionaria gubernamental se hizo presente en el lugar y prometió a los vecinos que "a la brevedad" se restablecería el suministro de cajas PASA.

Médicos con doble bronca

La Comisión Interhospitalaria del Conurbano y la Provincia de Buenos Aires (CICOP) negó que los profesionales adheridos a la entidad hubieran realizado un paro de 24 horas convocado por una ignota Comisión Interhospitalaria de FENEBA, tal como lo consignaron algunos medios periodísticos.

Norte y Sur enfrentados en el debate sobre el medio ambiente

Las tensiones ya afloran en los preparativos para una conferencia mundial que se hará en Brasil en 1992.

Cuando abrió las sesiones, el secretario general de las Naciones Unidas, Javier Pérez de Cuéllar, quiso ser optimista diciendo que el relajamiento de las tensiones mundiales da la posibilidad de reorientar la atención de los países hacia los problemas del desarrollo económico y del medio ambiente. Sin embargo, los tres días de sesiones preparativas de la Conferencia Mundial sobre Desarrollo y Medio Ambiente que se realizará en Brasil en 1992 ya anuncian un posible choque entre el Norte y el Sur, tal como advirtió uno de los promotores de ese encuentro, Maurice Strong.

Que la industria y el poder económico están en el centro de cualquier debate ecológico quedó claro en estos días entre los propios países desarrollados de Europa, cuando la Conferencia Ministerial sobre la Contaminación del Mar del Norte sentó en el banco de los acusados a Gran Bretaña, pero más cuando pese a esas acusaciones la Confederación Británica de Industrias pidió al gobierno de Margaret Thatcher rechazar un compromiso para detener en un plazo de cinco años la evacuación de desechos líquidos en el océano.

En los debates de la 44ª sesión de la Asamblea General de la ONU, en la que se acordó organizar la conferencia de Brasil, resultó claro, según Strong, que existían "diferencias sustanciales" sobre las perspectivas y prioridades de los estados miembro al encararse los principales temas a discutir en 1992, especialmente los que afectan a las relaciones entre los países desarrollados y los del Tercer Mundo. Esas diferencias vienen creciendo y profundizándose desde 1972 cuando se iniciaron los primeros encuentros sobre medio ambiente en Estocolmo. Desde entonces el deterioro ecológico causado por los subproductos del crecimiento económico en los países desarrollados han crecido proporcionalmente a la pobreza de los subdesarrollados.

Esa tensión entre pobreza y consumismo fue señalada por Pérez de Cuéllar como la causa básica del deterioro ambiental, una razón más para incorporar a los países subdesarrollados a una política consensuada en la que se garantice "un desarrollo seguro y balanceado" al servicio del interés común de la humanidad.

Desde la perspectiva de Strong, quien responsabilizó a las naciones industrializadas por los riesgos que debe enfrentar la humanidad, la incorporación de los países pobres a esa política común debe ser mediatizada mediante la tecnología necesaria, el financiamiento para esa tecnología y la regulación sobre productos tóxicos.

Simultáneamente a las reuniones preparativas de la conferencia de 1992, pero también a las discusiones en el Senado norteamericano sobre una ley marco que ponga fin a las emisiones nocivas de la industria —lo que provocó una auténtica guerra de lobbies y un dolor de cabeza para el presidente George Bush—, el tercer encuentro intergubernamental sobre contaminación en el Mar del Norte (que reúne a Gran Bretaña, Francia, Bélgica, Holanda, RFA, Suecia, Noruega y Dinamarca) intentará acordar hoy, superando lamentaciones, la reducción de un 50 por ciento de los desechos arrastrados por los ríos para 1995 y un proyecto de extensión de la reducción del 50 por ciento de las emisiones atmosféricas contaminantes.



AFP

3 de abril de 1989. Ave embadurnada de petróleo marca Exxon.
La marea negra de Alaska fue una de las peores de la década.

POLICIA EN ACCION

Gardel despertó con 220

La Unidad Regional de Morón, el Comando Radioeléctrico, la Brigada Especial Halcón y efectivos de diversas seccionales de la policía bonaerense —220 efectivos en total— realizaron un amplio operativo en la villa Carlos Gardel, en el partido de Morón, tras el cual quedaron detenidas tres personas con antecedentes penales, otras cuarenta por averiguación y se incautaron dos pistolas.

El operativo, seguido palmo a palmo por las cámaras de Canal 9, se inició a las 6 de la mañana por indicación del juez en lo criminal de Morón, Julio César Guglielmo, que investiga el funcionamiento de una patota —aparentemente regenteada por alguien conocido como el Loco Jerry— y que semanas atrás hirió a un cabo primero de la seccional Palomar de la policía bonaerense.

Mientras los halcones se desplazaban velozmente por los techos de las viviendas cercanas —para evitar el acoso de francotiradores, según el cronista del 9— el comisario mayor Oscar Bocaccio, jefe del operativo, ordenaba el ingreso a ese territorio delimitado por paredones y alambradas en el que conviven precarios edificios del Plan Evita y casillas de chapa y cartón. Después de dos horas de allanamientos y certificación de documentos, el jefe policial dispuso la retirada y, satisfecho, aseguró a los periodistas presentes que el procedimiento logró "excelentes resultados frente a los objetivos propuestos", aunque declinó brindar mayores precisiones.

Dos capomaffia en apuros

La justicia italiana tiene los ojos puestos en la Argentina, y se apronta a iniciar los trámites de extradición de dos peces gordos de la mafia siciliana. Valeriano Forzatti (alias Don Vito) quedó arrestado ayer preventivamente en la cárcel de Villa Devoto después de confesar al juez Pons que el pasaporte a nombre de Mario D'Alessio con que entró al país era falso.

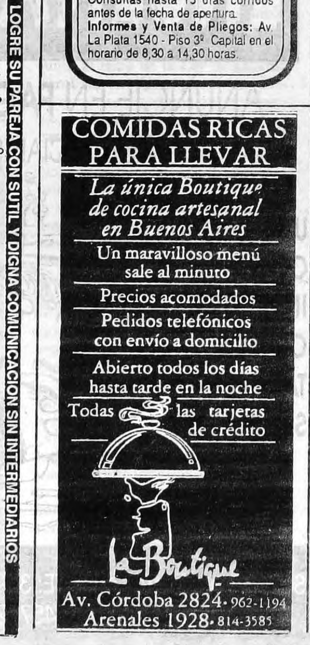
Por su parte, Marianello Vicentin, quien hace poco más de un mes fue detenido en Miramar por la Interpol imputado de tráfico mundial de estupefacientes, acaba de ser trasladado a Mar del Plata y quedó a disposición del juez federal Eduardo Julio Pettigiani.

Forzatti, que fue detenido en la madrugada del martes, deberá esperar dos meses a que las autoridades italianas concreten el pedido de extradición por homicidios múltiples, narcotráfico y asociación ilícita. Vicentin deberá responder por presunta vinculación con la "conexión Santa Cruz de la Sierra-Salta-Buenos Aires", según lo revelado por Concepción Chávez de Salvatierra, un "correo" de nacionalidad boliviana que fue detenida en enero en la Capital Federal por tenencia de cien dosis de cocaína.

BERNARDI RAUNYBDI
BERNARDO RAIMUNDO IGNACE
Secuestrado y desaparecido por la dictadura militar en junio de 1977

Hoy, 8 de marzo, cumplís 38 años. Otro aniversario sin vos, sin tu compañera Adriana (también secuestrada, con un embaraz de 5 meses), sin tu hijito. Tu madre, hoy, como todos los días, todas las horas, los tiene a los tres permanentemente en su corazón, en su recuerdo.







LAS FARMACIAS NO ATIENDEN AL PAMI

Santo remedio

Al desabastecimiento de especialidades medicinales se sumó el virtual corte de la asistencia a los pacientes del PAMI. Los farmacéuticos amenazan con cierres.

Tres días después del último aumento en los precios de los medicamentos, los farmacéuticos volvieron a denunciar el desabastecimiento de especialidades medicinales mientras que se ha cortado virtualmente la asistencia a los pacientes de obras sociales, incluidos los afiliados del PAMI. La disposición de la Secretaría de Comercio autorizando a los laboratorios la facturación al contado "está quebrando la cadena de financiación, porque las obras sociales pagan a los 21 días y nosotros no tenemos australes para pagar la reposición a corto plazo", sostuvo el titular de la Cámara Argentina de Farmacias, Carlos Rolleri.

Los farmacéuticos bonaerenses pusieron el grito en el cielo ante la merma en la provisión de medicamentos por parte de las droguerías. El presidente del colegio bonaerense, Norberto López, amenazó con un cierre total de farmacias por medio día, para la semana próxima, que coincidiría con una movilización ante el Ministerio de Salud y Acción Social, en la Capital Federal.

Es que la situación del sector es crítica, puesto que desde el 1° de febrero el aumento acumulado en los precios de los medicamentos asciende al 143 por ciento, y el cese en los descuentos a las obras sociales hace prácticamente imposible la comercialización de esos productos, salvo en los casos de extrema necesidad.

"Solamente nos entregan una unidad por renglón y no más de 25 productos por partida", se quejó a este diario un farmacéutico del Gran Buenos Aires. "Además —agregó— la mitad de los pedidos vienen en falta." El titular del Colegio de Farmacéuticos de la Capital, Antonio Somaini, atribuyó la anomalía a la especulación: "Puede ser que los laboratorios estén esperando un nuevo aumento", opinó. Un funcionario de la Secretaría de Comercio aseguró a este diario, sin embargo, que "no se está estudiando un nuevo aumento".

El problema de la prestación a las obras sociales se agravó ayer al anunciar el Sindicato de Farmacias Sindicales y Mutuales —a través de su secretario general, Carlos Villagra— el corte de las prestaciones farmacéuticas a los afiliados del PAMI. A pesar de que la obra social de jubilados y pensionados es la mejor pagadora —abona sus facturas a los 15 días—, los farmacéuticos argumentan que no pueden hacer frente a los nuevos términos de comercialización. "El corte de la atención a obras sociales se va acrecentando a medida que las farmacias se quedan sin australes para pagar al contado", dijo Rolleri a **Página/12**. La droguerías están exigiendo el pago a las 48 horas de las facturas semanales, cuando el compromiso anterior —plasmado en la resolución 2/89— fijaba el plazo en los 21 días. Esto explica la gravedad de la nueva disposición de Comercio que reduce al contado rabioso los plazos de pago de droguerías a laboratorios, que anteriormente estaba fijado, por acuerdo tripartito, en 18 días.

Tantos estos términos de comercialización como los últimos aumentos causaron malestar en la Secretaría de Salud, donde se consideraba avanzada la negociación con los laboratorios para establecer una canasta de medicamentos esenciales a menor precio. "Con estos precios, por más que los rebajemos van a seguir siendo inaccesibles", reconocen.

Aclaración al plato

La Cámara Argentina de Concesionarios de Comedores y Refrigerios negó ayer que los empresarios adheridos a la entidad hubieran exigido a la Municipalidad de Buenos Aires una suma de diez mil australes por cada ración diaria de comida para los niños que asisten a los comedores escolares, tal como había denunciado el secretario de Educación de la comuna, Osvaldo Devries.

Primo Mario Cardelli, vicepresidente de la entidad empresaria, admitió que existen diferencias con la comuna "pero que devienen de la deuda de 5200 millones de australes por los servicios prestados durante las colonias de verano y que aún no hemos cobrado". Según Cardelli "no existe empresa en el país que pueda cotizar las raciones menos que nosotros. Aquí hay un error de información —dijo— ya que a la Municipalidad se le ofreció un menú —sopa, milanesa con puré y postre— por un monto de siete mil australes por chico, pero ocurre que las autoridades requerían un menú más exigente, quizá no ajustado a las circunstancias de crisis. Resultado: los chicos comen un sandwich de salchichón y una fruta".

La Cámara de Concesionarios mostró intención de "reiniciar el diálogo con las autoridades" interrumpido por la deuda y las diferencias en materia de plazos de pago. Terciando en el conflicto, ayer el concejal del radicalismo Horacio Calzón Flores presentó un pedido de informes al Departamento Ejecutivo en el que se exige un detalle pormenorizado de la situación de los comedores escolares.

Máquinas para ver

El comité organizador de la Exposición Internacional de la Máquina-Herramienta programó una intensa promoción de la muestra que se desarrollará en la segunda quincena del mes. El objetivo de las giras promocionales es invitar a industriales, comerciantes e importadores de la región para que visiten Buenos Aires durante la realización de EMAQH '90, que tendrá lugar en el predio ferial de Palermo del 11 al 20 de mayo próximo. En la exposición participarán 475 empresas que exhibirán bienes de capital, herramientas, elementos de automación, equipos e instrumentos auxiliares de fabricación local y de Estados Unidos, Japón, Taiwan y otros 16 paises de Europa occidental y oriental.

Cueros en movimiento

Por tercera vez consecutiva habrá de realizarse la muestra Move Cuer & Fashion —Manufacturas de Cuero y Moda en Movimiento—, a partir de mañana y hasta el domingo en el Centro Municipal de Exposiciones. Posteriormente, el 17 y 18 la muestra se trasladará al Grand Hotel de Tucumán; y el 20 y 21 pasará al Hotel Nogaró, de Córdoba. Podrán apreciarse allí carteras y cinturones para damas y caballeros, billeteras, ficheros, neceseres, portafolios, attachés, valijas, bolsos, artículos de regalo, bijouterie, mochilas, portatrajes, y otros artículos de cuero y materiales sustitutos.

ESTE SABADO Futuro en Página/12

Mayor provisión de gas para Mendoza

Un gasoducto paralelo entre Beazley, San Luis, y Mendoza permitirá elevar el abastecimiento en un 36 por ciento.

El lunes pasado la empresa Gas del Estado celebró el 45° aniversario del Día del Gas, y su interventor, Luis Maciel, decidió dotarlo de un mayor contenido haciéndolo coincidir con la inauguración de las obras de ampliación del gasoducto Centro-Oeste, que recibieron el nombre de Gasoducto Paralelo Mendoza-Beazley. La nueva tubería significa un 36 por ciento de incremento en la disponibilidad diaria de gas para los habitantes de Mendoza y menores oscilaciones de presión en el suministro del fluido que responderán a la expansión industrial y de la demanda que se verifica en la provincia cuyana.

Hasta que se inauguró el ducto paralelo la provisión de gas estuvo cubierta por los ramales del gasoducto troncal Centro-Oeste que une a Mendoza con Buenos Aires. Para ampliar la capacidad de conducción de esa línea, Gas del Estado añadió 52 kilómetros de cañería paralela con un diámetro de 24 pulgadas. El tramo viejo, que corre entre Beazley (San Luis) y Mendoza, tiene una longitud de 220 kilómetros y un diámetro de 18 pulgadas así como una derivación de 56 kilómetros y 12 pulgadas de diámetro que lo une con San Juan. Con el tendido adicional paralelo se podrán transportar 4,5 millones de metros cúbicos por día adicionales. Esto se traduce en una oferta diaria suplementaria de 1,2 millón de metros cúbicos, que equivalen a un crecimiento de 36 por ciento en el suministro.

Además de la tubería, Gas del Estado instaló un segundo turbocompresor en la planta de La Paz, a 140 kilómetros de la ciudad de Mendoza y a 94 de la compresora Beazley en San Luis, que duplicó la potencia, elevándola a 10.000 caballos de fuerza. El conjunto de las obras emprendidas generó una mayor "flexibilidad operativa" en el sistema de abastecimiento, lo cual implica que podrá hacer frente a las subas y caídas en el consumo sin perder presión en el fluido permitiendo a usuarios, como los generadores eléctricos, no hacer altos en su funcionamiento en los picos de demanda.

El proyecto se realizó en base a estimaciones bajo condiciones cambiantes de consumo, inyección, servicios en las plantas compresoras, etc., simuladas con programas de computación por Gas del Estado. Asimismo la ejecución del gasoducto corrió por cuenta de la empresa, utilizando tecnología y mano de obra propias, lo que le permitió reducir los plazos y el costo de construcción, este último en alrededor de 45 por ciento. El gasoducto también aprovisionará a la Destilería Luján de Cuyo, de Yacimientos Petrolíferos Fiscales, y alimentará la Usina Eléctrica de Mendoza, perteneciente a Agua y Energía.

Los usuarios domésticos mendocinos se calculan en 180 mil consumidores y se estima que se benefician con el gas 720 mil habitantes y el parque industrial de Mendoza, que actualmente está en expansión. Desde la planta de Luján de Cuyo se despacharán 400 toneladas mensuales de propano hasta completar un total de 4800 toneladas, con destino a Chile.



La obra incluyó el tendido de 52 kilómetros de cañería.
La "flexibilidad operativa" permitirá operar sin pérdidas de presión.

CARBON A DEBA

Plan para autofinanciar a YCF

La posibilidad de que la usina térmica Luis Piedrabuena de Bahía Blanca comience a quemar carbón mineral de Río Turbio parece mucho más cerca ahora, gracias a un proyecto elaborado por técnicos y profesionales de Yacimientos Carboníferos Fiscales (YCF). De concretarse la iniciativa permitiría completar las instalaciones para proveer de carbón a la usina en un plazo no mayor de 240 días, realizando una inversión de 3,9 millones de dólares en lugar de los 32 millones que costaría el proyecto original.

El emprendimiento revertiría la actual situación, en la que se quema un combustible más caro (fuel oil) en lugar de carbón, para lo cual están preparadas las instalaciones de la central. La intervención de YCF y las autoridades de la empresa energética bonaerense DEBA expresaron su acuerdo con esta alternativa y contemplaron el uso de 550 a 750 mil toneladas anuales de carbón. Este volumen implicaría duplicar el actual nivel de ventas de Yacimientos Carboníferos y así se alcanza a dos tercios de la cifra requerida por la empresa para llegar al autofinanciamiento.

Sin embargo, para que la Central Piedrabuena consuma carbón de Río Turbio deberían realizarse obras complementarias, como el equipamiento del muelle de descarga y la playa de almacenamiento del mineral. Estos trabajos demandarían una inversión superior a los 30 millones de dólares, que ni la Nación ni la provincia de Buenos Aires están en condiciones de afrontar en el corto plazo.

Ante esta situación se elaboró un proyecto —elevado luego a la Secretaría de Energía— según el cual YCF estaría en condiciones de realizar el circuito de transporte y almacenamiento necesario, utilizando en su mayor parte materiales y equipos existentes en el yacimiento de Río Turbio y posiblemente también alguna mano de obra propia, lo que permitiría abaratar notablemente el emprendimiento y concretarlo en un plazo de ocho meses.

El costo total de las obras alcanza los 8,4 millones de dólares, de los cuales el material disponible en YCF representa un valor de 4,5 millones. Es decir, la necesidad de financiamiento del proyecto asciende a los restantes 3,9 millones.

El plan prevé la utilización del muelle existente en el puerto de Bahía Blanca que es utilizado para el transporte de granos. Hasta allí llegaría el carbón proveniente del puerto de Río Gallegos en buques autoestibantes de 15 mil toneladas. De este modo la usina pondría en marcha instalaciones por valor de más de 100 millones de dólares destinadas al consumo de carbón mineral de Río Turbio, que hasta el presente constituyen una inversión estéril.

Movilización de PYME

La Asamblea de Pequeños y Medianos Empresarios (APyME) organizó un acto de protesta y movilización que efectuará juntamente con otras entidades intermedias el próximo jueves 22 en un lugar a designar de esta capital. En el comunicado en el que se informa sobre esa decisión, la entidad denunció que el nuevo paquete económico "pretende liquidar a la pequeña y mediana empresa y al país" y se preguntó si "de aquí a 90 días estaremos todos los que estamos".

El nucleamiento sostuvo que "en todas las crisis siempre están los que se perjudican y los que se benefician. Nosotros, los que producimos y trabajamos, estamos seguros de que estamos del lado de los que se perjudican".

El cuestionamiento de APyME incluyó a la dirigencia política, a la que consideró —salvo excepciones— "ausente" de las decisiones gubernamentales, "lo que demuestra que están muy alejadas del mandato que recibieron del pueblo en su conjunto". La entidad aclaró, de todos modos, que "no propiciamos ni alentamos ningún golpe de Estado. Queremos un cambio de rumbo en la política económica, que las tasas de interés sean fijas y acordes con la rentabilidad de nuestras empresas".



"Página/12, el país a diario", editado en Buenos Aires, República Argentina, de martes a domingo por Editorial "La Página S.R.L.". Registro de Marca: 1590381. Redacción y administración: Belgrano 671/77. Código Postal 1092, Capital Federal. Teléfonos: 334-7203/7204/7206/7208/7209/2322/2323/2324/2326/2327. Publicidad: Perú 457 - 1er. Cuerpo - 2do. Piso Of. "C" - Tel. 34-7365/ 3924/ 8216. Fotocomposición, armado y películas: MG fotocomposición S.A., Belgrano 671, Capital. Impresión: Impresiones Gráficas Tabaré, Erézcano 3158, Capital. Distribuidor en Capital Federal, Gran Buenos Aires e interior: DISTRI/12, Belgrano 671/77 Tel.: 334-7203/7204/7206/7208/7209 Servicios de NA, TELAM, DPA, "La Jornada", "El País", "The New York Times Magazine", "Interview", Prensa Latina y ALASEI.

ALFREDO PIANO

Por Carlos Rodríguez Duval

La calle estalla de fiebre especulativa. Hay gente que va y viene a los codazos, clava la mirada en pizarras o se amontona a las puertas de las casas de cambio. Hacia el fondo de una de ellas, un hombre alto, con leve acento lusitano, se mueve serenamente. Como si estuviera al margen de esos avatares cotidianos. Pocos como Alfredo Piano conocen el pulso de San Martín y alrededores a las dos de la tarde, porque es el titular de uno de esos locales donde se consuma el trueque de divisas, hervidero donde el dólar es la estrella incuestionable. Tiene 59 años, viene de una familia de banqueros de Portugal y Brasil. Están desde 1942 en el país, atraídos por la idea de vivir como si se estuviese en Europa pero con otro idioma.

—¿Y cuándo se desengañaron los Piano?

—En realidad, desde entonces siempre fuimos hacia atrás. La gente en el mundo no lo puede creer. No puede ser que un país como la Argentina esté mufado tanto tiempo, más de 40 años. Pero como en el juego de los naipes, alguna vez tienen que venir cartas buenas. Porque esto, así, no va más. Va a ver que la Argentina va a ser un gran país, de los más importantes del mundo.

—Aterricemos un poco y dígame por qué cree que ha subido tanto el dólar. ¿En qué medida influyen factores políticos y de la técnica cambiaria?

—Nada está desligado de la situación económica. Si el Presidente anuncia algo que puede entusiasmar, baja el dólar, pero si un ministro dice lo contrario, sube. Hasta que la inflación no se estabilice se puede esperar cualquier cosa. La gente se refugia en el dólar. Y faltan oportunidades para inversión en bancos. Han sorprendido con los depósitos en plazo fijo y entonces, ¿qué va a hacer la gente? Ahora aparecen estos depósitos de dólares en cuentas corrientes...

—¿A usted le parece que la gente va a llevar ahorros en dólares al banco después de la punción en sus plazos fijos con esos bónex valuados tres veces menos?

—Es una cuestión de credibilidad. Ese sistema existe en otros países. En Uruguay hay... Pero aquí la gente es confiada, los argentinos tienen una memoria muy corta. No se olvide de que una vez los radicales quitaron de prepo los dólares en depósitos.

—En el gobierno de Alfonsín no hubo nada de eso, aunque sí un plan Austral con desagio.

—No, no, me parece que fue en el gobierno de Illia. La gente tenía dólares en el banco y se los hicieron convertir a pesos, a... tanto... (Para corroborar llama por teléfono, se fastidia ligeramente porque el colaborador no recuerda bien el tema y después de otra consulta le queda confirmado el dato. Por eso, enfatiza: "¿Vio? En este país se tiene memoria corta. Mire usted, gente que anda todo el día en esto y no se acuerda...").

—Con los militares del Proceso, en plena Patria Financiera, creo que pasó algo parecido.

—Con los militares, no.

—Hacia el final, en instituciones públicas querían devolver los dólares a cotización oficial y en plazo muy demorado del vencimiento.

—No sé, pero mire, la gente tiene voluntad de creer a pesar de que muchas veces la han esquilmado. ¿Usted se acuerda del tema del Banco de Intercambio Regional?

—Entonces se exacerba la cultura del colchón.

—Claro, la gente trata de defenderse, pero hoy en día es muy riesgoso guardar los dólares en casa. Hay un grave problema de seguridad. Muchos los esconden bajo tierra, en lugares húmedos y los billetes quedan hechos trizas con el tiempo. Nosotros tenemos un promedio de 100.000 dólares mensuales de envío a los Estados Unidos de esos valores deteriorados.

—A pesar de todo quedan quienes pueden defender ahorros en dólares sin especular. ¿En qué porcentaje cree que inciden en el volumen de operaciones generales?

—Lo que compra el público en la calle San Martín es insignificante en comparación con las operaciones bancarias y de exportación.

—Quiere decir que el pequeño inversionista no genera el recalentamiento del dólar como a veces culpan algunos economistas y funcionarios. Habría que buscar responsables entre quienes manejan esas famosas veinte manzanas del Centro, entonces...

—Sí, todo eso pasa, no hay dudas.

—¿Y quiénes llevan ahorros al Uruguay? Hay 3.500.000 dólares provenientes de aquí.

—Por suerte están en manos de argentinos y debemos procurar que vuelvan. ¿Cómo puede ser que un país chico y pobre como Uruguay genere mayor confianza que Argentina? Pasa que, por ejemplo, cuando estaban en período preeleccionario, el titular de las fuerzas políticas de izquierda insistió en prometer que iba a mantener el sistema económico bancario como un modo de captar inversionistas. En Argentina, el partido que gana no cuenta con el apoyo del que pierde. El nuevo gobierno hace todo lo contrario del otro. Hace como cuarenta años que estamos sin una política económica definitiva.

—Sin embargo se escuchan voces —Alsogaray, por ejemplo— que desde su perspectiva reprochan lo contrario: cuarenta años de intervencionismo estatal.

—Aquí ha habido todo tipo de pruebas pero mal aplicadas. Caso Martínez de Hoz, que se decía liberal y no tuvo nada de liberal.

—Aunque la intuyo, defíname su posición sobre la política que debería aplicarse.

—La que está a la vista, la que ha hecho progresar a los principales países, la que aplicó Chile y va a aplicar Brasil y los tantos países europeos que están liberando su economía. Si todos la eligen por algo es. Para Argentina es un cambio muy grande, aquí todos creen que la política liberal equivale a despedir obreros. Nada que ver. Pero no se puede hacer política de remiendos, tiene que decirse que habrá controles o no. El drama del empresariado también es ése, no sabe dónde está parado.

—Es el drama del asalariado que cobra poco o no cobra.

—Es a todo nivel, a veces es el propio gobierno que no sabe qué hacer.

—Usted me hablaba de las experiencias en Chile y en Brasil, pero ¿a qué costo social?

—En todos esos países hay seguro de desempleo. Lo que pasa en España también. De entrada hay un poco de conflicto hasta que se ajusta todo y termina el descreimiento. En esto tiene razón Alsogaray: hay que decir claramente qué se va a aplicar y hacerlo de golpe. Está todo inventado.

—El Presidente condenó a los delincuentes que aprovechan la libertad cambiaria para provocar el alza del dólar. ¿Usted puede identificar a esos grupos?

—Si hay libertad se puede comprar y vender lo que se quiera. No se entiende... Supongo que se referirá a los exportadores que no cambian sus divisas con premura. Es que no sólo los exportadores hacen eso sino el hombre de campo que vende su cosecha y compra dólares para protegerse. Están también los intereses creados, aquellos que viven a costa del Estado.

—¿Y cuándo se rompe este círculo vicioso?

—Cuando se entienda que el plan va en serio. Soy optimista. Ahora el Estado tiene muy pocas divisas pero creo que van a venir dólares de afuera, van a venir los préstamos. Entonces el Estado va a poder intervenir en el mercado cambiario para regularlo. En cambio los otros gobiernos querían regularlo con un precio ficticio: por ejemplo, si estaba a 4.000 lo anclaban en 2.000.

—¿Y cuál es el verdadero precio del dólar actual? Si tiene la bola de cristal dígame también a cuánto va a llegar en los días que vienen.

—No la tengo, pero el precio verdadero es cuando un país puede realizar fluidamente sus exportaciones. Aquí está altísimo. Cuando haya confianza va a bajar.

—¿Va a bajar? ¿Recuerda que haya bajado en los últimos tiempos?

—En la época de Krieger Vasena. Cuidado con eso... que puede bajar... En esa época la gente salió a vender dólares a lo loco. Nosotros tuvimos que poner policía en la puerta porque nos reventaban las vidrieras. Aparte, ojo con lo de la Bolsa, es muy importante como negocio. Fíjese, el cambio a 6.000 y una empresa que vale 100 millones de dólares se puede comprar a 10. No puede ser. Ojo, ¿eh? que hay gente muy despierta...

—¿Qué piensa de las nuevas medidas cambiarias?

—No existen. Son manotazos de ahogado. Si las variables económicas se tranquilizan, si se controla la hiperinflación, se tranquiliza el dólar. Además, son impracticables. Lo que pasa es que o se estructura un mercado controlado o se estructura un mercado libre. Todo lo demás son fantasías que duran tres días y lo van a favorecer es el mercado negro.

Desde el remanso de su bunker en la calle San Martín, este barómetro de la temperatura cambiaria dispara su visión cáustica de la economía argentina de los últimos 40 años. Alfredo Piano reclama reglas definitivas, aboga por políticas como las de Chile, Brasil y "los países europeos que se están liberando" con un costo social que relativiza el seguro de desempleo. Sin embargo, es insospechadamente optimista, porque "como en el juego de naipes, alguna vez tienen que venir cartas buenas". Se apoya en la creencias de que "vendrán dólares de afuera"; dice una obviedad sobre el precio de cada billete: "Está altísimo", pero también arriesga un vaticinio curioso: "Puede bajar".

"Las medidas cambiarias son impracticables"



Gustavo Saiegh

PANAMA

EE.UU. concedió una "ayudita"

Aunque lejos de los mil millones de dólares prometidos, Estados Unidos acordó enviar algunos fondos a Panamá: ambos gobiernos firmaron un acuerdo de "ayuda económica urgente" por 52 millones de dólares que se utilizarán en vivienda, empleo y asistencia técnica. El presidente pronorteamericano Guillermo Endara no cejó en su intento por esto e inició ayer el séptimo día de una huelga de hambre que mantiene en "solidaridad" con los pobres de su país y para "sensibilizar" al Congreso de Estados Unidos.

ISRAEL

La respuesta que nunca llega

Si bien el gobierno israelí volvió a aplazar ayer su respuesta a las propuestas de diálogo con los palestinos impulsadas por el secretario de Estado norteamericano, James Baker, el Partido Laborista no cumplió con su amenaza de romper la coalición de gobierno que integra con el nacionalista Likud. Según los analistas, la razón fue la reacción generada por recientes declaraciones de George Bush y Baker que asimilaron el sector oriental de Jerusalén a los territorios ocupados, considerándolos por ende negociable , lo cual hirió la sensibilidad de los israelíes, para quienes la ciudad es considerada sagrada.

BRASIL

La muerte del caballero

El líder histórico del comunismo brasileño, Luiz Carlos Prestes, murió ayer en Río, a los 92 años. Convertido en leyenda y conocido como "el caballero de la esperanza" —así lo bautizó Jorge Amado—, Prestes vivió la mayor parte de su larga vida en la clandestinidad o en el exilio. El capítulo más recordado de sus luchas es el que se remonta a la columna que llevó su nombre y que recorrió en cuatro años 30.000 kilómetros de territorio brasileño, en los años veinte, en guerra de guerrillas contra el gobierno de Arthur Bernardes. Más tarde, durante el régimen de Getulio Vargas, Prestes fue preso y torturado, y su primera esposa, Olga Benario, fue deportada a Alemania y asesinada en un campo de concentración. Recientemente, Prestes había apoyado la candidatura de Brizola.

SUECIA

Mandela recibido con honores

El recientemente liberado jefe del Congreso Nacional Africano (ANC), Nelson Mandela, será recibido en Estocolmo la próxima semana con honores de jefe de Estado, tal como informaron ayer las autoridades suecas. Mandela —que será alojado con su esposa en el castillo de Haga, reservado a los huéspedes más importantes del gobierno— se entrevistará con el primer ministro Ingvar Carlsson, además de otros miembros del gobierno, y será recibido por el rey. Aceptó también dar audiencia a Neil Kinnock, jefe del laborismo británico, quien viajará especialmente de Londres para conversar con el líder del ANC.

Los militares chilenos abren paraguas con formas de amenazas

Mientras sus hombres insisten en que no reconocerán al poder civil, el general Pinochet aseguró que "será rechazado" cualquier intento de "modernizar, profesionalizar o democratizar" las fuerzas armadas.


AFP

Pinochet visitó a Aylwin y confesó que le gusta salir de caza.
"Los cimientos de las fuerzas armadas son los de la patria toda".

(Por Sandra Russo) **"A mí me gusta cazar", dijo el general Pinochet. "Yo prefiero las caminatas", contestó Patricio Aylwin. El primer tópico abordado por ambos en la anteúltima entrevista antes del cambio de mando fueron las vacaciones y los hobbies. El segundo, fue el futuro rol de las fuerzas armadas y las declaraciones amenazantes que en estos días están siendo proferidas por algunos militares y por el propio Pinochet. A pesar del tono cordial con el que había empezado el encuentro, el futuro presidente y el dictador que se otorgó a sí mismo ocho años más al frente del ejército, discreparon abiertamente sobre ese asunto crucial para la transición.**

Pinochet, que ayer visitó a Aylwin en su casa y anticipó que el viernes lo recibirá en La Moneda, reiteró los conceptos que el lunes pronunció ante sus hombres. Dijo temer que "ciertos sectores" intenten "dividir a las fuerzas armadas", creando conflictos "entre el mando y la tropa". En la noche del martes, en otra ceremonia militar, advirtió que "cualquier intento de modificar nuestro rumbo institucional con el pretexto de modernizar, profesionalizar o democratizar las fuerzas armadas de Chile será rechazado". Eso equivalía, según el punto de vista de Pinochet, a "arriesgar los cimientos mismos de las instituciones castrenses y, por ende, de la patria toda". El "por ende" se inserta en la esencia de la *nueva institucionalidad* pergeñada por el régimen y que constituye la última y rabiosa batalla que Pinochet está dispuesto a dar. La única democracia que concibe es aquella que tenga al poder militar como núcleo tutelar del poder civil. La Constitución chilena hace constar que "el rol específico" de los uniformados es vigilar la soberanía y el orden institucional.

Ayer, a las advertencias de Pinochet Patricio Aylwin respondió con una queja. "No son deseables", dijo, los cambios "de última hora" que modifican el papel histórico de las tres armas. Se refería a la ley orgánica que la junta militar ha aprobado a las apuradas y por la cual las fuerzas armadas gozarán de una insólita autonomía financiera, administrativa y jerárquica. Podrán comprar armamentos a sola firma, disponer los movimientos de hombres y monopolizar los pases a retiro.

Con respecto a eventuales "persecuciones" a militares, de las que se viene lamentando Pinochet, Aylwin reiteró, como lo hiciera durante la campaña, que no piensa enjuiciar al anciano general ni ordenar que su gobierno sea parte en investigaciones por violaciones de derechos humanos. Las denuncias se seguirán haciendo ante tribunales ordinarios de justicia, y podrán afectar "a quienes tengan responsabilidad en hechos delictuosos. Como la regla de tres simple que otros mandatarios constitucionales intentaron ensayar ante las dictaduras salientes, Aylwin aseguró que "el que tenga la conciencia tranquila, no debe temer nada". Pero ése, seguramente, es el problema.

Entretanto, el futuro ministro del Interior, Enrique Krauss, salió ayer al cruce de las declaraciones del vicealmirante Fernando Navajas —al mando en la base de Valparaíso, donde se celebrará la ceremonia del traspaso del mando—, quien había instado a su tropa a ejercer "el legítimo derecho de la fuerza" si el gobierno electo intenta "infiltrar, dividir y destruir a las fuerzas armadas". Krauss consideró "muy desafortunadas" las expresiones del marino, quien tardó poco en replicar que "no me interesa lo que opine Krauss". "El único que puede calificar mis discursos es el comandante en jefe de la armada", dijo ayer Navajas, adelantando un tono que promete multiplicarse y para que se constituya en desacato deberá contar con una alianza política entre la Concertación triunfadora en diciembre y al menos una parte de la derecha derrotada. Sólo así, el futuro Parlamento podrá modificar la Constitución y dejar a las fuerzas armadas en el lugar que les suele caber en las democracias.

CONGRESO DEL PCI

La conversión de Bettino

EL PAIS de Madrid

(Por Juan Arias, desde Bolonia) **Bettino Craxi, secretario general del Partido Socialista Italiano (PSI), de quien el ministro para el Medio Ambiente, el intelectual Giorgio Ruffolo, ha dicho que es un político con "la intuición de lo inmediato", ha experimentado una metamorfosis. De enemigo acérrimo, como era hasta hace sólo unos días, del proyecto de refundación del Partido Comunista Italiano (PCI) presentado por el líder comunista Achille Occhetto, en el XIX Congreso Extraordinario de Bolonia, iniciado ayer, ha pasado a darle su santa bendición horas antes de que comenzase la reunión, e incluso a proponer la unidad de las fuerzas socialistas.**

El cambio de actitud de Craxi ha sido llamado "la conversión de Bettino", y se añade que el "milagro" lo ha hecho "San Sandro Pertini" (por el recientemente fallecido ex presidente de la República).

En efecto, después de que el "anciano cascarrabias" pidiera en su testamento que nadie, excepto el presidente de la República "en nombre de todos los italianos", pudiera verlo muerto. Craxi reunió a la dirección socialista para hacer una confesión importante. Les dijo que Pertini, antes de morir (¿cuándo?), le había pedido acabar con las peleas con los comunistas, para preparar la "unidad socialista". Y añadió Craxi: "No sería honrado si no les hiciera esta confesión".

A partir de ese momento, el líder socialista, que había sido hasta entonces el más acérrimo enemigo de la idea de refundación del partido comunista lanzada por Occhetto —de quien había dicho que "es libre de ahorcarse con su propia soga—, calificando de "búlgaros" a los poscomunistas occhettianos y de estar construyendo un partido "peor" del que se proponían "destruir", ha cambiado. Desde la desaparición de Pertini no ha hecho más que cubrir de elogios la operación puesta en marcha por los comunistas italianos.

Tras haber anunciado su presencia en el congreso que se abrió ayer, quiso, por primera vez en la historia del PSI ante un congreso del PCI, reunir a la dirección del partido y presentarle para su aprobación algo más que un saludo a los congresistas comunistas.

Fue un documento de 16 folios en el que les ruega que no consideren "como chatarra" la propuesta de "unidad socialista", sino que ésta debería ser "respetuosa con las diferencias y las tradiciones de cada uno (socialistas y comunistas), sin ambigüedades y a cara descubierta".

Craxi en realidad no ha querido conformarse con ser un huésped más del congreso, sino que pretende ser protagonista de un acontecimiento que ha arrastrado a 1000 observadores y a 700 periodistas de todo el mundo. Desea, con toda probabilidad, obligar al congreso a poner sobre el tapete, como objeto de máxima importancia, las relaciones entre el PCI y el PSI.

Para los comunistas, esta "conversión" de Craxi, que ha obligado a Occhetto a retocar en la noche del martes su discurso para responder al líder socialista, ha sido como una confirmación de que, al final, el secretario del PSI ha tenido que apearse de su burro y de sus prejuicios aceptando que, acabe como acabe, este 19° congreso del mayor partido comunista de Occidente cambiará el escenario político italiano, sin contar el influjo que podrá tener en la evolución de la izquierda europea.

Los comentaristas subrayan además que, con su gesto de "convertido", Craxi ha reaccionado de "forma táctica" a un "estado de necesidad", y se ha liberado al mismo tiempo de la acusación que empezaba a hacérsele en su propio partido de haber escayolado a los socialistas con su abrazo de inmovilismo con Giulio Andreotti (primer ministro, democristiano) y Arnaldo Forlani (secretario general de la DC), y que se prepara así para competir a la escalada al Quirinal (sede de la presidencia de la República), imposible de lograr sin el consenso de los comunistas.

Al mismo tiempo, se piensa que Craxi no ha querido dejar que se pierda el "efecto Pertini" ni que se adueñen de su figura los comunistas, con Occhetto como "nuevo Pertini".

La delegación de la UNO no logró convencer a la contra

La primera reunión en Tegucigalpa de los contras armados con representantes de la Unión Nacional Opositora (UNO), victoriosa en las elecciones nicaragüenses del 25 de febrero, sólo produjo como resultado una declaración de los insurgentes afirmando que "no serán un obstáculo en el proceso de transición", pero ningún tipo de compromiso de un abandono de las armas, pese a que el enviado de Violeta Chamorro, Jaime Cuadra, ensayó diversos ofrecimientos.

Los contras, que se juramentaron a no entregar un arma hasta que el aparato militar sandinista esa integralmente desmantelado, se aferraron a una propuesta más modesta, que tampoco puede ser aceptada por el presidente Daniel Ortega. El comandante contra Rubén propuso que los insurgentes sean concentrados en zonas previamente desalojadas por el ejército sandinista hasta que éste sea reemplazado por las nuevas fuerzas de seguridad que ellos pretenden que se edifiquen en Nicaragua. Según lo afirmado públicamente por Cuadra, la UNO no se movió de su exigencia de que los insurgentes entreguen sus armas antes del 25 de abril, en que asume Chamorro.

Voceros de los contras intentaron dar en cambio una visión diametralmente opuesta, y dijeron que se entendieron con los de la UNO "a las mil maravillas", y que "el único lugar donde están nerviosos por lo que ocurre" (que no se desarman) es en EE.UU., que quedó internacionalmente comprometido con el desmantelamiento contra.

AFGANISTAN

La casa en desorden

Pese a que el gobierno afgano insistió en tener todo bajo control, intensos combates se registraron ayer en Kabul. El ministro de Defensa huyó a Pakistán.



AFP

El líder islámico Hekmatyar habló en Islamabad.

Se lo señala como el cómplice del general Tanai.

Aunque diversos voceros del gobierno afgano volvieron a asegurar ayer que el intento de golpe de Estado lanzado el martes había fracasado, nuevos combates —reportados también por portavoces de la ONU— se registraron en la capital, Kabul, y en la base aérea de Bagram, aparentemente en manos de los rebeldes, mientras fuentes diplomáticas hablaron de "cientos de muertos y heridos". El ex ministro de Defensa, general Shah Nawaz Tanai, acusado de ser el cabecilla de la rebelión, huyó a Pakistán y fue visto en la región donde tienen base los grupos de la resistencia islámica, lo cual pareció confirmar la alianza entre ambos sectores. La Agencia Afgana de Prensa (ANA) aseguró por su parte que aviones soviéticos colaboraban con el gobierno de Kabul, aunque su afinidad con la resistencia islámica no le da demasiada confiabilidad a la información.

Un mar de confusas y a menudo cuestionables versiones volvió a caracterizar el complejo cuadro afgano, más aún por la dificultad de establecer comunicaciones desde el exterior. La información de la agencia ANA sobre la aparente participación de la URSS en el conflicto, por ejemplo, fue puesta en duda por algunos diplomáticos que señalaban la dificultad de confirmar ese dato, teniendo en cuenta que la fuerza aérea afgana tiene aviones de fabricación soviética. Por su parte, el líder fundamentalista Gulbuddin Hekmatyar —quien fue acusado por el presidente Mohammed Najibula de encabezar el complot junto a Tanai— dio una nueva conferencia de prensa en Pakistán, donde aseguró que "los combates se intensifican de hora en hora" y llamó a la resistencia islámica a plegarse a la rebelión.

Más allá de la obvia intención de los grupos rebeldes —que durante años han combatido al régimen prosoviético de Najibula— de pintar la situación lo más dramática posible, lo cierto es que la calma de la que hablaba el gobierno afgano no parecía existir ayer. Igualmente, el vicecanciller, Abdul Baqi Samandari, afirmaba en conferencia de prensa que la rebelión "fue desbaratada gracias al coraje y la vigilancia de las fuerzas armadas afganas", mientras que Radio Kabul informaba que Tanai había huido con su familia y "una gran suma de dólares", con lo que "el golpe concluye definitivamente de esta forma". Sin embargo, hasta la emisora oficial reconoció más tarde que existían combates en Bagram y en la tarde el embajador afgano en Nueva Delhi admitió por primera vez que el golpe no estaba sofocado y que el aeropuerto de Kabul estaba cerrado.

La aparente huida de Tanai a Pakistán constituyó un capítulo aparte. Según algunos representantes de la resistencia, viajó en un helicóptero MI-17 que aterrizó en Shah Kath, a unos 20 kilómetros de Peshawar, base de los rebeldes. Otros voceros agregaban que no se había refugiado en Pakistán, sino que apenas había cruzado la frontera para mantener una reunión con los grupos guerrilleros. El ministerio paquistaní de Defensa aseguró que Tanai estaba en la provincia de Parwan, al oeste de Kabul. Al parecer, el ex ministro no fue el único que buscó una vía de escape: en Pakistán también se informó que un avión había transportado a unas doce personas, entre ellas siete oficiales superiores afganos. Una versión llegó a mencionar incluso que uno de ellos podría ser el jefe de la fuerza aérea.

El presidente Najibula sumó ayer un protagonista más al complot: además de Tanai y Hekmatyar, habló de "los servicios secretos paquistaníes" como integrantes del plan para derrocarlo. La hipótesis no es descabellada, ya que los rebeldes musulmanes han sido siempre protegidos en Pakistán. Tras la muerte del dictador Zia Ul Haq, el gobierno constitucional de Benazir Bhutto había prometido no tener injerencia en el vecino país, pero entre las consesiones que terminó haciendo a los poderosos militares estuvo la aceptación de que sean ellos quienes manejen en la práctica el caso afgano.

Otro interrogante aún sin resolver es el número de víctimas que dejó —o está dejando— el levantamiento: oficialmente no se dio ninguna cifra. El vicecanciller apenas dijo que "varios traidores fueron muertos, otros hechos prisioneros", sin referirse a las bajas en sus filas oficialistas.

Otra rebelión en Sudáfrica

La convulsionada Sudáfrica fue ayer escenario de nuevos disturbios: el centro fue esta vez el bantustan de Bophusthtawana, un territorio en el que viven sólo negros y que en teoría es independiente del país aunque ningún gobierno lo reconoce así. Los incidentes, que dejaron por lo menos 8 muertos y 350 heridos, se iniciaron cuando miles de manifestantes se congregaron ante el tribunal de Garankuwa para exigir la renuncia del presidente Lucas Mangope, que dirige el bantustan desde la "independencia" en 1977 y la reincorporación a Sudáfrica. La policía disparó primero bombas lacrimógenas, pero luego abrió fuego generando un panorama caótico.

También la ciudad sudafricana de Johannesburgo fue centro de violentos enfrentamientos ayer, cuando la policía disparó contra una muchedumbre de unas 75.000 personas que manifestaban en un ghetto negro después de un enfrentamiento entre dos asociaciones de choferes de taxi. El saldo fue de por lo menos diez muertos y 28 heridos.

REUNIFICACION ALEMANA

Llueven presiones sobre Kohl

Apenas firmado el acuerdo entre los socios de la coalición gubernamental germanofederal para reconocer la frontera occidental de Polonia, otro de los temas decisivos que motivaron enfrentamientos entre los democristianos (CDU) del canciller Helmut Kohl y los demoliberales (PLD) del ministro de Relaciones Exteriores Hans Genscher pasó a ocupar el primer plano, al manifestar el presidente de la RFA su rechazo a la propuesta del jefe de gobierno de pronunciar la anexión lisa y llana de la RDA. De este modo, Richard von Weizsäcker descargó un duro golpe sobre su correligionario Kohl, que 24 horas antes se había ufanado de haber cedido en el tema de la frontera polaca sólo para conseguir que los demoliberales dejaran de insistir en negociaciones soberanas para la unificación con la RDA.

Como la mayoría de los presidentes de los regímenes parlamentaristas de Europa Occidental, Richard von Weizsäcker tiene dentro de sus escasas atribuciones la de pronunciarse —sin efectos vinculantes para el gobierno— sobre los temas relacionados con la política exterior, pero justamente este aristocrático político se ha ganado un gran prestigio por hacer un uso extremadamente austero de ese derecho. Por eso mismo levanta olas cada vez que abre la boca, y refresca a más de uno, a juzgar por su reelección para un segundo período presidencial el año pasado con una votación sin precedentes en el Congreso. En una entrevista aparecida simultáneamente en los diarios *Le Monde, Financial Times, New York Times,* y *Corriere della Sera,* Weizsäcker dijo: "Creo que el debate relativo al empleo del artículo 23 de la Constitución (que permite la anexión de otras partes de Alemania a la *Bundesrepublik*) es prematuro... Esa decisión debe tomarse en la RDA y no en otro lugar por cuanto no le incumbe al Parlamento de la RFA; crear alrededor de eso un problema que ponga en tela de juicio a la coalición no me parece serio". Es justamente *no* la posición de su partido (CDU), no la de los demoliberales, que coinciden en eso, como en toda la política para la unificación, con la oposición socialdemócrata.

La diferencia puede parecer de matices, pues nadie sueña con imponer a la RDA una postura que no surja de la libre determinación del Parlamento que se elegirá el 18 de marzo allí, ya que la propia anexión vía artículo 23 exige un referendo en el territorio interesado, y su convocatoria es soberana atribución del gobierno del lugar. Pero pronunciarse desde Bonn por la aplicación del artículo significa desalentar una unificación "por etapas", como la que exige Moscú, y decirles a los electores germanoorientales: "Si la quieren la tienen ya". Una invitación así es lo que necesitan los democristianos de la RDA para hacer aparecer viable su plataforma electoral de desafiar a Moscú lanzando la "anschluss" (anexión) no bien sean gobierno. Los socialdemócratas de ambas Alemanias acuerdan con las etapas, y de ningún modo sólo por la clara e insuperable postura de Moscú, sino porque no quieren el caos social que provocarían los apresuramientos. Ellos no representan a los nostálgicos de la grandeza alemana sino a los de abajo, a los que pagarán en ambos territorios el alto costo inicial de un despegue económico que promete ser harto espectacular.

Un diálogo de seis

Será finalmente en Bonn y no en la exótica Windoek, capital de Namibia, donde se realizará la primera ronda ministerial de la conferencia de los cuatro vencedores de la Segunda Guerra Mundial (EE.UU., URSS, Gran Bretaña y Francia) con los dos estados alemanes para discutir la unificación de éstos. El cambio de lugar, que representa un rotundo reconocimiento de los fueros de la RFA en el proceso, permitió adelantar el 14 el encuentro, que había sido agendado para el 21 de marzo en la ex colonia alemana porque allí van a coincidir los cancilleres para las celebraciones de la independencia respecto de Sudáfrica. Windoek, como ex posesión de toda Alemania era terreno neutral respecto de la RFA y RDA.

REHENES EN LIBANO

Irán hace anuncios auspiciosos

(Por Serge Arnold, desde Teherán, AFP) **El presidente de Irán, Alí Akbar Hashemi Rafsanyani, sugirió ayer que los rehenes occidentales en el Líbano serán liberados en breve, al declarar ante la televisión nacional que cree que "se está llegando a una solución del problema". Aunque Rafsanyani no precisó fecha, el sábado pasado el diario del sector duro del régimen iraní, *Kayhan International*, indicó que la liberación de los rehenes podría producirse antes de julio.**

Por su parte, el *Teheran Times*, vinculado al ministerio iraní de Relaciones Exteriores, informó el 22 de febrero pasado que durante este año podrían ser liberados todos los rehenes del Líbano.

Al mismo tiempo, siguiendo el ejemplo de Washington, Rafsanyani desmintió que fueran necesarias negociaciones con Estados Unidos para llegar a una solución de la crisis de los rehenes.

"Las únicas negociaciones que tenemos con Estados Unidos se efectúan ante el Tribunal Internacional de La Haya", encargado de fallar sobre el pleito financiero entre Washington y Teherán, dijo Rafsanyani.

"Mis amigos y yo queremos que el problema sea resuelto, en la medida en que Estados Unidos y otros lo explotan para acusar de terrorismo a los libaneses, sin buscar seriamente una solución", agregó.

Luego de la publicación del editorial de *Kayhan International*, los medios diplomáticos de Teherán llegaron a la convicción de que Rafsanyani logró el acuerdo del sector duro del régimen iraní para hallar una solución al drama de los 17 rehenes occidentales que siguen detenidos en el Líbano por organizaciones chiítas pro iraníes.

El presidente de Irán, electo el 28 de julio pasado, comenzó su mandato ofreciendo ayuda a Estados Unidos para resolver el caso de los rehenes, pareciendo poner fin al aislamiento internacional de Irán.

Pero mientras vivió el Imán Jomeini (muerto el 3 de junio pasado), Rafsanyani tuvo que hacer frente a la sistemática oposición del ex ministro del Interior, Alí Mohtashemi, líder de los radicales y principal responsable de la "conexión iraní" con los secuestradores de rehenes libaneses.

Es indudable que las frecuentes y prolongadas visitas a Irán del jeque Mohamad Hussein Fadlallah, guía espiritual de los integristas pro iraníes en el Líbano, han desempeñado un papel fundamental en la modificación de la posición iraní y el brusco cambio de los duros.

En Italia no trabajan

Los trabajadores italianos que están vinculados a las obras de acondicionamiento de estadios, calles y líneas ferroviarias para el próximo Mundial de fútbol, realizarán el lunes venidero un paro de dos horas en protesta por los accidentes fatales que ocurrieron hasta el momento en dichos trabajos. Por su parte, las tres centrales obreras de Italia respaldaron la medida (hasta el momento hay 16 muertos) y denunciaron la falta de seguridad en los empleos.

Kuwait ganó el Golfo

Kuwait, luego de vencer ayer a Qatar por 2 a 0, se adjudicó la décima Copa del Golfo de Fútbol que se jugó en terreno kuwaití. Los locales, con un partido menos —deben jugar con los Emiratos Arabes, último en la tabla— vencieron con claridad a Qatar en el estadio de la Amistad y la Paz con goles convertidos por Bedayeh (21) e Ibrahim (61). El próximo rival de Kuwait, Emiratos Arabes, jugará el Mundial de Italia y lo hará por el Grupo "D" junto a Alemania, Colombia y Yugoslavia.

Con la batuta de don Julio

En la sede de la AFA, Viamonte 1366, se reunirán hoy los representantes de las disciplinas deportivas profesionales por segunda vez para estudiar las propuestas que elevarán para la creación del Consejo Nacional del Deporte, de acuerdo a lo establecido por la ley 20.655/74 reglamentada por el Ejecutivo. En la primera reunión, realizada el martes, Julio Grondona fue designado para representar a las entidades deportivas profesionales. Luego, las reuniones continuarán el martes 27.

Rumbo a la Copa Davis

Los equipos de Argentina y Uruguay de la Copa Davis se medirán del 23 al domingo 25 de este mes en Rosario, para preparar sus partidos del fin de semana siguiente. En enero pasado, ambos equipos se midieron en el balneario oriental de Punta del Este, donde Argentina ganó 3-2. Los uruguayos jugarán con Perú por una de las semifinales de la zona 1 Americana. Argentina recibirá a Alemania por cuartos de final de la zona Mundial.

Adelanto de la Liga Nacional

Gimnasia y Esgrima de Comodoro Rivadavia, único líder de la Liga Nacional de Básquetbol, visitará a Olimpo de Bahía Blanca en el encuentro adelantado de la 17ª fecha que se completará mañana. Gimnasia viene de dos derrotas consecutivas y los bahienses marchan anteúltimos junto a Ferro. La fecha se completa mañana con estos partidos: Olímpico-GEPU, Atenas-Gimnasia de Pergamino, Peñarol-Ferro, San Andrés-River, Independiente de Neuquén-Echagüe y Estudiantes de Bahía Blanca-Sport Club de Cañada de Gómez.

Ferrari y McLaren preparan las escopetas en el Lejano Oeste

Mañana comienzan los entrenamientos para la primera prueba de la Fórmula 1 en una temporada en que las escuderías de Alain Prost y Ayrton Senna prometen una guerra sin cuartel por el campeonato.

(Por Pablo Vignone) **El domingo a mediodía, desde la esquina de Jefferson y la Cuarta, en la polvorienta ciudad de Phoenix, en Estados Unidos, dará comienzo el 41º Campeonato Mundial de Fórmula 1, acaso el más caro de la historia del deporte automotor. Algunos cientos de millones de dólares debatirán en pista una puja que escapa a la justa meramente deportiva y que extiende sus lazos a la neuralgia de la industria automotriz mundial.**

Este campeonato 1990 tiene una pareja estelar excluyente. En un rincón estará Ferrari, con sus 300 técnicos, sus 10 ingenieros —algunos casi dos millones y medio de dólares de sueldo— sus más de veinte millones de presupuesto inicial, su nuevo modelo 641 (y uno flamante para dentro de dos carreras) y una temible dupla conductiva: el campeón del mundo Alain Prost y el príncipe consorte Nigel Mansell. Del otro lado espera la armada anglojaponesa: McLaren pone sobre el tapete sus treinta millones de presupuesto para un chasis que tarda en entregar lo prometido y Honda aporta su motor de diez cilindros que se transformarán pronto en doce, a través de los casi cien millones que los nipones decidieron invertir para continuar adelante. A conducir tamañas máquinas se preparan el atribulado Ayrton Senna —siempre y cuando quiera Balestre— y el austríaco Gerhard Berger, al módico precio de unos cinco millones de los verdes por butaca.

En los papeles, Ferrari aparece como más fortalecida luego del proyecto de reestructuración y financiación encarado. Las pruebas de enero y febrero la mostraron como candidata de lujo para abatir el compacto dominio japonés (que no pierde un torneo desde 1985) y el marcado éxito de McLaren (que salvo en 1987 ganó todas las Copas de Constructores desde 1984). La casa inglesa no sólo tuvo inconvenientes para poner a punto sus autos: la trama institucional que la involucró el mes pasado también dejó sus huellas.

En definitiva, la pelea está entablada entre la industria europea, que busca rescatar terreno propio perdido en el mercado cotidiano, y la japonesa, que talla firme entre los usuarios comunes y que ahora se abre camino hacia el terreno de los superautos. Una victoria en F1 redunda en réditos en la concesionaria: esa lógica está más que nunca presente en este campeonato que se inicia.

El resto del parque, salvo la confirmación del buen momento de Williams, es casi incógnita. Benetton con Piquet y el dinero de Ford apuntan a 1991; Lotus y su motor Lamborghini son un interrogante; Brabham, una duda profunda; Tyrrell y Minardi, acaso sorpresas agradables. Pero a no desesperar. Mister Ecclestone cuidará que la F1 siga siendo durante este año, con buenas o regulares artes, un espectáculo cotizado.


AFP

La Fórmula 1 arranca otra vez el domingo, en Phoenix.

CALENDARIO 1990

11/3 GP de EE.UU. (Phoenix)
25/3 GP de Brasil (Interlagos)
13/5 GP de San Marino (Imola)
27/5 GP de Mónaco (Montecarlo)
10/6 GP de Canadá (Montreal)
24/6 GP de México (Ciudad de México)
8/7 GP de Francia (Le Castellet)
15/7 GP de Inglaterra (Silverstone)
29/7 GP de Alemania (Hockenheim)
12/8 GP de Hungría (Budapest)
26/8 GP de Bélgica (Spa-Francorchamps)
9/9 GP de Italia (Monza)
23/9 GP de Portugal (Estoril)
30/9 GP de España (Jerez)
21/10 GP de Japón (Suzuka)
4/10 GP de Australia (Adelaide)

LOS EQUIPOS

Escudería	Nº	Piloto	Auto
Ferrari	1	Alain Prost (Fra)	Ferrari V12
	2	Nigel Mansell (GB)	
Tyrrell	3	Satoru Nakajima (Jap)	Tyrrell Cosworth V8
	4	Jean Alesi (Fra)	
Williams	5	Thierry Boutsen (Bel)	Williams Renault V10
	6	Riccardo Patresse (Ita)	
Brabham	7	Gregor Foitek (CH)	Brabham Judd V8
	8	Stéfano Módena (Ita)	
Arrows	9	Michele Alboreto (Ita)	Arrows Cosworth V8
	10	Alex Caffi (Ita)	
Lotus	11	Derek Warwick (GB)	Lotus Lamborghini V12
	12	Martin Donnelly (GB)	
Osella	14	Oliver Grouillard (Fra)	Osella Cosworth V8
March	15	Mauricio Gugelmin (Bra)	March Judd V8
	16	Iván Capelli (Ita)	
AGS	17	Gabriele Tarquini (Ita)	AGS Cosworth V8
	18	Yannick Dalmas (Fra)	
Benetton	19	Alessandro Nannini (Ita)	Benetton Ford V8
	20	Nelson Piquet (Bra)	
BMS	21	Emanuelle Pirro (Ita)	Dallara Cosworth V8
	22	Andrea De Cesaris (Ita)	
Minardi	23	Pierluigi Martini (Ita)	Minardi Cosworth V8
	24	Paolo Barilla (Ita)	
Ligier	25	Nicola Larini (Ita)	Ligier Judd V8
	26	Phillippe Alliot (Fra)	
McLaren	27	Ayrton Senna (Bra)	McLaren Honda V10
	28	Gerhard Berger (Aus)	
Larrouse	29	Eric Bernard (Fra)	Lola Cosworth V8
	30	Aguri Suzuki (Jap)	
Coloni	31	Bertrand Gachot (Bel)	Coloni Subaru V12
Eurobrun	33	Roberto Moreno (Bra)	Eurobrun Judd V8
	34	Claudio Langes (Ita)	
Life	39	Gary Brabham (Aus)	Life Rocchi W12

Boismené les dio un descanso

Finalizó en Moreno la tercera tanda de entrenamientos de la preselección nacional de básquet que se prepara para el Mundial de agosto a jugarse en nuestro país. La última sesión consistió en practicar movimientos defensivos, pressing en toda la cancha y formación 1-3-1, con salidas veloces en contraataque una vez recuperada la pelota. Todo acorde con lo que Carlos Boismené anunció que sería el estilo argentino: movilidad y rapidez para suplir la falta de buenos lungos. La preparación seguirá con otra concentración entre el 26 y el 28, día en que se inician los partidos amistosos contra Cuba en Buenos Aires. Allí serán convocados: Aispurúa, Santamaría, Cortijo, Camisassa, Uranga, Campana, Yódice, Richotti, De la Fuente, Faggiano, Milovich y Merlo. Cuatro de ellos intervendrán en otra serie de entrenamientos en Córdoba (2 y 4 de abril) con Milanesio, Cerutti, González, Ossela, Romano, Villa, Maggi, Rodríguez y Fillol, si se recupera físicamente.

EN BOCA RATON

Adiós de Fulco pero queda Gaby

Gabriela Sabatini enfrentará hoy a la italiana Raffaella Reggi, por los octavos de final del torneo de tenis Virginia Slims que se juega en Boca Raton, Florida. Por su parte, la otra argentina, Bettina Fulco, quedó eliminada ayer ya que perdió ante la austríaca Judith Weisner por 7-5 y 6-2.

Sabatini tendrá que jugar ante la italiana, en un partido que compromete a la argentina ya que tendrá que poner todo dentro de la cancha y demostrar que su recuperación física fue totalmente satisfactoria. Gabriela llega a este encuentro luego de vencer en su debut a la japonesa Etsuko Inoue por 6-2 y 7-5. Por su parte, Reggi estará frente a la número tres del mundo ya que venció con comodidad a la francesa Julie Halard por 6-2 y 6-2. Gaby demostró su poder ofensivo ante la nipona y no tuvo mayores problemas en pasar a los octavos de final tras estar más de un mes inactiva luego de la lesión que sufrió en Australia.

La que no tuvo suerte fue Bettina Fulco, que cayó ante Weisner por 6-2 y 7-5 en un partido intenso y donde la argentina intentó por todos sus medios derrotar a la austríaca, pero no lo consiguió ya que Weisner volcó toda su potencia y la eliminó. En tanto que en Indian Wells, también Estados Unidos, el español Javier Sánchez venció por 6-1 y 6-2 al local Jim Grabb. Sánchez tendrá que medirse en la próxima ronda con el alemán Boris Becker, cabeza de serie número uno y que tuvo ayer jornada libre.

Hay 25 Pumitas

La Unión Argentina de Rugby designó los 25 jugadores del seleccionado juvenil (Los Pumitas) que disputarán en abril el torneo de la FIRA (Federación Internacional de Rugby Amateur). Antes jugarán 5 amistosos en Francia. Los convocados son: Noriega, Ponieman, Gianassi, Méndez, Martínez y Halownia (primera línea); Sportleder, García, Giaino (segunda); F. Bravo, Promanzio, Alvarez y Olarrazábal (tercera); Bullrich, Barrea, Del Castillo (scrums); Méndez y Bouza (aperturas); Arbizu, Pirán, Quetglas (centros); Jorge y Smith (tres cuartos); Luna y Rivarola (fullbacks).

EN LA AFA

Renovarse es vivir

El C. E. aceptará que los árbitros viajen en avión y estudian la reforma de los campeonatos impulsada por Grondona.

(Por Ernesto Muro) **"Y... ¿quién le va a decir que no a los árbitros? Están todos con miedo a que les cobren penales", respondió a *Página/12* Julio Grondona describiendo en broma el consenso que había minutos antes de comenzar la reunión del Comité Ejecutivo, de aceptar el pedido de los árbitros para que se restauren los viajes aéreos al interior. Subsiste, no obstante, el interrogante de si las recaudaciones de los partidos en que no juegan los equipos grandes podrían solventar esos gastos. En la reunión también se comenzó a charlar sobre la reforma de los campeonatos, tema en el que el presidente de la AFA ya tiró algunas ideas, como hacer dos torneos por año a una sola rueda.**

Como la AFA anunció que el dinero para los pasajes en avión no saldría de sus arcas, el tema quedó íntegramente en manos de los presidentes de clubes. Obviamente, los de Buenos Aires eran los que menos problemas tendrían, pero a juzgar por las opiniones recogidas por la Asociación Argentina de Arbitros, los clubes del interior tampoco tenían problemas. Mario Spirópoulus, titular de Racing de Córdoba, así lo reafirmó por la tarde: "Los problemas financieros de los clubes no van a aumentar o mejorar por los pasajes en avión. Es preferible que los árbitros estén descansados y dirijan bien." La odisea de los que tuvieron que viajar a Corrientes o al Chaco, en colectivo y con tiempo justo para regresar a sus otros trabajos, fue la gota que movió al reclamo de AAA. "Ya decidimos que si no hay solución, los que dirijan en el interior, tanto de Primera, como del Nacional B, no retirarán su acreditación", describió Juan Carlos Volpi, secretario administrativo de AAA, horas antes de la reunión en AFA. El enojo de los árbitros viene porque "en julio como contribución a la situación económica, accedimos a viajar en colectivo, durante un tiempo, pero era temporario y ya han pasado 8 meses". Lo que no pasó fue la crisis económica de los clubes y las escasas recaudaciones de la mayoría de los partidos, sobre todo en el interior.

"No sé, los llevarán al hombro", prosiguió ayer de excelente humor Julio Grondona, ante la pregunta acerca de cómo se pagaría cuando la recaudación sea escasa. Pese a ello, el titular de la AFA ya le había dado su impresión a los representantes de AAA (Jorge Fernández y Juan Carlos Volpi), de que las cosas se arreglarían, cuando se reunieron con él. Y así efectivamente se encamina el problema que por un momento amagó interrumpir el fútbol.

Más conversado iba a ser el tema de la reorganización de los campeonatos. Julio Grondona tiró una idea que consiste en hacer dos campeonatos de una sola rueda. Los ganadores se enfrentarán por el título de campeón y habrá una liguilla para acceder a la Copa. Pedro Iso y Antonio Alegre declararon a **Página/12** que iban a enterarse del asunto al Comité Ejecutivo. El presidente de Boca coincide en "que algo hay que reformar para que la gente vaya a la cancha. Puede ser un Metro y un Nacional como había antes." Carlos Heller ya había adelantado que al club no le conviene volver al torneo de marzo a diciembre y que él está por jugar los sábados a la tarde. Ideas hay muchas, pero como dijo Grondona "todavía no hay un proyecto alternativo".



Joao Havelange y Julio Grondona. Su mejor alumno.
El brasileño quiere Mundial nuevo en el '94. Julio en la apuesta local.

TRES TRIUNFOS, UN EMPATE

Italia marca el rumbo en Europa

Con seis victorias locales, dos empates y cuatro triunfos visitantes, se completaron los 12 encuentros por los cuartos de final de las tres Copas europeas disputados ayer. Excelentes resultados para los equipos italianos con victorias de Fiorentina y Sampdoria como locales, de Juventus en su visita a Hamburgo y el importante empate sin tantos que logró el Milan en Bélgica. Las revanchas se jugarán el día 21 y se recuerda, los goles obtenidos en calidad de visitante se contabilizan doble al cabo de ambos encuentros y definen en caso de igualdad.

Por la Copa de Campeones, el torneo más importante y cuyo campeón enfrentará al vencedor de la Libertadores americana por la Intercontinental, empataron Malinas 0 Milan 0 en el estadio Heysel de Bruselas. El equipo belga tiene a varios jugadores de la selección de su país y de Holanda, mientras que el Milan es "el equipo del momento" en el competitivo torneo de Italia. El Bayern Munich venció 2 a 1 al PSV Eindhoven con goles marcados para el final. Wohlfhart a los 75 marcó para el local, igualó Pouslen a los 75 y a los 78 Grahamer dio la victoria a los muniqueses. Con un tanto del sueco Magnusson, de penal, a los 8m, Benfica venció 1 a 0 al Dnieper soviético en Lisboa. En Sofía, Olimpique Marsella superó por 1 a 0 a Sredets. El gol francés lo logró Thys a los 85m, quien había reemplazado al brasileño Mozer minutos antes por una lesión. Francescoli, solo jugó los últimos minutos.

Por la Recopa, Sampdoria ganó 2 a 0 a Grasshopers, Dinamo Bucarest superó por 2 a 1 al Partizan Belgrado y Valladolid igualó de local con Mónaco, 0 a 0. En partido adelantado, Aderlecht derrotó 2 a 0 a Admira Wackers. En tanto, por la Copa UEFA, el Juventus ganó 2 a 0 de visitante al Hamburgo con goles de Schillaci y Casiraghi. En tanto, Fiorentina, en su casa, ganó 1 a 0 al Auxerre con gol de Volpecina. El poderoso Werder Bremen alemán goleó 4 a 1 a Standard Lieja en Bélgica y en el cotejo adelantado, Colonia ganó 2 a 0 a Amberes, también de visitante.

Huracán derrotó a Armenio y Quilmes no pudo con Defensa

Huracán derrotó ayer a Armenio por 2 a 0 en un partido correspondiente a la trigésima fecha del campeonato Nacional "B" que se completó ayer y que se inició el martes por la noche con el empate de Central Córdoba 1 - San Martín 1. Por su parte, Quilmes, de visitante en cancha de Independiente, empató frente a Defensa y Justicia 0 a 0. En tanto, el encuentro entre Haig y Banfield fue suspendido por la lluvia caída en Pergamino y se disputará esta tarde.

El conjunto de Carlos Babington logró importante triunfo ayer por la noche en Parque Patricios ya que derrotó con justicia a Armenio y ahora se ubica con 40 unidades, a un punto de Quilmes que lleva 41. Huracán dominó durante casi todo el partido y la apertura del marcador llegó de los pies de Nievas a los 38 luego de recibir un rebote en el borde del área grande y puso un zurdazo y el 1 a 0. Los de Armenio se fueron al ataque pero no pudieron concretar. Ya en la segunda parte, Huracán salió a liquidar el partido pero sólo pudo hacerlo a los 90 cuando Cúper anotó el segundo gol de penal y el 2 a 0 definitivo.

Por su parte, Quilmes, de visitante (Defensa hizo las veces de local en Independiente), empató y perdió un punto de oro en Avellaneda. El resto de los resultados fueron: Los Andes 0-Brown 2, Dálmine 0-Talleres 1, Lanús 3-Colón 2, Tigre 4-Cipolletti 0, Rafaela 2-Maipú 0. Al cierre de esta edición en los partidos sin concluir, los resultados eran Olimpo 1 - Belgrano 0 y Atlético Tucumán 1 - Italiano 0.

Zico funcionario

Arthur Antunes Coimbra, Zico, dejó el fútbol, pero ahora tendrá otro trabajo. El presidente electo de Brasil, Fernando Collor de Mello designó ayer el ex jugador del Flamengo como el titular de la Secretaría de Deporte, cartera que se creará a partir del próximo 15 de marzo, día en que Collor asumirá el mandato. Zico dijo ayer que "la carrera política no estaba en mis planes, pero acepto el desafío porque creo en el programa del nuevo gobierno y en su voluntad de conseguir muchas cosas".

Las urnas están guardadas

Después de 14 meses de intervención, los asociados del Deportivo Español esperaban ir a las urnas, el próximo domingo, para elegir nuevas autoridades entre tres listas. La del oficialismo encabezada por Francisco Ríos Seoane y las dos opositoras que lideran Benito Blanco y Vicente Fresca, respectivamente. Sin embargo, el juez Luis Cevasco accedió a la impugnación presentada por el socio Agustín Martínez y postergó el acto eleccionario por dos meses.

Candidatos de la oposición dijeron a **Página/12** desconocer los motivos de la impugnación y el controvertido Ríos Seoane acusó públicamente a la lista de Blanco de ser la promotora de la presentación judicial. Sin embargo, en declaraciones a Radio Continental, el socio Martínez explicó que él fue el autor de la denuncia, que no pertenece a ninguna de las tres listas aunque no pudo precisar si la impugnación fue a Ríos Seoane —a quien denunció por falsificación de documentos— o a las elecciones que permitían la inclusión de un candidato —el ex presidente Ríos Seoane— procesado por la Justicia por defraudación y falsificación de documentos.

Opinión

Por Rudy

Por tevé

Según un anuncio de la FIFA, los tradicionales 2 tiempos de 45 minutos de los partidos de fútbol serán reemplazados, a partir del Mundial EE.UU. '94, por 4 tiempos de 25 minutos, para que la televisión pueda aprovechar mejor las tandas publicitarias. Se hace entonces realidad lo que hace unos años era una cargada entre hinchadas: ¿se acuerda de aquel "Es para River que lo mira por tevéeee" (o para Boca, según el caso)? Bueno, ahora va a ser "para todos que lo miran por tevé", bien de lejos, claro. Pero ya es tiempo de cambios, de muros que se derrumban y reestructuraciones varias, tal vez sea el momento de ser mucho más profundo en la reforma, e incluir en cada partido a 4 equipos, con arcos a ambos costados de la cancha. Esto nos permitiría ver a 44 jugadores en acción, con las posibilidades de exportación que ello implica, y habría 4 empresas usufructuando el espacio que el sudor de las camisetas deje reservado para la publicidad. Y digo 4 por no decir 44, ya que cada jugador podría tener (¿tiene ya?) un sponsor que le solvente los botines, le auspicie las gambetas, presente cada gol, pases o corner. Imaginemos, por ejemplo, un "Boca vs River vs Racing vs Independiente" (hace 20 años, *Bob and Carol and Ted and Alice* conmovió a la platea, ¿recuerda?) jugando Boca y River en los arcos tradicionales, y Racing e Independiente en los laterales, según el sorteo auspiciado por "Caramelos Plastiquito, tus caramelitos".

El relato: lleva la pelota Cuciuffo, avanza gracias a Limonín, la mejor gaseosa, Limonín, única gaseosa sin gas. Sigue Cuciuffo, elude a Serrizuela, quien intentó quitarle la pelota auspiciado por Librería "A la buena alpargata"; la toca para el rata Rodríguez, pase auspiciado por Limonín, la mejor gaseosa y El viejo corchito, su vino, quien a continuación presenta esta jugada del rata Rodríguez. Lleva la pelota Rodríguez, le quita Morales: ¡Bien, Morales, te lo dice Caracú tu champú! Morales se enfrenta a Díaz, gracias a Caramelos Chilito, lo eluden siempre gracias a Caracú, trata de quitarle Villarreal, merced al esfuerzo conjunto de Banco de Villa Lata y Papel Higiénico Trastelimp; se suma Enrique, gentileza de Cía. de Seguros Segu-Segu, pero insiste Morales.

Grande, Morales, ¿con qué te lavás la cabeza? Con Caracúuu! Difícil para los oyentes, ¿no? Por ahí ni se enteran cómo termina el partido, pero habrán memorizado, en poco más de 2 horas, 44 nuevos productos. ¡Maravilla!

¿Y por qué sólo el fútbol? ¿Por qué no pensar que las remarcaciones, el dolarazo, Marelli, y otras bondades que nos ocurren no son otra cosa que el guión de una novela cómica de gran éxito en EE.UU., Europa, Japón u otro sitio del Universo? Por ahí algún especialista en rating descubrió que las novelas con final feliz no van más, y que el público de hoy no tiene nada que ver con el de los '60. Es posible que algún anunciante nos reclame reformar la Constitución para que el período presidencial dure 3 años y así poder pasar sus avisos, o que un presidente rubio de ojos claros tiene más rating, o que las series de paramilitares gustan un montón, mal que nos pese. ¿Llegará alguna vez "Un

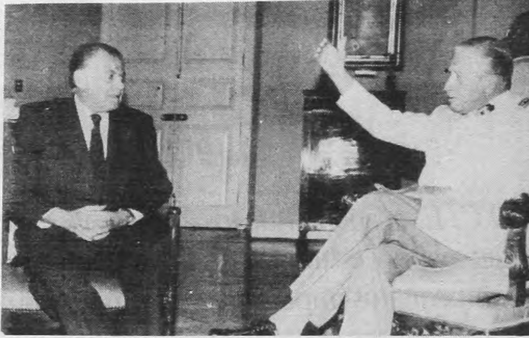
Tinta FRESCA

BOOM. A más de sobrina del asesinado presidente chileno, Salvador Allende, Isabel Allende ha tenido la fortuna de convertirse en tardía depositaria del boom latinoamericano, algo que fue logrando con novelas como *La casa de los espíritus, De amor y de sombra* y *Eva Luna*. Best seller en Alemania, en su propio país y más módicamente en la Argentina, la Isabel confirma eso de que no hay dos sin tres, con un volumen de cuentos que recogen ecos de su última novela. El libro se llama, precisamente, *Los cuentos de Eva Luna* y su publicación es anunciada para este mes por Editorial Sudamericana.

SUPERACION. En materia de autoayuda nunca queda dicha la última palabra. Ahora usted debe saber que en materia de negocios y logros profesionales, todo es cuestión de causar una buena impresión en los primeros cuatro minutos del encuentro. Ni uno más ni uno menos. Este libro lo ayudará a llegar con chance a estos instantes cruciales, le enseñará cómo pararse, cómo moverse, qué decir y qué no decir, durante esos cuatro precisos minutos en que su vida se juega a todo o nada. Si se lo pierde, es por autosuficiente. *La primera impresión*. Janet G. Elsea. Editorial Grijalbo.

La herencia de los Chicago Boys

Todo lo que hay que saber sobre el milagro chileno y su hipotético similar argentino en un mismo libro.



AFP

Pinochet le explica a Aylwin la milagrosa herencia que le lega.

LA ESCUELA DE CHICAGO, por Juan Gabriel Valdéz. Ediciones B. Madrid, 1989.

(Por Rubén Levenberg) Hace apenas una semana, el democristiano Patricio Aylwin cruzó la cordillera para reunirse con el presidente argentino Carlos Menem, en su última visita a Buenos Aires antes de asumir el gobierno. Con singular sentido de la oportunidad, el mandatario anfitrión deslizó ese mismo día un encendido elogio a la política económica aplicada por el general Augusto Pinochet. Probablemente no le haya causado demasiada gracia al político chileno, a quien el voto popular le encomendó la enorme tarea de regir los destinos del país después de 16 años de una dictadura que impuso, a sangre y fuego, cada una de las medidas de ese plan que hace las delicias del liberalismo argentino. De los orígenes de esta unión entre dictadores y adalides de la economía de mercado, de la forma en que sus ideas fueron implantadas en Chile y cómo fueron propagadas a otros lugares de América latina, se ocupó largamente el investigador Juan Gabriel Valdez, en su libro *La escuela de Chicago: Operación Chile* un trabajo distribuido en estos meses en la Argentina.

"Caerán los que tengan que caer. Porque así es esto. Es la selva del mundo de la vida económica. Una selva de animales salvajes, donde el que pueda matar al de al lado, lo mata. Esa es la realidad". Difícilmente pueda hallarse una definición más precisa que la citada por Valdez sobre el final de su libro y formulada por un hombre que está lejos de ser sospechado de opositor a la dictadura: el almirante Toribio Merino, hombre de la junta militar chilena. Este salvajismo al que se refiere Merino no llegó a Chile por casualidad.

Sus reglas fueron implantadas en la sociedad mediante un largo proceso, que comenzó en la década del '50 con los acuerdos firmados entre la escuela de Economía de la Universidad de Chicago y la Universidad Católica de Chile.

Por entonces, la Universidad de Santiago (estatal) tenía la facultad de Economía más importante de Latinoamérica, con gran influencia sobre las casas de estudios de la región. La Católica, en cambio, carecía de cuadros respetables y la mayoría de sus docentes eran abogados. En los Estados Unidos, la Universidad de Chicago se dio también para esa época una política para captar recursos de los programas de asistencia a la región latinoamericana. Competía con universidades mucho más prestigiosas, como la de Yale, Princeton y Harvard. El mayor impulso de los hombres de Chicago fue sin embargo la necesidad de enfrentar las teorías del desarrollo económico que crecían en los países al sur del Río Bravo y cuya máxima expresión fue la creación de la CEPAL, cuyo inspirador fue Raúl Prebisch.

Montados en la teoría del capital humano concebida por Teodoro W. Schultz, los norteamericanos destinaron grandes recursos para financiar la formación académica de decenas de jóvenes chilenos que estudiaron en Chicago. Los fondos surgieron del ámbito oficial, de la propia Agencia Internacional de Desarrollo (AID).

Tras su formación en Chicago, los jóvenes chilenos convertidos en adalides de las teorías de mercado ortodoxas volvieron a su país a reproducirse. Ya tenían en su interior una nueva programación que rápidamente transfirieron a sus pares. La Universidad Católica se convirtió progresivamente en un centro distribuidor de ideas ultraliberales que el diario *El Mercurio* de Santiago se encargó de difundir profusamente. El "Chile Project" había comenzado.

El equipo de los Chicago Boys —denominación de la que estaban orgullosos— preparó su programa económico para Chile alrededor de los años 1971 y 1972, con fondos que, según un informe del Senado de los EE.UU., provenían de la CIA y llegaron al país a través de canales establecidos con organizaciones empresariales chilenas.

Una vez consumado el golpe de 1973, los cultores de una visión en la que la economía es la ciencia suprema de la sociedad pasaron a compartir el poder con los militares. En los términos de Valdez: "El principio que sostenía que la libertad personal y el libre mercado eran sinónimos, se convirtió junto con la doctrina anticomunista de la seguridad nacional de los militares, en el principal concepto ideológico del régimen". Sin eufemismos, el *Chicago-boy* Sergio De Castro, una de las figuras más influyentes del grupo, había declarado que "la efectiva libertad de la persona sólo se garantiza con un gobierno autoritario que ejerce el poder a través de normas iguales para todos". Palabras que quizá el presidente Carlos Menem no conozca, pero que vale la pena mencionar.

El plan de Chicago y su implementación no son demasiado novedosos, mucho menos para los argentinos de hoy. Liberalización del sistema de precios y de mercado, estricto control de los salarios, mercado abierto para el comercio exterior y para las operaciones de financiación externa y reducción drástica del rol del Estado en la economía. El Estado quedó confinado a brindar subsidios a quienes fueron pasando al grupo de "extrema pobreza" con el consiguiente aumento de la proporción del rubro "gastos sociales" que pasaron del 27 al 50 por ciento entre 1973 y 1979. Como diría la investigadora argentina, Adriana Marshall, el creciente número de marginales chilenos fue financiado con quitas en los salarios de los trabajadores que conservaron su ocupación.

Una historia que según dice Juan Gabriel Valdez en su libro, aún está inconclusa. La reducción del flujo de recursos externos a partir de 1982 provocó una crisis económica que dio por tierra con toda la concepción liberal. La crisis "puso fin al discurso fundacional del régimen de Pinochet y a la utopía de la sociedad constituida en torno del mercado autorregulado" dice el autor, que a lo largo de su trabajo menciona insistentemente la forma en que las teorías de los jóvenes educados en Chicago se habían convertido en un modelo para los chilenos, tanto como sus propios portadores.

Por un tiempo, pareció que se había gestado una "revolución", que había destruido al Estado, convertido a la sociedad desde sus raíces y transformado a la economía en disciplina destinada a revelar el futuro casi con sentido religioso. De la idea de una revolución, una vez despejada la utopía liberal se pasó a la apelación a los mecanismos democráticos formales y el Estado tuvo que volver a intervenir en los mercados para evitar la debacle.

CARTAS DESESPERADAS

Querido culpable

(Por Claudio Zeiger) La confesión es, a esta altura del partido, un género literario más bien anacrónico. Casi nadie se confiesa y, cuando lo hace, raramente es por escrito. Algún motivo habrá de tener un personaje argentino en una novela argentina ambientada en Buenos Aires 1985, para recurrir a semejante antigualla. Y, claro está, lo tiene: resaltar aún más su estar afuera del mundo de hoy día, irremediablemente perdido en una nebulosa de angustia existencial.

Marta Oliveri tiene 30 años y es poeta. Esta, su primera novela, fue premiada en 1988 por el Fondo Nacional de las Artes con la recomendación de tres escritorios: Orfilia Poleman, Rodolfo Rabanal y Néstor Sánchez. Sin dudas se trata de una novela experimental, y no en el sentido de juegos lingüísticos. Más bien la experimentación con todo un discurso, que bien puede ser el de un enajenado, un filósofo anarquista o un diletante de la vida. Todo es posible.

El confinamiento es una novela de clima: de clima asfixiante. La confesión que su joven protagonista le hace a un hombre de letras consagrado, en un complicado estilo retórico, por momentos paródico, da para pensar que ha cometido algo reñido con la ley o la moral. Se habla por allí de intento de homicidio; la sexualidad del tipo no anda muy bien, por otra parte. Sin embargo, a lo largo de las páginas de esta novela, la confesión se va trocando en otra cosa: un relato sobre la más absoluta de las soledades. *El confinamiento* resulta una novela teñida de existencialismo, de preocupaciones filosóficas. "No hay más que un problema filosófico verdaderamente serio: el suicidio', reza el epígrafe a cargo de Albert Camus. Un tío anarquista y homosexual, un amigo de ese tío, su amante más precisamente, que transmite al sobrino un mandato para redimir almas en esta vida sucia; un amigo postrado en la cama con quien el protagonista C.T. mantiene una relación un tanto sádica. Finalmente el confesor, un figurón de las letras que mantiene hacia el protagonista ese tan onettiano sentimiento de piedad. Como se ve, toda una estirpe literaria que esta novela retoma para armar un laberinto sin salida, una confesión donde al final no se confiesa nada. La falta de acción, de trama, algo generalmente criticable y frecuente en la narrativa nacional, se vuelve inimputable en *El confinamiento*. De eso se trata esta novela, justamente.

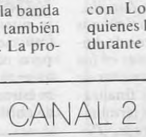
Con ciertos altibajos —estiramientos innecesarios, cierta impostación a la hora de describir algo tan simple como la calle Florida, o una discutible selección de espacios—, pensiones de las de antes, iglesias y cementerios —lugares poco representativos para una novela de los años 80—, *El confinamiento* se propone centralmente dar cuenta de una experiencia. La pérdida de asidero en la realidad, la cerrazón total, la vieja angustia. Y eso, sin dudas, lo consigue.

VILAS POR FIN GRABA SU DISCO

Del drive a la house music

Tras muchas idas y venidas, Guillermo Vilas, sí, el ex tenista, grabará su disco de rock, ahora aggiornado en la onda house music.

(Por Eduardo Berti) Decidido a incursionar en la música, Guillermo Vilas ha comenzado a grabar por fin su tan anunciado como postergado primer disco. El tenista hará las veces de cantante y plasmará un álbum de *house music*, novedosa corriente musical donde las máquinas tienen un protagonismo decisivo y la letra, más que cantarse, se recita al mejor estilo *rap*. El álbum traerá cinco temas escritos por el propio Vilas, algunos en coautoría con el ex bajista de la banda de Fito Páez, Paul Dourge, también responsable de los arreglos. La producción artística correrá por cuenta de Dourge y Bernardo Bergeret, conocido por haber trabajado con otros grupos de pop como Viuda e Hijas de Roque Enrol.



Tras casi cinco años prometiendo un disco, Vilas desechó otras ideas musicales y se decidió finalmente por la onda *house*. En un principio su idea era registrar varias canciones en homenaje al norteamericano Lou Reed, su máximo ídolo en materia de música. Luego Vilas trabó amistad con Los Fabulosos Cadillacs, quienes lo invitaron a subir a escena durante un show realizado en Punta del Este en enero de 1989. También se comentó que Vilas pensaba coquetear con el rock'n roll junto a Los Ratones Paranoicos, su banda local de cabecera, o que su íntimo amigo Mark Knopfler (guitarrista de Dire Straits) iba a ser el productor de la placa. Todo esto quedó descartado.

Sin título definitivo, el debut musical de Vilas saldrá a la venta a mediados de año. El tenista regresará de Europa a fin de mes para concluir las sesiones de grabación. Si bien hasta el momento se limitó a cantar, es muy probable que también registre un par de solos de guitarra. Pese a los recelos que podría despertar esta nueva faceta de Vilas, los tres temas hasta ahora grabados poseen una contundencia sorprendente; en especial uno donde el inventor de la "gran Willy" canta a dúo con su actual novia, la norteamericana Michell Tomaszewick.

El disco representa una doble novedad porque además de marcar el debut de Vilas será el primer álbum de house music grabado por un artista local. Según allegados al tenista, la elección del género musical tiene que ver con la fascinación que Vilas siente en estos momentos por la nueva tecnología y sus posibles aplicaciones en el campo de la composición.

La intención de los productores es grabar el disco íntegramente en la Argentina. Hasta el momento lo han logrado. Las bases han sido registradas en el estudio Aguilera y las voces en Panda, al igual que la mezcla.


AFP

Otros tiempos: Vilas detrás de una raqueta.

CANAL 2

El amigo británico

La asamblea de acreedores de Teledifusora del Carmen, licenciataria de la frecuencia de Canal 2, pasó ayer al mediodía a cuarto intermedio hasta el próximo martes 20. El juez Bargalló, quien atiende la causa de concurso preventivo de acreedores solicitada oportunamente por el interventor judicial Carlos Bianchi, acreditó con la anuencia de los acreedores presentes a posponer la definición de la intrincada historia del canal. El pedido fue formulado por el letrado de la intervención, ya que un nuevo grupo empresario está interesado en la adquisición de la emisora.

Según trascendió, lo que hizo ayer el abogado de la intervención fue nada menos que poner en escena al grupo empresario que lidera el británico Robert Maxwell, interesado en adquirir, en principio, el veinte por ciento de las acciones de la sociedad que nominalmente detenta José Irusta Cornet. La irrupción de Maxwell, de la que se hablaba hace unos días, recompone abruptamente un precario mosaico en el que Héctor Ricardo García, como principal acreedor reconocido, tenía poder de veto, que en esta ocasión no usó. Los dineros del emprendedor británico aparecieron, como en las películas, durante el pasado fin de semana en que la planta transmisora de La Plata había sido ocupada por los trabajadores, hartos de no cobrar. Por magros 90.000 dólares de adelanto que permitieron desalojar la planta, Maxwell estaría por fin en condiciones de hacer pie en la industria massmediática local, habida cuenta de que no logró hacerlo al intentar comprar las acciones de Papel Prensa que pertenecen al diario *La Razón*. Estas, según parece, seguirán quedando nominalmente en las manos de Marcos Peralta Ramos pero, en la caja fuerte de los diarios *Clarín* y *La Nación*.

CULTURA

El Consejo Nacional del NOA Cultural (Noroeste argentino); el NEA Litoral (Noreste argentino) y la Secretaría de Cultura de la provincia de Córdoba expresaron ayer —a través de comunicados— sus respectivos apoyos a la gestión y permanencia de la Secretaría de Cultura de la Nación, en relación con las declaraciones del viceministro de Economía, Héctor Gambarotta, realizadas el martes pasado, referidas a "cambios fundamentales en la estructura del Estado" y "dentro de la reforma del sector público, la eliminación de secretarías y subsecretarías".

El Consejo Nacional del NOA, integrado por las provincias de Jujuy, Salta, Catamarca, Tucumán, Santiago del Estero y La Rioja, expresó que "es consciente y sensible de la crisis tremenda que ataca a su país" y si bien "comparte la reducción de algunas secretarías dependientes del gobierno nacional, la Secretaría de Cultura de la Nación no debiera entrar en el programa de reducción puesto que la crisis que nos conmueve es también una crisis cultural y es ahora más que nunca que la cultura merece la atención más acabada para el logro de los objetivos propuestos, una política cultural abarcadora, integradora y dinámica (...) Es el momento de afianzar la cultura para diseñar políticamente un pacto federal y social en el campo de la cultura".

Leer de noche

Los noctámbulos porteños podrán saciar su sed de información, cultura, conocimientos y buen leer en la Biblioteca del Congreso de la Nación, que desde hace un par de días se encuentra abierta al público durante las 24 horas en forma ininterrumpida. La sala —ubicada en Alsina 1835 y que cuenta con casi un millón y medio de piezas bibliográficas— recibe, de esta manera, a los lectores que frecuentan la madrugada, ofreciéndoles los mismos servicios que hasta ahora brindaba durante el día. El comunicado que anuncia la instauración de este original y útil servicio refiere que con tal decisión "la Biblioteca del Congreso ratifica su vocación de trabajar para promover el desarrollo y progreso de la cultura nacional".

Cine en Mar del Plata: para verte antes y mejor

Con un promedio de doscientos espectadores por función se desarrolla en Mar del Plata la muestra de preestrenos organizada por la Asociación de Cronistas.

(Por María Núñez, desde Mar del Plata) *Ultimas imágenes del naufragio*, de Eliseo Subiela, *Cien veces no debo*, de Alejandro Doria, y *País Cerrado, Teatro Abierto*, de Arturo Balassa, fueron hasta ahora los preestrenos recibidos con más entusiasmo por el público de la Muestra de Cine Nacional Proyección 90 que se realiza aquí hasta el sábado próximo.

Organizada como es habitual por la Asociación Cronistas Cinematográficos de la Argentina, la muestra, mucho más austera que la de años anteriores, fue concretada esta vez como parte de "una cruzada por la defensa del cine nacional", que expresa la voluntad de continuidad de sus responsables, cuenta con el apoyo del Instituto Nacional de Cinematografía y los auspicios de la Secretaría de Cultura de la Nación y de la Subsecretaría de Cultura de la Provincia de Buenos Aires entre otros.

Inaugurado por Octavio Getino, titular de la INC, y por el subsecretario provincial Hugo Caruso, el ciclo alcanza un promedio de 200 espectadores por función. Cada una de las dos proyecciones diarias se inicia con *Margarita* un corto de animación de Rubén Pergament, inspirado en "el primer personaje ecológico" que el dibujante y cortometrajista publicaba en el diario *La Opinión*, y además se desarrolla un ciclo de revisión que recuerda parte de la producción de Aries Cinematográfica.

Pablo Brichta, Noemí Frenkel, Graciela Borges, Gabriela Toscano, Alejandro Doria, Andrea del Boca, Manuel Callau, Martha González, Jorge Rivera López y Alba Castellanos,entre otros,son algunos de los intérpretes y directores presentes en la muestra, que también incluyó *Guerreros y Cautivas*, una particular visión de Edgardo Cozarinsky sobre la campaña del desierto y la coproducción argentina-canadiense destinada a los niños, *El verano del potro* (André Melançon), protagonizada por Héctor Alterio y China Zorrilla.

Anteayer se proyectó *Casi no nos dimos cuenta*, la ópera prima de Antonio Ottone *(Flores robadas en los jardines de Quilmes, Los amores de Laurita)*, rodada en 1982 y finalizada cuando el autor ya había terminado su cuarto largometraje, *Pequeños sinvergüenzas*. Con predominio del drama intimista, la película intenta mostrar cómo incide la realidad social en los conflictos de la pareja que interpretan Daniel Fanego e Ingrid Pellicori.

La problemática de niñas y adolescentes y su marginación son a su vez el hilo conductor de los dos episodios que componen *Chiquilines*, el primer largo de Mario Mittelman, una película también producida en cooperativa como la de Ottone.

La llegada de Osvaldo Bayer y Víctor Dinenzon, guionista y director guionista respectivamente del documental *Fútbol argentino*, precedieron a su presentación.

La muestra continúa mañana con *El acompañamiento*, de Carlos Orgambide y concluirá el sábado con la repetición de *Ultimas imágenes del naufragio*.

Eliseo Subiela, que no pudo llegar para la apertura, asistirá a la segunda proyección de su film. Sin embargo, el director envió una carta en la que se refería a las razones económicas que impidieron estrenar su película el año pasado y a la necesidad de llegar a su principal destinatario: el público argentino, porque "es bueno para todos ganar premios en los festivales, pero es vital para el país tener un cine propio, que refleje nuestra identidad. Es bueno e imprescindible abrirse al mundo, pero no al precio de dejar de ser quienes somos". El film de Subiela se estrenará, finalmente, el próximo 5 de abril en Buenos Aires.

Cuestión de malas ondas

(Por Adriana Meyer, desde Mar del Plata) El ex interventor de LU6 emisora Atlántica de Mar del Plata, Adrián Freijo, inició una causa ante la Justicia federal contra la Secretaría de Medios de Comunicación por una acción de rendición de cuentas durante su gestión al frente de la emisora, que se le impidió llevar a cabo en su momento. Freijo acudió al juez federal Jorge Ferro para poder ingresar a la radio, ya que tenía prohibida la entrada "por orden del presidente de la Nación", y realizar una investigación de documentación, incautando los elementos necesarios para dilucidar la causa que se agregarían a los que ya posee la Fiscalía.

Al cierre de esta edición se realizaba un acto público en la ciudad para escuchar la palabra del ex funcionario, quien tiene previsto iniciar otras causas, una de ellas para verificar si "este acto de autoritarismo provino realmente del señor Presidente o,por el contrario,de funcionarios cercanos a él que aprovechan sus múltiples ocupaciones para hacer estas cosas", según sus declaraciones. Agregó que este episodio debería empujar a la renuncia a los funcionarios que están ahora en la empresa.

Por su parte, el vocero presidencial, Humberto Toledo, informó que en un plazo de veinte días, a partir de ayer, será designado el interventor definitivo en la mencionada emisora marplatense. Toledo precisó que la resolución corresponde a la Secretaría de Medios de Comunicación, en cumplimiento de directivas emanadas del Poder Ejecutivo nacional y que así quedará zanjado el conflicto que ha convertido a Radio Atlántica en un punto de preocupación. Mientras tanto, continuará al frente de LU6, como interventor interino, Eduardo Valdéz, designado por el secretario de Medios de Comunicación, Fernando Niembro.

RADIOS LIBRES

Una de Popeye

Un uniforme militar, balas y armas era el arsenal con que contaba Popeye, un curioso locutor y pirata del cine.

Al parecer, "Matute" o "Popeye" —en verdad, Ricardo Guillermo Bandoni, de 24 años— tenía habilidades diversas: colgado de SEGBA, se había enchufado en una línea telefónica ajena, y con ese arsenal transmitía una radio trucha con connotaciones algo extrañas. En su casa, durante el procedimiento llevado a cabo por personal de la Comisaría 39, se encontraron además elementos llamativos: algún uniforme militar, armas y también las balas necesarias. Un surtido --lo que se dice— de lo más heterogéneo.

La Policía Federal, después de sacarle a Bandoni las rigurosas fotos de frente y de perfil, caratuló el hecho como "hurto de energía eléctrica y de línea telefónica, infracción a la ley 20.429/72 y daños al Ejército". En una conferencia de prensa brindada por el comisario Emilio Romero, se dio cuenta de las actividades del acusado, que antes del calabozo que ahora ocupa, vivía en Nahuel Huapi 5626, de esta Capital. Desde allí mismo realizaba sus transmisiones, donde ejercía la locución y todo, de una radio clandestina en frecuencia modulada, en el 107.9 del dial.

Con un costo relativamente bajo —la energía la robaba y las conexiones con los oyentes las realizaba de una línea que también tomaba prestada— se dedicaba a lo suyo con bastante relevancia: su emisora era escuchada en Villa Urquiza, Villa Pueyrredón y Belgrano, en tanto que pudo determinarse que en horas nocturnas interfería incluso a otras emisoras.

Este hecho motivó, al parecer, el inicio de la investigación que efectivizó la Comisaría 39, junto con personal de Servicios Especiales de la Superintendencia de Comunicaciones y la Secretaría de Radiodifusión de la Nación, que enfatizaron un rastrillaje hasta dar con "Matute" o "Popeye". Ahora, interviene en la investigación el Juzgado Nacional de Primera Instancia en lo Criminal y Correccional Federal, a cargo de Néstor Luis Biondi, secretaría del doctor René Niklinson.

Distanciándose del hecho, la Asociación de Radios Comunitarias (ARCO) tomó con pinzas la cuestión. Pudo diferenciarse de las denuncias que realizó siempre en decomisos similares. "ARCO resalta la importancia —dijo la entidad esta vez, a **Página**/12— del trabajo llevado a cabo por el COMFER, la Secretaría de Comunicación Social, en su compromiso para que los nuevos licenciatarios provengan de empresas privadas u organismos intermedios o comunitarios, sean personas reconocidas y que respondan a las necesidades del conjunto de la comunidad, en contraposición con algún gesto aislado que pretende utilizar alguna onda con fines nada claros".

Un concierto para Mandela

El concierto a beneficio en homenaje al dirigente negro sudafricano Nelson Mandela —liberado el 11 de febrero, tras 27 años de prisión—, que se celebrará el próximo 16 de abril en el estadio de fútbol de Wembley en Londres, marcó un record de ventas de localidades superando las 72 mil entradas en el término de dos días. "Nunca hemos visto nada por el estilo", comentaron los organizadores del festival, donde actuarán entre otros músicos, Peter Gabriel, Tracy Chapman y el conjunto de rock Simple Minds y a diferencia del que se realizó hace dos años cuando, el líder antiapartheid, cumplía 70 años, contará con la presencia de Nelson Mandela, quien pronunciará un discurso.

Libros también

El subsecretario de Cultura, Luis Durán, anunció que se reunirá junto a integrantes de la Cámara Argentina del Libro, con el ministro de Educación y Justicia, Antonio Salonia, para ultimar los detalles de la "donación de textos escolares a todo el país" por parte de la citada entidad. Tal como explicó Durán, las gestiones entre la Secretaría de Cultura y la Cámara apuntan a "concretar una acción mancomunada" para ayudar a los más necesitados.



EL ENIGMA DE FORMULA 1

		APODO					MARCA					AÑO				
		Big John	Escocés volad.	Gentleman	Jackie	Oso	Brabham	Ferrari	Lotus	Lotus	Matra	1964	1965	1967	1968	1969
PILOTO	Denis Hulme															
	Graham Hill															
	Jim Clark															
	John Surtees															
	John Stewart															
AÑO	1964															
	1965															
	1967															
	1968															
	1969															
MARCA	Brabham															
	Ferrari															
	Lotus															
	Lotus															
	Matra															

La historia de la Fórmula 1 nos muestra un hecho curioso: entre 1964 y 1970 se sucedieron siete campeones distintos (de los cuales aquí nos referimos sólo a cinco), lo cual significa que ningún piloto alcanzó el triunfo del título máximo dos veces. Descubra qué piloto se sentó en cada máquina, en qué año ganó el campeonato, y cuál era su apodo.

1. Jim Clark y John Stewart eran escoseces (lo cual le valió a uno de ellos el apodo de "escocés volador"), los campeones del '64 y '68 ingleses, y el piloto de Brabham australiano.
2. Tanto Denis Hulme como "Big John" obtuvieron un solo campeonato a lo largo de su campaña, el monarca del '65 y el "Gentleman" lograron dos, mientras que el que participó con Matra lo hizo en tres oportunidades.
3. El que se consagró en 1965 nunca corrió para otra marca, en tanto que Graham Hill y "Jackie" también fueron campeones con otras escuderías.
4. El campeón del '69, el "Gentleman", Jim Clark y el volante de Brabham nunca condujeron una Ferrari.
5. "Big John", fue campeón antes que su tocayo y que el piloto de Brabham.

Denis Hulme, Oso, Branham, 1967
Graham Hill, Gentleman, Lotus, 1968
Jim Clark, escocés volador, Lotus, 1965
John Surtees, Big John, Ferrari, 1964
John Stewart, Jackie, Matra, 1969.

PLANTAS ACUATICAS

Encuentre en la sopa las siete palabras referidas al título que se encuentran en horizontal, vertical o diagonal, en uno u otro sentido. Como ayuda, damos una palabra ya ubicada



SOLUCION



12.00
- 2 - LA HORA DE GROCK Infantil
- ATC - SAFARI INFANTIL Documental
- 9 - LA OLA ESTA DE FIESTA. Infantil
- 11 - NOTICIAS Informativo
- 13 - CANAL 13 INFORMA

13.00
- 2 - JIM WEST Serie
- ATC - BUENAS TARDES, PAIS
- 9 - NUEVEDIARIO 1ª edición
- 11 - SEÑORA Telenovela
- 13 - ASI SON LOS MIOS

14.00
- 2 - CINE. Hoy "Doble negativo", con Michael Taylor

16.00
- 2 - AMALIA BATISTA

17.00
- 2 - LA HORA DE GROCK Programa infantil

18.00
- 2 - UTILISIMA
- ATC - DULCE DE LECHE Infantil
- 9 - EL DUENDE AZUL
- 11 - VALERIA Telenovela
- 13 - BATMAN CLUB

19.00
- 2 - LOS PODERES DE MATHEW START Serie
- ATC - FAMA Serie
- 9 - ATREVASE A SOÑAR
- 11 - NOTICIAS Informativo
- 13 - CLAVE DE SOL

20.00
- 2 - PETROCELLI Serie
- ATC - BUENAS NOCHES PAIS Noticiero
- 9 - NUEVEDIARIO
- 11 - AMANDOTE II Telenovela
- 13 - TELENOCHE

21.00
- 2 - SIN CONCESIONES Periodistico
- ATC - MIRTHA PARA TODOS
- 9 - DIVISION MIAMI
- 11 - BRIGADA FEMENINA Serie
- 13 - LOS TOPS DEL 13 "Rocky II", con Silvester Stallone

22.00
- 2 - GRAN CINE DEL DOS Proyección de un largometraje
- 9 - LAS GATITAS Y LOS RATONES DE PORCEL
- 11 - ESPECIALES Hoy: "Los chicos de la guerra", con Héctor Alterio y Ulises Dumont

23.00
- ATC - NUEVO ESTILO PERIODISTICO
- 13 - HOLA CRISIS Teleteatro unitario. Hoy: "Mala compañía"

23.30
- 9 - BUENAS NOCHES, BUENOS DIAS

24.00
- ATC - BUENOS DIAS PAIS
- 11 - VIDEO MATCH Deportivo
- 13 - IMAGEN DE VERANO

0.30
- 2 - CONSTRUYENDO EL FUTURO
- ATC - EL MAGO Serie

1.00
- 9 - CLUB 700

CABLEVISION

CV 3 ACTUALIDAD
19.00 MUNDO BASQUET '90
20.00 CURSO DE LENGUA ITALIANA
20.30 CABLEVISION NOTICIAS
22.00 MAGDALENA Y LA CIUDAD
22.30 AL ESTILO DE BERNARDO NEUSTADT Periodístico
23.30 RICOS Y FAMOSOS Serie
0.00 CABLEVISION NOTICIAS
0.30 MAGDALENA Y LA CIUDAD
1.00 AL ESTILO DE BERNARDO NEUSTADT Periodístico

CV 6 CNN - ESTADOS UNIDOS
Emite entre las 19.00 y las 2.00

CV 15 CABLEMAGICO
19.00 FESTIVAL DEL DIBUJO Dibujos animados
20.00 LOS PAISES NO CUENTAN Documental
20.30 EL UNIVERSO Y SUS SECRETOS. Serie
21.30 LA ORQUESTA Serie
22.00 FIN DE FUNCION

CV 16 ESPN - EE.UU.
Emite de 12.00 a 1.00

CV 17 RAI - ITALIA
Emite de 21.00 a 01.00

CV 19 MANCHETE - BRASIL
Emite de 12 a 1

CV 20 CINEVISION
19.00 EN LA DIMENSION DESCONOCIDA Serie.
Repite a las 21, 00.00 y 2.30
19.30 CRIMEN POR MUERTE Comedia de suspenso con Peter Sellers y Truman Capote
Repite a las 22 y 0.30

CV 21 MUSIC
19.00 CVCLIPS
20.00 SPECIAL 21
21.00 IN CONCERT
22.00 ROCKO POP
23.00 VC JAZZ
0.00 SPECIAL 21
1.00 IN CONCERT
2.00 VC SOFT

CV 24 TVE - ESPAÑA
Emite entre las 19.00 y las 2.00

CV 26 TVN - CHILE
Emite entre las 14.30 y las 2.00

CV 5 FILMS
19.00 JIM WEST Serie
19.50 SUPERMERCADO 99
20.20 OCEANOS DE FUEGO Acción con Gregory Harrison
22.00 COMO PADRE E HIJO Drama con John Cassavet
23.30 VIDA COTIDIANA Serie
0.30 MADE IN ARGENTINA Drama con Leonor Manso y Luis Brandoni

VCC

3 CABLESPORT
12.00 PATO
13.00 BOXEO
14.00 A TODO MOTOR
15.00 EL DEPORTE AL MILIMETRO
16.30 PURA SANGRE
17.30 AEROBICS
18.00 VARIEDADES DEPORTIVAS
18.30 TENIS INTERNACIONAL
20.00 DEPORTE INTERNACIONAL
21.00 GOLF
22.00 POLO
23.00 PURA SANGRE
0.00 CABLENOTICIAS

4 INTERNACIONAL
12.00 VIA SATELITE, desde EE.UU. hasta la 1.30

5 MUJER
Emite desde las 12.00

5 PREMIER
17.00 EL REGRESO DE LA CALDERA DEL DIABLO Drama
19.00 LA GUERRA DE CHARLIE GRANT Biográfica
21.00 CABLENOTICIAS
22.00 LA ESTRELLA DEL TERROR Terror
24.00 DESVIACION AL TERROR Suspenso

15 CABLE CLIP
12.00 VIDEO CLIP CALIFICADO
13.00 CATALOGO VIP
14.00 CAMARA EN MANO
14.30 MEDIUM
15.30 MAX HEADROOM
16.30 Repite programación hasta el cierre a la 1.00

16 ESPN
Emite entre las 12.00 y la 1.00

17 VIDEO CINE CONTINUADO
Emite entre las 18.00 y las 2.00.

18 - TVE - ESPAÑA - RAI ITALIA
Emite de 12.00 a 2.00

19 CABLESHOW
13.00 VERDI Miniserie
14.00 MINISERIE "Lorca, muerte de un poeta"
15.00 ALIAS EL JUEZ Miniserie
16.00 EL PALACIO AZUL Miniserie
17.00 VERDI
18.00 MINISERIE "Lorc, muerte de un poeta"
19.00 LA BELLA Y LA BESTIA
20.00 ALIAS EL JUEZ Miniserie
21.00 EL PALACIO AZUL
22.00 EL RETO Bélica
0.00 LA BELLA Y LA BESTIA
1.00 EL VALLE DE LOS ALAMOS Doc.

22 CABLEPLATEA
18.00 CURSO DE ITALIANO
18.30 CONCIERTO
19.30 RITOS DEL LEJANO ORIENTE
20.30 ITALIA Y ARGENTINA
21.00 BEYOND 2000
22.00 A SOLAS
23.00 CONCIERTO
24.00 RITOS DEL LEJANO ORIENTE



CINE



ALFA. Lavalle 842. Tel.: 322-1114. A las 15.20, 18, 20.35 y 23 hs.: **Prohibida obsesión.** P/16. Sáb. trasn.

ALFIL. Corrientes 1753. Tel.: 40-7575. A las 13.45, 15.30, 17.15 y 19 hs.: **Mi amigo Mac.** (En castellano). S/R.

AMBASSADOR. Lavalle 777. Tel.: 322-9700. A las 15, 17, 19, 21 y 23 hs.: **Tentaciones.** P/18. Sáb. trasn.

AMERICA. Callao 1057. Tel.: 41-3818. A las 16.15, 18.35, 20.55 y 23.15 hs.: **Las cosas del querer.** P/16. Sáb. trasn.

ARIZONA. Lavalle 727. Tel.: 322-6967. A las 13, 15.50, 18.50 y 21.50 hs.: **Casa de masajes en Tokio**; a las 14.30, 17.30, 20.30 y 23.30 hs.: **No hay cámara como la mía.** P/18. Sáb. trasn.

ARTE. Diagonal Norte 1156/ Corrientes 1151. Tel.: 35-7934. A las 16.40 y 20.15 hs.: **Noches de Praga**; a las 18.25 y 22 hs.: **Morir por nada.** Viernes trasn. 0.15 hs.: **Estamos todos locos.**

ATENEO. Paraguay 918. Tel.: 311-2888. A las 14.40, 16.05, 17.30 y 18.55 hs.: **Alí Babá y los 40 ladrones.** (En castellano). S/R.

ATLAS LAVALLE. Lavalle 869. Tel.: 322-1936. A las 14.10, 16.25, 18.40, 20.55 y 23.10 hs.: **Las cosas del querer.** P/16. Sáb. trasn.

ATLAS RECOLETA. Guido 1952. Tel.: 803-3313. A las 18.30, 20.45 y 23 hs. (Sábado y domingo también 16 hs.): **El maestro de música.** S/R.

ATLAS SANTA FE I. Santa Fe 2015. Tel.: 84-7878. A las 15.50, 18.20, 20.45 y 23.10 hs.: **Crímenes y pecados.** S/R. Sáb. trasn.

ATLAS SANTA FE II. Santa Fe 2015. Tel.: 84-7878. A las 15.20, 17, 19, 21 y 23 hs.: **Amanece, que no es poco.** S/R. Sáb. trasn.

AUDITORIO DE BUENOS AIRES. Florida 681/83. Tel.: 322-2775. Continuado de 10 a 0 h.: **24 hs. de sexo ardiente y Sitio de confort.** P/18. Exhibición condicionada. Sáb. trasn. 1 h.

AVENIDA. Avenida de Mayo 675. Tel.: 331-6626. A las 11, 14.10, 17.25 y 20.35 hs.: **Laura, fiebre del placer**; a las 12.25, 15.50, 19 y 22.25 hs.: **La isla de las suecas.** P/18.

BIARRITZ. Suipacha 482. Tel.: 322-0356. A las 15, 16.50, 18.55, 21 y 23.05 hs.: **Secretos de alto riesgo.** S/R.

BROADWAY. Corrientes 1155. Tel.: 35-2345.
LAURIE ANDERSON
Home of the brave
Viernes, sábado y domingo: 22.30 hs.

BROADWAY. Av. Corrientes 1155. Tel.: 35-2345. A las 15, 17, 19.10 y 21.10 hs.: **Amanece que no es poco.** S/R.

CAPITOL. Santa Fe 1848. Tel.: 812-2379. A las 15.10, 17, 19.05, 21.10 y 23.15 hs.: **Tentaciones.** P/13. Sáb. trasn.

CENTER SANTA FE. Rodríguez Peña 1042. Tel.: 812-4228. A las 14.40, 16.45, 18.50, 21 y 23.05 hs.: **Escándalo.** P/18. Sáb. trasn. Refrigeración.

CINEMA UNO. Suipacha 460. Tel.: 322-1112. A las 15.40, 18 y 20.30 hs. (Viernes y sábado también: 23 hs.): **Tú eres mi destino.** S/R. Sáb. trasn.

CONCORDE. Lavalle 925. Tel.: 396-1850. A las 14.20, 16.30, 18.40, 20.50 y 23 hs.: **Querida encogí a los niños**, junto a la película un corto de Roger Rabbit: **Dolor de barriga.** S/R. Sáb. trasn.

COSMOS. Av. Corrientes 2050. Tel.: 953-0802. Ciclo "Una nueva mirada" (Cine inglés de hoy). A las 14.50, 16.50, 18.50, 20.50 y 22.50 hs.: **Susurros en tus oídos**, de Sthephen Frears. P/18. Desc. a socios del cine club Núcleo, estud. y jub.

EMPIRE. Hipólito Yrigoyen 1934. Tel.: 47-1200. A las 15.30, 19.10 y 22.55 hs.: **Atracción fatal**, enfermiza obsesión erótica, con Michael Douglas y Glen Close; a las 17.25 y 21.10 hs. Risas y sonrisas con **Hechizo de luna.** P/16. Dto. 50% a jub.

GAUMONT. Rivadavia 1635. Tel.: 40-3050. A las 16.10, 18.25, 20.45 y 23 hs.: **El maestro de música.** S/R.

GRAN REX. Av. Corrientes 857. Tel.: 392-8000. A las 15.20, 18.20, 20.40 y 23.05 hs.: **Crímenes y pecados.** P/13. Sáb. trasn.

GRAND SPLENDID. Av. Santa Fe 1860. Tel.: 812-0808. A las 15.50, 18.10, 20.40 y 23.10 hs.: **Prohibida obsesión.** P/16. Sáb. trasn.

HEBRAICA (CINEMATECA ARGENTINA). Sarmiento 2255. Tel.: 48-2170. Ciclo el cine de Bernardo Bertolucci. A las 16, 18.30 y 21 hs.: **Novecento 2ª parte**, de Bernardo Bertolucci, con Robert De Niro y Gerard Depardieu. P/18. Pl.: ₳ 2000. Estud. y jub.: ₳ 1500.

IDEAL I. Suipacha 378. Tel.: 396-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs.: **Arma mortal II.** P/13. Sáb. trasn. Refrigeración.

IDEAL II. Suipacha 378. Tel.: 396-3300. A las 13.05, 15.05, 17.05, 19.05, 21.05 y 23.05 hs.: **Il piccolo diavolo.** P/16. Sáb. trasn. Refrigeración.

IDEAL III. Suipacha 378. Tel.: 396-3300. A las 13.30, 15.30, 18.10, 20.30 y 22.50 hs.: **La colina.** P/16. Sáb. trasn. Refrigeración.

IDEAL IV. Suipacha 378. Tel.: 396-3300. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10 hs.: **La fiesta de Babette.** S/R. Sáb. trasn. Refrigeración.

IDEAL V. Suipacha 378. Tel.: 396-3300. A las 13.30, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50 hs.: **Indiana Jones y la última cruzada.** P/13. Sáb. trasn. Refrigeración.

IDEAL VI. Suipacha 378. Tel.: 396-3300. A las 13.10, 16.10, 19.10 y 22.10 hs.: **Cristo se detuvo en Eboli.** P/13. Sáb. trasn. Refrigeración.

I.F.T. SALA UNO. Boulogne Sur Mer 549. Tel.: 962-9420. A las 16, 18.15, 20.30 y 22.45 hs. (Sábado y domingo: 18.15, 20.30 y 22.45 hs.), (Miércoles 16 hs. únicamente): **Mississippi en llamas**, de Alan Parker, con Gene Hackman y William Dafoe. P/13. Cine infantil. A las 15 hs.: **Festival de cortometrajes**; a las 16.20 hs.: **Cinco pilluelos.**

IGUAZU. Lavalle 940. Tel.: 393-9931. A las 15.15, 17.50, 20.25 y 23 hs.: **Lluvia negra.** P/16. Sáb. trasn.

I.R.C.A. Sarmiento 1983. Tel.: 542-7627. **Sábado**; a las 21 hs.: **El frutero**, de Rainer Fassbinder, con Hanna Schygulla y un corto, con debate coordinado por Ariel Sandoval.

LARA. Avenida de Mayo 1225. Tel.: 38-6966. A las 13, 16.50 y 20.30 hs.: **El lute**; a las 15.10, 19 y 22.45 hs.: **Presencias maléficas.** P/16.

LOIRE. Corrientes 1524. Tel.: 49-1900. A las 14.40, 16.45, 18.50, 21 y 23.10 hs.: **Splendor**, de Ettore Scola, con Marcello Mastroianni. P/13. Sáb. trasn. 1.10 hs.: **Pink Floyd.**

LORCA I. Corrientes 1428. Tel.: 40-5017. A las 14.30, 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30 hs.: **Pirosmani.** S/R.

LORCA II. Corrientes 1428. Tel.: 40-5017. A las 16, 18, 20 y 22 hs.: **Diapasón.** P/13.

LORANGE. Corrientes 1372. Tel.: 45-7386. A las 14.10, 15.30, 16.50 y 18.10 hs.: **El cuento del Mago de Hoz.** (En castellano). S/R.

LOS ANGELES I. Corrientes 1770. Tel.: 45-2405 y 40-3742. A las 14.10, 16.20, 18.30, 20.40 y 22.50 hs.: **Querida encogí a los niños**, junto a la película un corto de Roger Rabbit: **Dolor de barriga.** S/R.

LOS ANGELES II. Corrientes 1770. Tel.: 45-2405 y 40-3742. A las 13, 14.40, 16.20, 18, 19.40, 21.20 y 23 hs.: **La dama y el vagabundo.** (Dib. animados, en castellano).

LOSUAR. Corrientes 1743. Tel.: 40-6100. A las 15, 17.30, 20.10 y 22.50 hs.: **La sociedad de los poetas muertos.** P/13. Sáb. trasn.

LUXOR. Lavalle 669. Tel.: 322-3893. A las 15, 17.35, 20.10 y 22.45 hs.: **La sociedad de los poetas muertos.** P/13. Sáb. trasn.

MAXI I. Carlos Pellegrini 657/59. Tel.: 396-1822. A las 14.45, 16.40, 18.50 y 21 hs. (Viernes y sábado también: 23.10 hs.): **Mi pequeña Emma.** S/R. Sáb. trasn.

MAXI II. Carlos Pellegrini 657/59. Tel.: 396-1822. A las 15.05, 18.10 y 21.30 hs.: **El último emperador.** P/13.

METRO I. Cerrito 570. Tel.: 35-4219. A las 14, 16.15, 18.30, 20.50 y 23.10 hs.: **Prohibida obsesión.** P/16. Sáb. trasn.

METRO II. Cerrito 570. Tel.: 35-4219. A las 13.15, 15.35, 17.55, 20.25 y 22.55 hs.: **Lluvia negra.** P/16. Sáb. trasn.

METRO III. Cerrito 570. Tel.: 35-4219. A las 14, 16.15, 18.25, 20.45 y 23.10 hs.: **Volver al futuro II.** S/R. Sáb. trasn.

METROPOLITAN II. Corrientes 1343. Tel.: 40-1064. A las 15.10, 17.40, 20.20 y 22.55 hs.: **Batman.** P/13. Sáb. trasn.

MONUMENTAL I. Lavalle 780. Tel.: 393-8865. A las 14.20, 16.20, 18.40, 20.50 y 23.10 hs.: **Socios y sabuesos.** S/R. Sáb. trasn.

MONUMENTAL II. Lavalle 780. Tel.: 393-8865. A las 15.30, 17.40, 20.05 y 22.30 hs.: **Escándalo.** P/18. Sáb. trasn. (Jueves cerrado).

MINICINE SOC. Viamonte 2045. Tel.: 46-0442. A las 19.50 y 22 hs. (Sábado: 18.40, 20.50 y 23 hs.): **Atrapados por un loco amor**, con Héctor Alterio y Geraldin Chaplin. P/13. Desc. a jub. y pen.

MULTICINE. Corrientes 753 / Lavalle 750. Tel.: 393-6478. (Galería Corrientes Angosta). Exhibición condicionada. Seis salas pornográficas, abiertas día y noche, continuado las 24 hs. No para nunca, con la proyección de 15 estrenos porno. P/18.

NORMANDIE. Lavalle 865. Tel.: 322-1000. A las 15, 17, 19, 21 y 23 hs.: **Las aventuras de Chatrán.** S/R. Sáb. trasn.

OCEAN. Lavalle 739. Tel.: 322-1515. A las 15, 17, 19, 21.05 y 23.15 hs.: **Sobrevivir.** P/16. Sáb. trasn.

OPERA. Av. Corrientes 860. Tel.: 396-1335. A las 13, 15.10, 20.15 y 22.50 hs.: **Escándalo.** P/18. Sáb. trasn.

PARAMOUNT. Lavalle 845. Tel.: 322-9999. A las 13.10, 15.15, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.20 hs.: **Kidboxer.** P/13. Viernes y sábado trasn.

PATIO BULLRICH I. Posadas 1245. Tel.: 325-8328. A las 16.20, 18.35, 20.50 y 23 hs.: **Crímenes y pecados.** P/13. Sáb. trasn.

PATIO BULLRICH II. Posadas 1245. Tel.: 325-8328. A las 16, 17.55, 20 y 22.20 hs.: **Navigator.** P/13. Sáb. trasn.

PEQUEÑO TEATRO. Bmé Mitre 1259. Tel.: 46-4181. Los mejores films porno. Continuado de 10 a 23 hs.: **Las rubias son más sensuales y Alegres pecados de Dinamarca.** P/18.

PREMIER I. Corrientes 1565. Tel.: 46-2113. A las 16, 18.20, 20.40 y 23 hs.: **Bolas de fuego.** S/R.

PREMIER II. Corrientes 1565. Tel.: 46-2113. Ciclo dedicado a Federico Fellini. A las 16, 18.10, 20.20 y 22.30 hs.: **Casanova.**

PREMIER III. Corrientes 1565. Tel.: 46-2113. A las 16.10, 18.25, 20.40 y 22.55 hs.: **Tres hermanas.** P/13.

PLAZA. Corrientes 939. Tel.: 322-7577. A las 16, 18, 20 y 22 hs.: **Kidboxer.** (El nuevo guerrero). P/13. Sáb. trasn.

SALA ADULTO. Gral. Urquiza 124. A dos cuadras de Plaza Once. Continuado de 10 a 0 h.: **Un húmedo sueño y Super estrella del sexo.** P/18. Sáb. trasn.

SALA LEOPOLDO LUGONES. Av. Corrientes 1530. Tel.: 46-8611. "Premios Oscar": Los olvidados (Injusticias y omisiones). A las 15, 17.30, 20 y 22.30 hs.: **Ser o no ser.** Dir.: Ernst Lubitsch, con Carole Lombard y Jack Benny. P/13. Pl.: ₳ 1500. Refrigeración.

SANTA FE I. Santa Fe 1947. Tel.: 812-8980. A las 15, 17.40, 20.15 y 22.50 hs.: **La sociedad de los poetas muertos.** P/13. Sáb. trasn.

SANTA FE II. Santa Fe 1947. Tel.: 812-8980. A las 14.50, 17, 19.10, 21.15 y 23.15 hs.: **Amante a domicilio.** P/16. Sáb. trasn.

SARMIENTO. Lavalle 852. Tel.: 322-3338. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23.10 hs.: **Amanece que no es poco.** S/R. Sáb. trasn.

SELECT LAVALLE. Lavalle 921. Tel.: 396-0235. A las 13.15, 17.05 y 20.55 hs. (Sábado: 15.50, 19.40 y 23.30 hs.): **Peligro en la noche**; a las 15.15, 19.05 y 22.55 hs. (Sábado: 13.45, 17.35 y 21.25 hs): **Condena brutal.** P/16.

SUIPACHA. Suipacha 442. Tel.: 322-1195. A las 15, 17.10, 19.20 y 21.30 hs. (Viernes y sábado también: 23.40 hs.): **Secretaria ejecutiva.** P/13.

TROCADERO. Lavalle 820. Tel.: 322-1455. A las 13, 15, 17, 19, 21.05 y 23.10 hs.: **Hay un marciano en mi vida.** P/13. Sáb. trasn.

BARRIOS

BELGRANO

ATLAS BELGRANO. Av. Cabildo 2165. Tel.: 781-7200. A las 15.30, 18, 20.30 y 23 hs.: **Las cosas del querer.** P/16. Sáb. trasn.

BELGRANO I. Obligado y Mendoza. Tel.: 781-8183. A las 14.30, 17.10, 20 y 22.45 hs.: **La sociedad de los poetas muertos.** P/13. Viernes y sáb. trasn.

BELGRANO II. Obligado y Mendoza. Tel.: 781-8183. A las 13.55, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.10 hs.: **Prohibida obsesión.** P/16. Viernes y sáb. trasn.

BELGRANO III. Obligado y Mendoza. Tel.: 781-8183. A las 14.30, 16.45, 18.55, 21.10 y 23.20 hs.: **Socios y sabuesos.** S/R. Viernes y sáb. trasn.

CABILDO. Av. Cabildo 2347. Tel.: 784-3852. A las 15, 17, 19, 21 y 23 hs.: **Mi pequeña Emma.** S/R.

GRAL. PAZ I. Av. Cabildo 2702. Tel.: 781-1412. A las 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50 hs.: **Crímenes y pecados.** P/13. Sáb. trasn.

GRAL. PAZ II. Av. Cabildo 2702. Tel.: 781-1412. A las 15.20, 17, 19, 21.10 y 23.15 hs.: **Tentaciones.** P/13. Sáb. trasn.

GRAL. PAZ III. Av. Cabildo 2702. Tel.: 781-1412. A las 15.20, 16.55, 18.50, 20.45 y 22.40 hs.: **Amanece, que no es poco.** S/R. Sáb. trasn.

GRAN SAVOY. Av. Cabildo 2829. Tel.: 781-6500. A las 15.40, 18.50 y 22 hs.: **El último emperador.** P/13. Sáb. trasn.

LIDO. Av. Cabildo 3241. Tel.: 701-2996. A las 14.30, 18.20 y 22.10 hs.: **Entrega mortal**; a las 16.25 y 20.10 hs.: **Casada con la mafia.** P/13.

MIGNON. Juramento 2433. Tel.: 784-3899. A las 14.15, 16.30, 18.40 y 20.50 y 23 hs.: **Amante a domicilio.** P/16. Sáb. trasn.

BOEDO

CUYO. Boedo 858. Tel.: 97-6975. A las 14.45, 18.25 y 22 hs.: **Las aventuras de Chatrán**, a las 16.20 y 20 hs.: **Amos del universo.** S/R.

GRAN SAN JUAN. Av. San Juan 3243. Tel.: 97-4293. A las 14.30, 17.50 y 21.10 hs.: **Matrimonio y sexo**; a las 16.30, 19.40 y 23 hs.: **Seducida por el placer.** P/18.

LOS ANDES. Boedo 777. Tel.: 97-4233. A las 15, 18.30 y 22.30 hs.: **Red Scorpion**; a las 17 y 20.35 hs.: **House II.** P/13. (Miércoles cerrado).

NATIONAL PALACE. Av. San Juan 2461. Tel.: 941-1723. A las 15, 18.45 y 22.25 hs.: **Querida, encogí a los niños y Dolor de barriga**; a las 17 y 20.40 hs.: **¿Quién engañó a Roger Rabbit?** S/R.

FLORES

AUDITORIO SAN ROBERTO. Bolivia 667. Tel.: 612-0084. A las 14.45 y 18 hs.: **Dos locos con suerte**; a las 16.30 y 19.30 hs.: **Karate Kid III.** S/R.

COLISEO. E. Bonorino 36. Tel.: 631-6181. (Totalmente renovado). A las 16.10, 18.20 y 20.30 hs. (Viernes y sábado también: 22.45 hs.): **Escándalo.** P/18. Sáb. trasn. (Miércoles cerrado).

FLORES. Av. Rivadavia 6661. Tel.: 631-3701. A las 17.10, 19.10 y 21.10 hs. (Viernes y sábado también: 23.10 hs.): **Tentaciones.** P/13. Sáb. trasn.

RIVERA INDARTE. Rivera Indarte 44. Tel.: 612-5500. A las 15, 17.30 y 20.10 hs. (Viernes y sábado también: 22.50 hs.): **La sociedad de los poetas muertos.** P/13. Sáb. trasn.

SAN JOSE. Av. Rivadavia 7350. Tel.: 611-5989. A las 15, 18.20 y 21.40 hs.: **Amanece, que no es poco**; a las 16.30 y 19.50 hs.: **Secretos de alto riesgo.** S/R.

FLORESTA

AUDITORIO SAN PEDRO. Bermúdez 2052. A las 14.50 y 18 hs.: **Los ositos cariñosos**; a las 16.10 y 19.30 hs.: **Los cazafantasmas II.** S/R.

GRAN RIVADAVIA. Av. Rivadavia 8636. Tel.: 69-1356. A las 14.30, 18.20 y 22.10 hs.: **Entrega mortal**; a las 16.25 y 20.10 hs.: **Casada con la mafia.** S/R.

LINIERS

GRAN LINIERS. Av. Gral. Paz 47. Tel.: 653-2266. A las 14.10, 16.40, 19 y 21.40 hs.: **La sociedad de los poetas muertos.** P/13. Sáb. trasn. (Miércoles cerrado).

GRAN ODEON. Montiel 160. Tel.: 641-7673. A las 15.30, 18.35 y 22 hs.: **El gran dragón blanco**; a las 17.05 y 20.10 hs.: **Las aventuras de Chatrán.** S/R.

MARTIN FIERRO. Av. Gral. Paz 47. Tel.: 653-2266. A las 14.10, 18 y 21.50 hs.: **Batman**; a las 16.30 y 20 hs.: **¿Quién engañó a Roger Rabbit?** S/R. (Martes cerrado).

NORTE

RIALTO. Av. Córdoba 4287. Tel.: 862-8764. A las 14.50, 18.40 y 22.20 hs.: **Volver al futuro II**; a las 16.50 y 20.30 hs.: **K-Nino.** S/R.

ONCE

GRAN MAJESTIC. Av. Pueyrredón 230. Tel.: 87-9636. A las 13, 15.50, 18.40 y 21.30 hs.: **Las noches calientes de Cleopatra**; a las 14.30, 17.20, 20.10 y 23 hs.: **Casa de masajes en Tokio.** P/18. Sáb. trasn.

NUEVO LORIA. Av. Rivadavia 3058. Tel.: 87-1436. A las 14, 17, 19.40 y 22.40 hs.: **Las comilonas**; a las 15.30, 18.15 y 21 hs.: **La isla de esclavas desnudas.** P/18.

PARQUE PATRICIOS

RIVAS. La Rioja 2054. Tel.: 953-1840. A las 14.30, 18 y 21.20 hs.: **Las aventuras de Chatrán**; a las 16.10 y 19.30 hs.: **Amos del universo.** S/R.

VILLA DEL PARQUE

BERNASCONI. M. Sastre 3195. Tel.: 501-6462. A las 15.30 y 19.30 hs.: **Enséñame a querer**; a las 17.35 y 21.10 hs.: **Tú eres mi destino.** P/13. (Jueves cerrado).

PARQUE. Cuenca 3256. Tel.: 501-4448. A las 15 y 19.45 hs.: **Los intocables**; a las 17.15 y 22 hs.: **Lluvia negra.** P/16.

VILLA DEVOTO

ACONCAGUA. Mosconi 3360. Tel.: 571-5208. A las 14.30, 18.20 y 22 hs.: **Batman y Robin**; a las 16.20 y 20.10 hs.: **Proyecto secreto simios.** S/R.

VILLA LUGANO

GRAN LUGANO. Murguiondo 4062. Tel.: 601-3457. A las 15, 18.30 y 22 hs.: **Nacido para vencer II**; a las 16.45 y 20.45 hs.: **El vengador.** S/R.

VILLA URQUIZA

CAESAR. Olazábal 5001. Tel.: 52-1828. A las 15, 17.20, 19.40 y 22 hs.: **Batman.** P/13. Refrigeración.

GRAN URQUIZA. Bauness 2506. Tel.: 51-2135. A las 14.10, 16.50, 19.50 y 22.40 hs.: **Flash erótico**; a las 15.50, 18.40 y 21.30 hs.: **Placeres en la cama.** P/18. Sáb. trasn.

GRAN BUENOS AIRES

ZONA SUR

ADROGUE

ARGENTINO. E. Adrogué 1319. Tel.: 294-0563. A las 15, 18.40 y 22.20 hs.: **Tú eres mi destino**; a las 17.05 y 20.45 hs.: **Mannequin.** P/13.

GRAN ADROGUE. E. Adrogué 1224. Tel.: 294-0054. A las 14.30, 18 y 21.30 hs.: **Las aventuras de Chatrán**; a las 16.10 y 19.40 hs.: **Amos del universo.** S/R. Sáb. trasn. 23 hs.: **Pesadilla IV**; a las 0.30 hs.: **El gran dragón blanco.** P/13.

AVELLANEDA

MITRE. Avda. Mitre 780. Tel.: 201-6249. A las 14.30, 17.30 y 20.50 hs.: **House II**; a las 15.50, 19.10 y 22.30 hs.: **Red Scorpion.** S/R. Sáb. trasn.

SAN MARTIN. San Martín 219. Tel.: 201-0441. A las 14.30, 17.50 y 21.10 hs.: **Las aventuras de Chatrán**; a las 16 y 19.20 hs.: **Amos del universo.** S/R.

BANFIELD

GRAN BANFIELD. Maipú 235. Tel.: 242-3150. A las 14.50, 17.50 y 20.50 hs.: **Sexo y placer**; a las 16.30, 19.30 y 22.30 hs.: **Los juegos del amor.** P/18. Sáb. trasn.

BURZACO

SAN MARTIN. E. de Burzaco 740. Tel.: 299-0230. A las 15, 18.35 y 22.10 hs.: **Volver al futuro II**; a las 16.55 y 20.30 hs.: **S.O.S. un loco en el espacio.** S/R. Sáb. trasn.

LANUS

OPERA. H. Irigoyen 4310. Tel.: 241-2492. A las 15.20, 18.50 y 22.20 hs.: **Red Scorpion**; a las 17.05 y 20.35 hs.: **House III.** P/13. Sáb. trasn.

PALACIO. H. Irigoyen 4450. Tel.: 241-6225. A las 14.30, 17.40 y 20.45 hs.: **Superman IV**; a las 16.05, 19.15 y 22.20 hs.: **Las aventuras de Chatrán.** S/R. Sáb. trasn. 24 hs.: **Camarero nocturno**; a las 1.40 hs.: **Las minas del Salomón Rey.** P/18.

REX. Ituzaingó 1086. Tel.: 241-9329. A las 14.30, 17.35 y 20.30 hs.: **Emmanuelle II**; a las 16, 19.05 y 22 hs.: **Casa de masajes en Tokio.** P/18. Sáb. trasn.

LOMAS DE ZAMORA

AVENIDA. Av. Meeks 162. Tel.: 244-1537. A las 14.30, 18.40 y 22.40 hs.: **Splendor**; a las 16.25 y 20.35 hs.: **Historias de Nueva York.** P/13. Sáb. trasn. 0.30 hs.: **Cementerio de animales**; a las 2.30 hs.: **Splendor.**

COLISEO. España 55. Tel.: 244-1537. A las 15.20, 18.25 y 21.30 hs.: **Nana, el deseo**; a las 17, 20.05 y 23.10 hs.: **Casa de masajes en Tokio.** P/18. Sáb. trasn.

ESPAÑOL. H. Irigoyen 9070. Tel.: 243-0381. A las 14.50, 18.40 y 22.30 hs.: **Prohibida obsesión**; a las 16.50 y 20.40 hs.: **Cementerio de animales.** P/16. Sáb. trasn.

GRAN LOMAS. Av. Meeks 155. Tel.: 244-4988. A las 14.30, 17.40 y 20.45 hs.: **Superman IV**; a las 16.05, 19.15 y 22.20 hs.: **Las aventuras de Chatrán.** S/R. Sáb. trasn. 24 hs.: **Camarero nocturno**; a las 1.40 hs.: **Las minas del Salomón Rey.** P/18.

QUILMES

CERVANTES. Rivadavia 125. Tel.: 253-1234. A las 14.30, 18 y 21.30 hs.: **Las aventuras de Chatrán**; a las 16.10 y 19.40 hs.: **Amos del universo.** S/R. Sáb. trasn. 23.15 hs.: **Fuerza vengadora**; a las 0.40 hs.: **Salsa.**

MODERNO. H. Yrigoyen 719. Tel.: 253-0216. A las 15, 18 y 21 hs.: **Reportaje sexual nocturno**; a las 16.30, 19.30 y 22.30 hs.: **Casa de masajes en Tokio.** P/18. Sáb. trasn.

SAN FRANCISCO SOLANO

IMPERIAL. Calle 845 y 893. A las 14.20, 17.40, 19.50 y 22.10 hs.: **Batman.** P/13. Sáb. trasn.: 1.10 h.: **Arma mortal II.** P/13.

WILDE

WILDE. Las flores 344. Tel.: 207-7788. A las 14, 17.50, 19.50 y 21.50 hs.: **Batman**; a las 16.10 y 20.10 hs.: **Roger Rabbit.** S/R.

ZONA OESTE

CASEROS

PARAMOUNT. 3 de Febrero 50. Tel.: 750-1438. A las 14.30, 17.30 y 20.30 hs.: **Amor sexual**; a las 16.05, 19.05 y 22.10 hs.: **Casa de masajes en Tokio.** P/18.

URQUIZA. San Martín 1485. Tel.: 750-0667. A las 14.30, 18 y 21.30 hs.: **Las aventuras de Chatrán**; a las 16.10 y 19.40 hs.: **Amos del universo.** S/R. Sáb. trasn. 23 hs.: **Casa de masajes en Tokio**; a las 0.25 hs.: **Amor sexual.** P/18.

CIUDADELA

NUEVO CIUDADELA. Frente a la estación. Tel.: 653-5914. A las 14.10, 16.50, 19.40 y 22.20 hs.: **Tardes deliciosas**; a las 15.30, 18.10 y 21 hs.: **Los placeres de la Cicciolina.** P/18. Sáb. trasn.

EL PALOMAR

NUEVO HELIOS. Boulevard San Martín 3076. Tel.: 751-0425. A las 15.10, 16.50, 18.30, 20.10 y 21.50 hs.: **Las aventuras de Chatrán.** S/R. Sáb. trasn. 0.10 hs.: **Pesadilla IV.**

LA TABLADA

MARTIN GUEMES. Av. Crovara 2398. Tel.: 652-3055. A las 14.30, 18.20 y 22 hs.: **Volver al futuro II**; a las 16.20 y 20.10 hs.: **Los cazafantasmas contraatacan.** S/R.

MERLO

GRAN MERLO. Av. Libertador 549. Tel.: (0220-2120)5. A las 15 y 19.15 hs. (Sábado: 17.05 y 20.45 hs.): **Carrera contra la muerte**; a las 17 y 21.10 hs. (Sábado: 15, 18.55 y 22.30 hs.): **Bolas de fuego.** P/18. Sáb. trasn.

MORENO

MONUMENTAL. Bmé. Mitre 553. Tel.: 0228-20236. A las 14.30, 17.55 y 21.10 hs.: **Un vampiro adolescente**; a las 16.10, 19.30 y 22.50 hs.: **Red Scorpion.** P/13. Sáb. trasn. 0.30 hs.: **Catalina, la grande y Chupetines para golosas.** P/18.

NUEVO ITALIANO. Uruguay 777. Tel.: 0228-23101. A las 16.10, 19.20 y 22.30 hs.: **Las aventuras de Chatrán**; a las 17.40 y 20.50 hs.: **El gran dragón blanco.** S/R. Sáb. trasn. 0.10 hs.: **La corrupción**; a las 1.40 hs.: **Pesadilla IV.** P/16.

MORON

MORON. 25 de Mayo 140. Tel.: 629-5332. A las 14.20, 18 y 21.40 hs.: **Socios y sabuesos**; a las 16.10 y 19.50 hs.: **¿Quién engañó a Roger Rabbit?**

NUEVO ACHAVAL. Belgrano 149. Tel.: 629-9164. A las 14, 17.05 y 20.10 hs.: **Nacido para vencer II**; a las 15.35, 18.40 y 21.50 hs.: **Casa de masajes en Tokio.** P/18. Sáb. trasn.

RAMOS MEJIA

GRAN BELGRANO. Belgrano 86. Tel.: 659-1587. A las 16 y 19.40 hs.: **Robotech**; a las 17.45 y 21.25 hs.: **Bolas de fuego.** P/13. Sáb. trasn. (Miércoles cerrado).

SAN MARTIN. Bmé. Mitre 23. Tel.: 658-3261. A las 15.15, 18.35 y 22 hs.: **Amante a domicilio**; a las 16.50 y 20.10 hs.: **Infierno rojo.** P/16. Sáb. trasn.

SAN MARTIN

ATENEO. Libertador San Martín 1877. Tel.: 755-0632. A las 14.30, 18.10 y 21.50 hs.: **Socios y sabuesos**; a las 16.30 y 20 hs.: **Super fantasma.** S/R.

GRAN PLAZA. Uruguay 7. Tel.: 755-0516. A las 14, 17.20 y 20.40 hs.: **Comando Leopardo**; a las 15.40, 19 y 22.20 hs.: **Kidboxer.** P/13. Sáb. trasn.

SAN MIGUEL

BELGRANO. Belgrano 1047. Tel.: 644-4113. A las 14.30, 18 y 21.15 hs.: **Furia ciega**; a las 16.45, 19.30 y 22.50 hs.: **Condena brutal.** P/16. Viernes y sáb. trasn. 0.45 hs.: **Fuego al desnudo y Las travesías del sexo.** P/18.

NUEVO MAYO. Pte. Perón 1430. Tel.: 664-1214. A las 14.20, 17.40 y 21.05 hs.: **Secretos de alto riesgo**; a las 16.15, 19.40 y 23 hs.: **Amanece que no es poco.** S/R. Sáb. trasn. 0.40 hs.: **A flor de piel**; a las 2.15 hs.: **Deseando a Guilia.** P/18.

SAN MIGUEL. Pte. Perón 1740. Tel.: 664-1569. A las 14.30, 18.10 y 22 hs.: **Sobrevivir**; a las 16.20 y 20.10 hs.: **Amante a domicilio.** P/16. Sáb. trasn.

ZONA NORTE

MARTINEZ

ASTRO I. Santa Fe 1860. Tel.: 792-1304. A las 15.20, 17.25, 20.10 y 22.15 hs.: **Querida encogí a los niños y Dolor de barriga.** S/R. Sáb. trasn.

ASTRO II. Santa Fe 1860. Tel.: 792-1304. A las 15.35, 18, 20.25 y 22.50 hs.: **Lluvia negra.** P/16. Sáb. trasn.

BRISTOL. Santa Fe 1861. Tel.: 792-1900. A las 15.15, 17.05, 18.55, 20.45 y 22.35 hs.: **Las cosas del querer.** P/16. Sáb. trasn.

SAN ISIDRO

SOLEIL I. Panamericana y Camino del Buen Ayre. Tel.: 765-4038. A las 17, 19.15 y 21 hs. (Sábado: 16, 18, 20 y 21.45 hs.): **Tentaciones.** P/13.

SOLEIL II. Panamericana y Cam. del Buen Ayre. Tel.: 765-4038. A las 16.40, 19 y 21.20 hs. (Sábado: 15, 17.20, 19.40 y 22 hs.): **Prohibida obsesión.** P/16.

SAN ISIDRO. Av. Centenario 404. Tel.: 743-1879. A las 18.15 y 22 hs.: **Bolas de fuego**; a las 16.15 y 20 hs.: **Monerías diabólicas.** Sáb. trasn. (Martes, miércoles y jueves cerrado).

SAN FERNANDO

HISPANO. Constitución 828. Tel.: 744-2174. A las 14.45 y 19.20 hs.: **Condena brutal**; a las 16.30 y 21 hs.: **Desviaciones sexuales de una condesa**; a las 17.40 hs.: **Karate Kid II.** P/18.

PILAR

GRAN REX. H. Yrigoyen y Belgrano. A las 15, 18.40 y 22.20 hs.: **Volver al futuro II**; a las 17 y 20.40 hs.: **Chucky, el muñeco maldito.** S/R. Sáb. trasn.

TEATRO



MUNICIPAL GENERAL SAN MARTIN. Av. Corrientes 1530. Tel.: 46-8611.

SALA MARTIN CORONADO
Invasiones inglesas, de Pepe Cibrián y **Luis María Serra.** Con Ana María Acosta, Víctor Alejo, Jorge Antinc, Laura Manzini, Fabián Pandolfi y elenco. Asistentes de dirección: Mónica López y Fabián Barbosa. Preparación vocal y dirección de coros: Ana Carfi. Asesor coreográfico: Ricky Pashkus. Asesoría histórica: Pilar González Bernal. Vestuario: Gioia Fiorentino. Escenoarquitectura: Luis Diego Pedreira. Música, arreglos y dirección musical: Luis María Serra. Libro, letras de canciones, coreografía y dirección general: Pepe Cibrián. Martes a viernes: 21.30 hs., sábado: 22 hs., domingo: 21 hs. Platea: ₳ 5400. Pullman: ₳ 4500. (Martes, miércoles y domingo) Platea: ₳ 1800. Pullman: ₳ 2500. (Jueves). Platea: ₳ 5000. Pullman: ₳ 6000. (Viernes y sábado). Vta. loc. c/3 días anticipación.

Sala Casacuberta
Duse... la divina, de María Elena Sardi, con **María Rosa Gallo**, Néstor Hugo Rivas, Roberto Palandri, Ivonne Fournery, Rolando Agüero, Carlos Rivas, Mariano Sánchez, Sebastián Polonsky, María Eugenia Vigil, María Mónaco y Marina Quesada. Apuntador: Eduardo Ponce. Asistentes de dirección: Ana Belén Saint Jean y Coca Ponti. Dispositivo escénico y vestuario: Jorge Lacarra. Diseño lumínico, musicalización y dirección: Constantino Juri. Jueves y viernes: 21.30 hs., sábado: 22 hs. Platea: ₳ 3000. (Jueves). Platea: ₳ 6000. (Viernes y sábado). Vta. loc. c/3 días anticipación.

Antígona, de Sófocles, por el Grupo de Teatro El Excéntrico de la 18ª. Con Cristina Banegas, Adriana Genta, Cecilia Biagini, Tony Vilas, Carlos Bermejo, Damián Dreyzik, Roberto Martínez y Ana Ratto. Iluminación: Jorge Pastorino. Escenografía y vestuario: Eleonora Demare. Dirección: Alberto Ure. Martes y miércoles: 21.30 hs., domingo: 21 hs. Platea: ₳ 5400. Vta. loc. c/3 días de anticipación.

Sala Cunill Cabanellas
El duende sombrerudo, unipersonal de Carlos Schwaderer, sobre la base de diferentes técnicas titiriteras. Martes y miércoles: 21.30 hs. Platea mayores ₳ 3000. Platea menores: ₳ 2700. Vta. loc. c/3 días anticipación.

Pequeño Varieté, de Ariel Bufano, por el Grupo de Titiriteros del TMGSM. Realización de títeres: Taller de Titiriteros del TMGSM. Diseño plástico, vestuario y realización de cabezas: Néstor Segade. Dispositivo escénico, títeres y dirección: Ariel Bufano. Jueves y viernes: 21.30 hs., sábado: 22 hs., domingo: 21 hs. Platea may.: ₳ 3000. Men.: ₳ 2700. Vta. loc. c/3 días anticipación.

Una vez en la selva, sobre textos de Horacio Quiroga. Dirección: Roberto Docampo. Taller de Titiriteros del TMGSM. Sábado y domingo: 15 hs. Platea mayores ₳ 3000. Platea menores: ₳ 2700. Vta. c/3 días de anticipación.

Fotogalería
Fotografía peruana actual, muestra integrada con trabajos de Verónica Barclay, Alicia Benavides, José Casals, Julia Chambi, Jorge Deustua, Ana de Obregoso, Billy Hare Lorry Salcedo, Javier Silva y mariano Zuzunaga. Lunes a domingo de 16 a 24 horas. Entrada libre y gratuita.

Visitas guiadas gratuitas al Teatro San Martín, para el público en general. Martes a viernes: 12 h. Informes: Stand de Ventas del Hall Central.

Se recuerda a los Sres. espectadores que las funciones se inician puntualmente, y que no se permitirá el acceso a las salas una vez comenzados los espectáculos.

PRESIDENTE ALVEAR. Av. Corrientes 1659. Tel.: 46-6076. **Complejo "Enrique Santos Discépolo". Vivitos y coleando**, de Hugo Midón, con R. Catarineu, A. Tenuta, C. March, E. Vieyra, M. Svartzman, P. Prada, J. Antino y S. Nunziata. Dir. gral.: Hugo Midón. Mús.: Carlos Gianni. Coreog. Ricky Pashkus. Sábado y domingo: 16 hs. Platea may.: ₳ 5000. Men.: ₳ 4000. Bol. con 2 hs. de antic.

DE LA RIBERA. Av. Pedro de Mendoza 1821. Tel.: 28-8866. Bol. (10 hs. c/3 días de ant.
Comedia de la Provincia de Buenos Aires y T. de la Ribera presentan **Tiempo de firulete** revista sainetera de Santiago Doria, sobre textos de Vaccarezza. Ordaz y Villoldo. Escenografía de

Alejandro Artera, vestuario de C. Butler y A. Invernizzi, coreografía de Mercedes Fernández. Asistencia de dirección de Guillermo Piccone. Con Mario Feller, Jorge Villar, Antonio Lorezo, Silvia Ferrer, Mariel Bignasco y Sergio Cortazzo. Trío musical integrado por Antonio Blasi, José Amieva y Oscar Silvetti. Dirección: Alberto Fernández de Rosa. Sábado: 21 hs.

SALA ARGENTINA:
Yo voy soñando caminos. Conmovedora reseña en memoria del cincuentenario de la desparición de Antonio Machado. Con el Ballet "Hispania". Actuación especial de José Luis Tomás, voz de Eduardo Cógorno, guitarra: Raúl Arnedo. Dirección General: Graciela Ríos Saiz. Viernes y sábados 21 hs., domingos: 18 y 20 hs.

ABASTO TEATRO. Corrientes 3257. Tel.: 88-4274.
BODAS DE SANGRE
de Federico García Lorca, con María Luisa Robledo, Alicia Zanca, Juan Leyrado, Héctor Calori, Lita Soriano, Juan Carlos Puppo y elenco. Música: José Luis Castiñeira de Dios. Dir. gral.: Alejandro Boeto. Miércoles a domingo: 21.30 hs.

ALFIL. Av. Corrientes 1753. Tel.: 40-7575. **Ultimas semanas.** Comiquísima, pícara, divertida.
Adrián Ghio en **Víctor Hugo Vieyra**
TAXI
De Ray Cooney, con Héctor Da Rosa, Coni Vera, Ernesto Larrese, Dévorah Warren y Francisco Nápoli. Dir.: **Carlos Moreno.** Martes a jueves: 21.30 hs., viernes: 22 hs., sábado: 21 y 23 hs., domingo: 21 hs. Refrigeración.

ASTRAL. Corrientes 1639. Tel.: 46-5707/9964. "Espectáculo Gallo" presenta:
ESPAÑA EN EL ASTRAL
Directamente de Madrid, los primeros bailarines del Ballet Nacional de España: **Jorge Luis y Conchita España.** **Antología de la Zarzuela.** Compañía del maestro: **Dionisio Riol** y elenco. Música, baile y canto gitano con **Los tarantos.** Viernes: 22 hs., sábado: 20.30 y 23 hs.; domingo: 18.30 hs.

ATENEO. Paraguay 918. Tel.: 311-2888. La obra más premiada del teatro argentino. Unicos dos meses antes de su gira internacional.
Ulises Dumont en: **Darío Grandinetti**
YEPETO
de Roberto Cossa, con Marcela Luppi. Música: Jorge Valcarcel. Dir.: **Omar Grasso.** Jueves a viernes: 22 hs., sábado: 21.30 y 23.15 hs., domingo: 21.30 hs. Refrigeración. **Domingo despedida.**

AUDITORIO BAUEN. Callao 360. Tel.: 45-6906. Bs. As. recupera la trasnoche con una revista espectacular
CARETAS PORTEÑAS
Varieté '90
Con **Ernesto Larrese, Deborah Warren** y el grupo "Mannequins". Dir.: Ernesto Larrese. Viernes trasn. 1 h. Pl.: ₳ 8000. Refrigeración.

AUDITORIO BULULU. Rivadavia 1350. Tel.: 38-1656. Entrada libre. **Hagámoslo de a tres.** Un espectáculo humorístico musical. Viernes: 22 hs., domingo: 20 hs.
Control remoto. Un show humorístico de Charly Nieto. Viernes: 0.30 hs., sábado: 23.30 hs.
Veni, prendete que estamos de fiesta en **El círculo vicioso**, con todo el humor de Roberto Molinari. Viernes: 21.30 hs., domingo: 21.30 hs.
El bati-fondo Nacional. Humor y política para la gran historieta argentina. Sábado: 1 h.

BABILONIA. Guardia Vieja 3360. Tel.: 862-0683. "El hueko" presenta: **Subterráneos.** Opera - Rock. Lib. y dir.: Omar Nicosia. Viernes: 23 hs.

BLANCA PODESTA. Av. Corrientes 1283. Tel.: 35-2592.
SIN TESTIGOS
Ultimos Días
SUSU PECORARO MIGUEL ANGEL SOLA
de Sofía Prokoffieva. Esc.: Tito Egurza. Dir.: **Inda Ledesma.** Miércoles, jueves y domingo: 21.30 hs., viernes y sábado: 22 hs. Refrigeración.

COLONIAL. Paseo Colón y Belgrano. Tel.: 34-7958.
M'hijo el dotor, de F. Sanchez. Viernes y sábado: 21 hs., domingo: 19 hs.
Las de Barranco, de G. Laferrere. Dir.: Adrián Di Stéfano. Viernes y sábado: 22.30 hs., domingo: 20.30 hs.

CENTRO CULTURAL RECOLETA. Junín 1930. Tel.: 803-1041/9744.
Exposiciones
• **Fragmentos,** de Horacio Martini. A partir de la percepción fragmentaria de la realidad que nuestra subjetividad nos impone, el autor elabora una síntaxis plástica de formas, texturas y colores. Sala 1. Hasta el 1º/4.
• **Ideario,** de Silvia Hilale. Muestra integrada por pinturas y collages de sobrio y elaborado colorido. Imágenes de gran sugestión, próximas al mundo de los símbolos. Sala 3. Hasta el 1º/4.
• **Pinturas,** de Pablo Temes. Oleos donde el color, a veces yuxtapuesto, en tintas planas o matizadas, se nos revela en un sabio manejo de los acordes cromáticos. Sala 5. Hasta el 1º/4.
• **Ensueños** (Dreaming), de Arone Raymond Meeks. La exposición, auspiciada por la Embajada de Australia, se compone de artefactos, litografías y pinturas del arte aborigen contemporáneo australiano. Sala 15. Hasta el 25/3.
• **El espíritu del tiempo,** de Silvia Bianconi. Acrílicos sobre tela. Paisajes que exaltan la luz de las ciudades, toda la intrincada trama de estímulos visuales que recibe el hombre de nuestro tiempo. Sala 14. Hasta el 25/3.
• **Con basura y piedad,** de Fernando García Curten. Esculturas, dibujos y pinturas realizadas sobre madera con material de desechos. Sala 14. Hasta el 25/3.
• **Jóvenes artistas plásticos húngaros-grabados.** Muestra de grabados con distintas técnicas realizadas por los egresados de la Escuela de Bellas Artes de Budapest. Sala 10. Hasta el 25/3.
• **Cuatro.** Muestra de pintura colectiva con la participación de los artistas Ana María Erman, Mely Gómez, María Sola y José María Troncoso. Salas 17 y 17 bis. Hasta el 1º/4.
• **Parapersonajes de esta paraciudad,** de Febe Defelipe. Telas pintadas en acrílico y su contenido está referido a seres del mundo marginal o futuristas o del underground. Sala 11. Hasta el 25/3.
• **De Argentina hacia el mundo.** Diez plásticos argentinos realizan un mural a la vista del público destinado a las Naciones Unidas (sede en Nueva York), para el programa "El progreso y el desarrollo". Sala 12 y pasillo lateral. Hasta el 1º/4.
• **Papel humano.** Papeles hechos a mano en diversos lugares del mundo, recopilados por Pablo y Vicki Sigwald. Espaciodiseño. Hasta el 1º/4.
Todas las actividades son con entrada gratuita.

CENTRO CULTURAL SANTA MARIA. Montevideo 842. Tel.: 42-7311. Presenta:
• **Babilonia,** de Armando Discepolo (Recomendada para toda la familia). Dir.: Héctor López Girondo. Viernes y sábado: 21.30 hs., domingo: 20.30 hs. Desc. a jub., estud. y grupo familiar.

DE LA CAMPANA. Diag. Norte 943. Tel.: 396-3606. Una de las más grandes obras del teatro latinoamericano:
RASGA CORAZON
de Roberto Cossa. Dir.: José Bove. Viernes y sábado: 21.15 hs., domingo: 20 hs. Pl.: ₳ 8000. Estud. y jub. con desc. Pl.: ₳ 5500. Socios gratis.

DE LA CAMPANA. Diag. Norte 943. Tel.: 396-3606.
Nunca usarás medias de seda, de Cristina Escofet. Dir.: Daniel Marcove. Jueves: 21.30 hs. (Día popular ₳ 5500), viernes y sábado: 23 hs. Platea: ₳ 8000. Estud. y jub. con desc. Socios gratis.

DE LA CORTADA - Centro Parakultural. Venezuela 336. Tel.: 30-7381. El Centro Parakultural presenta: El '90 revienta con:
Batato, Urdapilleta y Tortonese
"Tres mujeres descontroladas"
Con: Alejandro Urdapilleta, Batato Barea y Humberto Tortonese. Sábado: 0.15 hs.

DE LA CORTADA - Centro Parakultural. Venezuela 336. Tel.: 30-7381. Presenta:
El cabo de la tetera, de N. Levatte. Dir.: Talo Atlante. Viernes: 0.15 hs.
Aluvión Parakultural, con Las hnas Nervio, Susana Cook, Charly Nieto, Chofer Japonés y Gabriela Luján. Viernes: 1 hs.

DE LA FABULA. Aguero 444. Tel.: 87-4531/431-0028. Veranee en el Abasto y diviértase con Otelo, Cleopatra, Los Mosqueteros y otros en:
DIVERTANGO
Lib. y dir.: **Silvia Copello.** Martes a domingo: 21.30 hs. Bol. d/17 hs. (Reser. c/ant.) Menores de 12 años gratis.

DE LA PIEDAD. Bmé. Mitre 1571. (Pasaje). Tel.: 84-0542.
Aquella España de tonadillas y cuplés, con la evocación de famosas zarzuelas y cuplés. Dir.: Orlando Junco. Sábado: 21 hs., domingo: 20.15 hs.

ESPACIOS - Centro Cultural. Bulnes 1350. Tel.: 862-2439.
Chau Misterix!, de M. Kartung, con A. Mastromauro, A. Mouxaut, F. Alvarez y G. Fiore. Dir.: Quique Viaggio. Viernes, sábado y domingo: 21.30 hs.
Los furgonetos y Fontanarrisa, sobre textos de R. Fontanarrosa, con F. Alvarez y A. Mastromauro. Dir.: R. Fiore. Jueves: 21.30 hs., viernes: 23 hs.

EL TEATRON. Santa Fe 2450. Tel.: 825-8914.
Sala I:
Escándalo conyugal. Picante, burbujeante, sexy, divertida, de Néstor Romano. Dir.: Juan Carlos Lamy. Viernes y sábado: 21.30 hs., domingo: 21 hs.
El señor Galíndez, de Eduardo Pavlovsky. Con M. R. Cardoso, R. Etchalet y Ester Montes. Dir.: Carlos Castaño. Viernes y sábado: 23.30 h., domingo: 22.30 hs.
Sala II:
Papá querido. Un mensaje a la vida, de Aida Bortnik. Dir.: C. Castaño. Viernes y sábado: 23 hs., domingo: 21.30 hs.
Marcha, de Alberto Adelash. Viernes y sábado: 23 hs., domingo: 21.30 hs.

EL VITRAL. Sala Tres. Rodríguez Peña 344. Tel.: 40-0948.
Sala I
Crecer juntos (Taxi boy), de Alberto Megia. Dir.: Gastón Milli. Viernes y sábado: 23 hs., domingo: 21.30 hs.
Diario de un loco, de N. Gogol. Dir.: José Luis Barberis y José Luis Campanari. Sábado: 21 hs.
Sala II
Muchas pelucas para un solo calvo, de Eduardo Calvo. Viernes y sábado: 24 hs.
Sala III
La nariz, de N. Gogol. Dir.: Jorge Migueles. Sábado: 22.30 hs.
La escandalosa vida de las solteronas y los onanistas. Libro y dir.: Talo Maciel. Viernes: 23 hs., sábado: 24 hs.

FORO GANDHI. Montevideo 453. Tel.: 46-1994. ¿Son pájaros? ¿Son riquezas inagotables? ¡No! son:
LOS MELLI
en: "La culpa de la más fea". Sensacional reestreno. Sábado: 23 hs.

GALPON DEL SUR. Humberto 1º 1739. Tel.: 26-4981.
EL DIABLO Y DIOS
de Jean Paul Sartre, con Héctor Bidonde y elenco. Dir.: Manuel Ledvabni. Viernes y sábado: 21.30 hs., domingo: 20.30 hs. Bol. d/18 hs. Desc. a jub. y estud.

LA ENFERMERIA. C. Calvo 372. Tel.: 23-0359. Presenta un espectáculo humorístico para jóvenes y adultos: **El delirihumor de Cacho y Lalo.** Sábado: 22 hs. Entrada libre.

LA GRAN ALDEA. Pje. Giuffra 330. Tel.: 362-0450/0388.
Sala Milagros de la Vega
Franklin Caicedo en Shylock. Basado en "El mercader de Venecia", de W. Shakespeare. Jueves a domingo: 21.30 hs.
Cooperativa de teatro Serio o no serio en: **La zorra y las uvas,** de Guillermo Figueiredo. Dir.: Pablo González Casella. Viernes y sábado: 22.30 hs.
Café teatro
Si el mundo fue... Ya no será una porquería, con Patricia Barone y elenco. Viernes: 23.30 hs.
Violeta Parra, pétalo a pétalo, con la presentación de Carlas Giannini. Sábado: 23.15 hs.
Nuevos Aires. Sábado: 0.30 hs.

LA MIRAGE. Salta 1275. Reservas: 38-0556/23-9332. Pablo Misacantano en el unipersonal: **El espermatozoide alienado.** Dir.: Alejandra De Santiago. Sábado: 23 y 1 h. Entrada libre.

LA CAPILLA. Suipacha 842. Tel.: 311-8399. Vuelve
GOTAN
Opera rantifusa
(Premio Moliere). Dir.: Julio Tahier. Viernes y sábado: 22 hs. Ambiente climatizado. (Bol. vier. y sáb. desde 12 hs.)

LA PLAZA. Corrientes 1660. Tel.: 49-8781
Sala Pablo Neruda:
Horacio Salgán y gran orquesta
Néstor Fabián
IMAGENES
de **Tango y Folklore.** Con **Néstor Marconi, Ubaldo De Lío, Kelo Palacios y Mitimaes.** Libro y dir.: Héctor Aure. Martes a domingo: 21 hs.
Sala Pablo Picasso:
BOTTON TAP
TONIGHT
Dir.: Ana Sans y Aníbal Pachano. Jueves a domingo: 22 hs.
Anfiteatro Pablo Casals
Hoy:
A las 13 hs.: **Lagos-González-Lapouble** (Proy. folklórica)
A las 19.30 hs.: **Banda Satragni** (Funk fusión)

LASSALLE. Pte. Perón 2263. Tel.: 47-6280. Presenta el éxito del año:
LA TIPICA EN LEVE ASCENSO
de Alberto Carlos Bustos. Despedida definitiva. Viernes y sábado: 24 hs.

LARRETA. Obligado 2155. Tel.: 784-4040.
José Zartmann y la Danza Española, con la primera bailarina Mabel Espert, miércoles y jueves: 21.30 hs.
Con la música a otra parte, de Vital Aza. Dir.: Santiago Doria. Viernes, sábados y domingos: 21.30 hs.
"Venta de los Reyes Católicos".
Por Madrid y los Madriles, de Julio Baccaro. Dir.: Néstor Hugo Rivas. Martes a domingo: 22.30 hs.

LOLA MEMBRIVES. Av. Corrientes 1280. Tel.: 35-2108. **Soledad Silveyra - Ana María Picchio** en:
EXTRAÑA PAREJA
Maravillosa, audaz y divertida, con **Graciela Pal, Perla Caron, Rita Cortese, Silvana Silver, Roberto Catarineu y Julián Woward.** Dir.: **Carlos Moreno.** Miércoles y Jueves: 21.30 hs.: viernes y sábado: 21 y 23.15 hs., domingo: 21.30 hs. Refrigeración.

LORANGE. Corrientes 1372. Tel.: 45-7386.
VIRGINIA LAGO
LA PIAF
de Pamela Gems. Adaptación: Roberto Cossa. Dir.: **Rubens Correa.** Martes a jueves: 21.30 hs., viernes y sábado: 22 hs., domingo: 21 hs. Refrigeración

MANZANA DE LAS LUCES. Perú 294. Tel.: 34-9930. Temporada al aire libre. Grupo Aristóbulo en:
La salud de los enfermos, de Julio Cortázar. Dir.: Rolando Malié. Sábado y domingo: 21.30 hs.
Compañía Argentina de comedias, sainetes y romances en: **La obra de arte,** de Anton Chéjov. Sábado: 22 hs., domingo: 21.30 hs. Desc. a jub. 50%.

MANZANA DE LAS LUCES. Perú 294. Tel. 34-9930. "Grupo 4" presenta:
Ceremonia inútil, de Julio Ardiles Gray. Dir.: Ester Shaper. Jueves y viernes: 21.30 hs.

MANZANA DE LAS LUCES. Perú 294. Tel.: 34-9930. (Patio de los Representantes). Grupo teatral La escalera presenta:
En familia
de Florencio Sánchez. Dir.: Pablo Moretti. Jueves y viernes: 21.30 hs. **Viernes despedida.**

MARGARITA XIRGU. Chacabuco 875. Tel.: 26-8369. Presenta:
Crímenes del corazón, de B. Henley, con C. Maral, A. M. Colombo, S. Candore y elenco. Viernes y sábado: 22 hs., domingo: 21 hs. Platea: ₳ 5.000.

MEDIO MUNDO VARIETE. Corrientes 1872.
Los pro y los contra de hacer dedo, con Adrián Blanco y David Di Napoli. Dir.: Carlos Liska. Sábado: 22.45 hs.
Variete Under Variete. Espectáculos, juegos y dancing. Invitados: Diego Biondo, Malar Huguet, Nina Crota y Jaime. Sábado: 0.30 hs.
Ayer nomás (La fiesta de los '60). Sudaka-Beatles-Rolling y otros. Domingo: 22 hs.
Banquete teatral. Gustavo Libutti (En bat.) Actores: Batato Barea, Diego Biondo, Klaudia con K, Eduardo Cutuli, Ohlindo Lago, Dalila Real, Marcelo Peralta (Títeres), Orge y otros. Lunes: 23.30 hs.

METROPOLITAN I. Corrientes 1343. Tel.: 40-0816. **Ultimas semanas.**
VIOLETA RIVAS
en
42 nd Street (Calle 42)
con **Marzenka Howak, Rodolfo Valls, Domingo Basile, Rubén Ash** y gran elenco. Dir.: **Ricky Pashkus.** Martes a viernes: 21.30 hs., sábado: 20.30 y 23 hs., domingo: 21.30 hs. Desc. a jub y menores 50%.

OPERA. Av. Corrientes 860. Tel.: 396-1336.
LUIS MIGUEL
Viernes y sábado: 21.30 hs.

PAYRO. San Martín 766. Tel.: 312-5922. Sportivo Teatral en:
POSTALES ARGENTINAS
con Pompeyo Audivert, María Ponce y Carlos Viggiano. Dir.: Ricardo Bartís. Jueves y viernes: 22 hs., sábado: 22 y 23.30 h., domingo: 21.30 hs. Ultimas semanas.

PEQUEÑO REX. Av. Corrientes 6081. Tel.: 87-6726. Grupo Los irresistibles presenta: **Ritual de comediantes.** Dir.: Javier Margulis. Auspiciado por CELCIT Argentina. Martes a sábados: 22 hs.

REGINA. Santa Fe 1235. Tel.: 812-5470. Presenta a **Federico Luppi, Norberto Díaz y Emilia Mazer** en:
MAL DE PADRE
de Lars Loren. Dir.: Alberto Ure. Miércoles y jueves: 21.30 hs., viernes: 22 hs., sábado: 21 y 23 hs.; domingo: 20 hs. Loc. en venta c/5 días de antic.

TABARIS. Corrientes 831. Tel.: 322-8509. El estreno cómico más picante del año.
DARIO VITTORI
Dalma Millevos **Silvia Peyrou** **Patricia Dal**
en
TODAS LAS NOCHES TRES
Martes a viernes: 22 hs., sábado: 21.30, 23.15 y trasn 1 h., domingo: 21.30 hs. Refrigeración.

MUSIC HALL

A.B.C. Esmeralda 506. Tel.: 322-9506. Cine y teatro para adultos. Las escenas más audaces en pantalla y en vivo. Lunes a jueves continuado de 10 a 2.30 hs., viernes y sábado continuado de 13 a 4 hs. Domingo cerrado. P/18.

BABILONIA. Guardia Vieja 3360. Tel.: 862-0683.
"Festival nueva música argentina". Toda noche de guitarras, con **Luis Borda y Juan Falú** (En dúo acústico), **Ignatz** (con su guitarra sintetizada).
Duo Feiersein - Snajer (Improvisación con guitarras eléctricas). Hoy: 22.30 hs.

CAFE. Av. Libertador 5767. Tel.: 783-7997.
Domingos: **Grupo de encuentros.** Excelente nivel. Solas y solos. Contacto con tacto. Todos los domingos. Juegos grupales, baile. Concurso de **Rock.** Domingo: 22 hs.

CAFE DEL BUEN AYRE. Rep. de la India 2725. Tel.: 922-8283. Presenta: El delirante humor de **Eduardo Morales** en: **El bananazo.** Jueves: 22 hs., sábado: 21.30 hs. Entrada libre.
El menefregazo, Entregando todo con humor, con Tito Haas y Ribén Bermúdez. Dir.: E. Morales. Viernes: 23 hs.
Recital de Pop - Rock con: **Servicio de banda.** Viernes: 1.15 hs.
El éxito humorístico del momento. **Jorge Sasi** en: **Pechito Argentino y El humor es Sasi.** Sábado: 23 hs.
Recital de Rock con: **Los perros calientes.** Sábado: 1.30 hs.

CAFE MOZART. Esmeralda 752. Tel.: 322-3273.
Sala I:
Danza "con los poetas".
IRIS SCACCHERI
Hoy: 21 hs.

CAFE MOZART. Esmeralda 754. Tel.: 322-3273.
Sala I:
JEAN-FRANCOIS CASANOVAS
y Caviar en:
BESOS BRUJOS
Dir.: H. López Ruiz. Miércoles, jueves y viernes: 23.30 hs., sábado: 21 y 0.45 hs. **Ultimas semanas.**

CAFE TORTONI. Av. de Mayo 829. Tel.: 34-4328. 7º año triunfal.
CREOLE JAZZ BAND
canta: **Laura Visini.** Ambiente climatizado. Licor libre. Viernes: 23.30 hs.

CAFE VAN GOGH. Vicente López 2233. Tel.: 87-9132.
Para solos, solas y en pareja, de 25 a 48 años, excelente nivel. **Salvador presenta: Carnaval carioca** con **Néstor** y su show danzante. Premios, sorteos, participación del público y música de todos los tiempos **Para bailar.** Sábado: 24 hs.

CAMINITO. Balcarce 749. Tel.: 361-3243.
TANGO SHOW
Las mejores voces en el lugar más tradicional de San Telmo. **Patricia La Sala, Silvia Nieves, Reynaldo Martín, Héctor Petray y Gabriel Reynal,** tango danza con Jorge Romano y Genoveva, Rubén y Liza, Norma y Daniel. Candombe: Joe Dalbo. Dir. artística: Jorge Romano. Dir. gral.: Angel Lorenzi. Conducción con simpatía: **Fernando Fregues.** Abierto todos los días dde. las 22 hs.

EL POZO VOLUPTUOSO. Honduras 4900. Tel.: 799-8414. Marcelo Barassi presenta:
Eduardo Calvo en: **Muchas pelucas para un solo calvo,** con María Eugenia Esquivel. Sábado: 1.15 hs.
Juan Acosta, con su nuevo espectáculo: **¿Somos todos iguales?** Sábado: 23.30 h.

FUEYE. Balcarce 605 (San Telmo). Reservas 331-1268 y 942-7322.
BAILE, COPAS, SHOW
Carlos Cristal te invita a compartir un tango y una copa. **Virginia Verónica, Juan José del Pilar, Trío Fueye y Néstor y su ritmo.** Tango-danza: Carlos y Daniela. Viernes y sábado **Orquesta de Héctor Vernier,** Lunes a sábado desde las 22 hs.

LA CASONA DEL CONDE DE PALERMO. Honduras 3852. Tel.: 862-5215. Después de su éxito en Villa Gesell reabre sus puertas.
MARILINA ROSS
Sábado: 22 y 0 hs.

TAXI CONCERT. Azcuénaga 1968. Tel.: 804-7077.
Pop-rock con: **Duna** y **Azulejos.** Viernes: 0.30 hs.
Susana Ferrere y su banda. Sábado: 0.30 hs.

VARIEDADES

PARQUE DE LA CIUDAD. Avda. Escalada y Cruz. Tel.: 601-1000/1008. El mirador más alto de la ciudad. Aguas danzantes. Montañas rusas. Un mundo de alegría y diversiones. Abierto viernes, sábado y domingo desde las 13 hs. Entrada: ₳ 5000, con derecho a todos los juegos las veces que quieras. Te acercan 143, 150, 114, 117, 141, 91, Subte E (con Premetro). Menores de 5 años y jubilados gratis.

INFANTILES

CLUB DE ARTE. Corrientes 4129. Tel.: 87-0399. "Los títeres del submarino amarillo" presentan:
¡Cuidado! se escaparon los títeres. Dir.: Jorge Berueth. Viernes, sábado y domingo: 17 hs.

DE LA PIEDAD. Bmé. Mitre 1571. Tel.: 84-0542. Grupo "Gines" presenta:
Títeres y noticias, teatro con muñecos. Todos los días 18.15 hs.
Pinocho y Caperucita te invitan a jugar. Dir.: Orlando Junco. Todos los días 16 y 17 hs.

LA CASA DEL LOCO. Cabildo 853. Tel.: 722-0817.
Silbando bajito
(Para los bajitos)
Un recital con cuentos y muñecos, con Gogó Castañeda y Alejandro González. Dir.: Gogó Castañeda. Sábado y domingo: 18 hs.

LA GALERA ENCANTADA. Corrientes 3671. Tel.: 89-6589. Presenta: **El último cola de perro,** con D. Ceriotti, H. Presa, M. Rossatti y G. Lerner. Dir.: H. Presa. Sábado: 17.30 hs.
Romance de trovadores, con D. Ceriotti, H. Presa, M. Rossatti y G. Lerner. Domingo: 17.30 hs.

LARRETA. Obligado 2155. Tel.: 784-4040.
Pirulín Pirulero, divertimento para chicos de Doria y Vázquez. Dir. Santiago Doria. Viernes, sábados y domingos: 17.30 hs.

MANZANA DE LAS LUCES. Perú 294. Tel.: 331-6262 (Patio II).
Despinplote. Cuentos de hadas y fábulas. Dir.: Alejandro Zacchiagna. Sábado y domingo: 18 hs.

MAR DEL PLATA

CINES

AUDITORIUM. (Casino Central). Tel.: 3-7786. La asociación de cronistas cinematográficos de la Argentina presenta: **Muestra de cine Nacional "Proyección '90".**
A las 18.30 hs. Muestra retrospectiva; ciclo en homenaje a **Aries Cinematográfica: "La fiaca".** Dir.: Fernando Ayala.
A las 20.30 y 22.30 hs: (Preestreno) **"Fútbol argentino".** Dir.: Víctor Dinenzon. S/R.

AMBASSADOR. Córdoba 1673. Tel.: 3-0699. A las 17.40, 20 y 22.40 hs. (En caso de mal tiempo también: 15.30 hs.): **Prohibida obsesión,** con Al Pacino. P/16. Sábado trasn. 0.45 hs.

AMERICA. Luro y Corrientes. Tel.: 4-3240. A las 18.20, 20.35 y 22.45 hs. (En caso de mal tiempo también: 16.30 hs.): **Tentaciones.** P/13.

GRAN MAR. Salta 1545. Tel.: 73-8128. A las 15, 17.25, 19.50 y 22.20 hs.: **La sociedad de los poetas muertos.** P/13. Sáb. trasn.: 0.45 h.

OCEAN REX. Independencia 1752. Tel.: 2-0303. A las 18.25, 20.40 y 22.45 hs. (En caso de mal tiempo también: 16.30 hs.): **Amanece, que no es poco.** S/R.

OLYMPIA. Santa Fe 1822. A las 14, 17.30 y 21 hs.: **En el infierno caníbal.** 15.30, 19.20 y 22.45 hs.: **Club de hombres.** P/18. Sáb. trasn. 0.45 hs.

TEATROS

ROBERTO J. PAYRO. (Casino Central) Tel.: 37785.
• Teatro lírico marplatense en: **Estampas soletas de zarzuela.** Dir.: Arturo Vega Godoy. Sábado: 21.30 hs. Pl.: ₳ 3000.

COLON. H. Yrigoyen 1665. Tel.: 4-8571. **Carlos Carella** en:
LAS DE BARRANCO
de Gregorio de Laferrere, con **Pepe Novoa, Lucrecia Capello, María Fiorentino, Victoria Carreras, Fabián Gianola** y elenco. Dir.: **Carlos Carella.** Martes a viernes: 21.30 hs., sábado: 21 y 23 hs., domingo: 21 hs.

CORRIENTES I. Corrientes 1766. Tel.: 3-7918. **China Zorrilla** en:
FIEBRE DE HENO
de Noel Coward, con **Jorge Rivera López, Norma Pons, Claudio Gallardou, Jean Pierre Noher, Hilda Viñas,** Micaela Brandoni, **Ana Padilla y Marcelo Alfaro.** Dir.: **China Zorrilla.** A las 22 hs. **Domingo despedida.**

CORRIENTES II. Corrientes 1766. Tel.: 3-7918.
Betiana Blum en **Dora Baret**
ROSA DE DOS AROMAS
de Emilio Carballido. Dir.: **Inda Ledesma.** Jueves: 22.15 hs. Viernes y sábado: 20.45 y 22.45 hs., domingo: 22.15 hs. "Estrella de mar": **Mejor comedia-mejor actriz. Domingo despedida.**

DE LAS ESTRELLAS. Colón y La costa. Tel.: 51-8026/3115. Fernando Motti presenta a **Oscar Martínez** en:
El Protagonista
(Ante el espejo)
de Luis Agustoni, con **Nelly Prono,** Fernán Miras, Ernesto Torchia y la actuación especial de: **Mercedes Morán.** Dir.: **Luis Agustoni.** A las 22 hs. "Estrella de mar": **Mejor actor-mejor comedia dramática-mejor autor nacional. Sábado despedida.**

NEPTUNO. Santa Fe 1751. Tel.: 4-3301. El fenómeno...
MIDACHI
¡La clave del humor!
MIDACHI
Nuevo espectáculo. Jueves y viernes: 22 hs. Sábado: 22 y 0.15 hs. **Sábado despedida.**

NEPTUNO. Santa Fe 1751. Tel.: 4-3301.
LUIS AGUILE
"Mi música, mi humor y yo"
Lunes: 22.30 hs. **Despedida.**

ODEON. Entre Ríos 1828. Tel.: 4-2753.
Mercedes Carreras - Mario Sapag
en:
SAL Y PIMIENTA
con María Carreras, Adolfo "Fito" Cassini, Ricardo Méndez, Mario Campana y El Ballet de Martha Oller. Dir.: **Enrique Carreras.** Martes a viernes: 22 hs., sábado: 21 y 23 hs., domingo: 22 hs. Desc. a jubilados.

PLAZA. (Ex La Campana) Rivadavia 2332. Tel.: 3-8383. **José Luis Gioia** en:
CON TODO MI HUMOR
Jueves, viernes y sábado: 22 hs.

RE. FA. SI. I. Luro 2332. Tel.: 3-9422.
Nito Artaza **Negro Alvarez**
en:
DOS PARA LA RISA
Jueves y viernes: 22 hs., sábado: 22 y 24 hs. **Sábado despedida.**

RE. FA. SI. II. Luro 2332. Tel.: 3-9422. **Hugo Varela** en:
DE PE A PA
con la participación de Hugo Veronese. Jueves y viernes: 22.30 hs., sábado: 22.30 y 0.30 hs. "Estrella de mar": **Mejor espectáculo humorístico.**

REGINA. San Martín 2426. Tel.: 3-0699. Lunes de súper-humor con
JORGE CORONA
Viernes: 22 hs., sábado: 22 y 23.30 hs. **Sábado despedida.**

VARIEDADES

CIRCO RODAS. Bvard. Marítimo y 12 de Octubre (Puerto). Totalmente renovado.
SUPER CIRCO RODAS '90
El circo argentino más grande y lujoso de Sudamérica. 100 artistas en escena, 30 tigres de Bengala y la actuación de **Raúl Portal** y **Darwin.** A las 19 y 21.30 hs. (En caso de mal tiempo también: 16 hs.).

CIRCO VOSTOK. Bward. Marítimo y J.B. Justo. (Puerto). Tel.: 81-1272/2510. El fantástico circo del Brasil.
CIRCO VOSTOK
Cien atracciones. Scola do samba, veinte payasos, veinte trapecistas, perros futbolistas, elefantes, tigres. **Alex** (El mono automovilista). Todos los días 19 y 22 hs. (En caso de mal tiempo también: 16 hs.) **Domingo despedida.**

Página/12
el país a diario
Director Periodístico: Jorge La[nata] Editor Responsable: Fernando Sokolowicz

H O Y

Tiempo pronosticado: Nubosidad variable, lluvias y tormentas eléctricas. Poco cambio de temperatura. Vientos moderados del sector este. Mínima: 19°. Máxima: 25°.

△ △ △ △ △

15.00: Proyección de la película *El señor de los anillos* (Estados Unidos/Gran Bretaña), dirigida por Ralph Bakshi. En la sala Leopoldo Lugones del Teatro General San Martín, Corrientes 1530. Otras funciones a las 18 y 21.

• Cursos de *Periodismo, Fotoperiodismo* y *Deportea* (Escuela de Periodismo Deportivo). En el Taller Escuela Agencia, Lavalle 2083, teléfonos n46-7912/6751. Informes e inscripción hasta las 21.

16.00: Exhibición del largometraje *Novecento-Segunda Parte,* realizado por Bernardo Bertolucci y protagonizado por Burt Lancaster, Gerard Depardieu, Donald Sutherland y Laura Betti. En el cine teatro de la Sociedad Hebraica Argentina, Sarmiento 2255. Otras funciones a las 18.30 y 21.

17.00: Cursos de *Formación actoral,* a cargo de Felisa Yeny, y de *Dirección Teatral,* dictado por Jaime Kogan. Informes en el teatro Payró, San Martín 766, o al teléfono 312-5922. Hasta las 20.

20.00: *Curso de Realización Cinematográfica,* organizado por el Taller de Cine Contemporáneo de Vicente López. Informes e inscripción en Juan Bautista Alberdi 1227, Olivos. Hasta las 22.

• Presentación del libro *Las cicatrices de la pobreza,* del psicólogo peruano César Rodríguez. Además del autor, participarán María del Carmen Feijóo y Jorge Carpio. En la Sala E del Centro Cultural General San Martín, Sarmiento 1551.

22.00: *Catálogo Bach,* ciclo radial dedicado a la obra de Johann Sebastian Bach. Todos los jueves, por Radio Clásica, FM 97.5 MHz.

• Presentación de Luis Borda y Juan Falú (dúo acústico), Ignatz (guitarra sintetizada) y Duo Feiersein-Snajer (improvisación con guitarras eléctricas). Dentro del marco del Festival Nueva Música Argentina, en Babilonia, Arte y Comunicación, Guardia Vieja 3360.

C O N T R A T A P A



Tradición, familia y propiedad

(*Por Miguel Briante*) Desde que lo conocimos Rodolfo tenía una sola preocupación: vender la bóveda de la Recoleta.

—La bóveda familiar —aclaraba cada vez que había un desconocido en la mesa, para que no lo confundieran con un operador inmobiliario.

Mirábamos al recién llegado a la historia en un coro de silenciosa condolencia.

—El último resto de una familia, la mía, con siete generaciones en el país —enfatizaba Rodolfo cuando alguien le había pagado unos vinos.

Ahí ya sacaba las manos de los bolsillos y —como si ese sobretodo de piel de camello que alguna vez había sido beige encerrara el pasado que estaba sacando a la luz— hablaba de su padre el estanciero, del campo grande, de los días felices allá en Los Toldos. Comprensivo, cómplice, contaba que —"por papá, un atorrante"— las mujeres ligeras y los caballos lerdos se habían llevado, finalmente, la fortuna y las tierras recibidas del abuelo.

—Y ahora apenas nos queda el bajo hondo— se hundía, en un final patético.

El bajo hondo: la laguna, un socavón lleno de juncos, de gallaretas, de ranas inútiles, en el recuerdo de aquella gran inmensidad que había sido la estancia.

—Y la vida es difícil —se hundía un poco más— y el bajo hondo lo vamos a tener que vender.

Cuando esas cosas las decía en La Biela, ya en el verano (y sobre todo en este verano, cuando la trepada del dólar le empezó a quebrar la esperanza), todo era más cercano, más triste. Porque ahí enfrente, cruzando la explanada, detrás de esos muros, estaba la bóveda, la salvación.

Los hermanos de Rodolfo estaban de acuerdo. Pero la tía Bernardita no. En cada junta familiar, cuando sacaban a la tía de El Buen Pastor, para que firmara, ella gritaba desde el fondo del tiempo:

—Si ustedes insisten en querer vender yo llamo al Presidente y hago que declaren a la bóveda monumento nacional —decía Rodolfo que gritaba la tía Bernardita.

Lo miramos, por si exageraba.

—Puede —nos adivinó Rodolfo la primera vez y lo repetía después, siempre—. Puede, porque mi tatarabuelo fue coronel en las últimas de la campaña al desierto.

Después, sacaba su tarjeta. "Bóveda familiar de gran tradición se vende en la Recoleta" había escrito a mano, en el reverso. En sueños, veía molinos nuevos en el bajo hondo, caballos puros por cruza, y decoraba el *loft* que se iba a comprar con lo que sobrara de la venta de la bóveda; despierto, hacía listas de familias, trenzaba relaciones buscando compradores. Nada; una bóveda en Recoleta es carísima y encima parecía que todos, de golpe, se habían empezado a creer inmortales.

—Y la tía Bernardita —decía Rodolfo— está al morir.

Pensó hablar con Roviralta, porque le parecía un hombre sencillo.

—Nadie sabrá nunca qué handicap tiene en polo —decía Rodolfo—, pero me gusta que siendo quien es diga que es conocido nada más que porque es el marido de la Giménez. Un gesto humilde.

Le iba a decir a Roviralta que ahora, casado con una mujer que no es de la sociedad, estaba necesitando otra bóveda. Lo había visto en televisión, hablando de formar el sindicato único del campo; se notaba que el hombre le tenía cariño a esas cosas.

—El va a entender muy bien lo que es, para uno, perder el bajo hondo —decía Rodolfo.

Nunca vio a Roviralta. Pasaban los días sin que apareciera un comprador para la bóveda. Empezó a buscar entre la turcada. Conoció a una chica venida de no se sabe dónde, gente de esas que ahora tapan La Biela con plata espuria, como decía el mismo Rodolfo. Potranca de Mercedes Pagoda, colgantes de oro, una guaranga. La cortejó hasta llegar a los padres; comió cuscús, tomó anís. No hubo caso. La turcada parecía tener su propio cementerio. Se volvió a la gente bien. En eso, tía Bernardita murió.

En el velorio su hermano le dijo que iban a rematar el campito; a la salida del responso en El Pilar se encontró con Quinucha. Con alegría recordó que la familia de Quinucha había tenido que vender la bóveda en Recoleta y que ella, ahora, estaba casada con un industrial italiano. La notó más joven pero igual oferto:

—Ahora que nos dejó tía Bernardita podemos vender la bóveda.

—Pero Rodolfito —dijo Quinucha— ¿cómo no me avisaste? Si papá estuvo buscando, buscando, y al fin tuvo que comprar en Jardín de Paz y mamá está enojadísima porque ahí no conoce a nadie.

Al otro día remataron el campito, allá en Los Toldos. Ahora Rodolfo alquila la bóveda; los clientes la usan en esos entierros falsos que duran un día, para las fotos, los avisos fúnebres en *La Nación*, las coronas, hasta que sacan al muerto y se lo llevan a otro cementerio, al nicho. Se gana sus buenos pesos.

—Pero no es lo mismo —nos dice—, sin el bajo hondo no es lo mismo.

CARTAS

Vergüenza

Como católico siento vergüenza de monseñor Destéfano. Burócrata, rodeado de riqueza y ornato, que vive de espaldas al sufrimiento de su pueblo, que al igual que monseñor Quarracino, han cambiado el mensaje evangélico, el del Vaticano II y el del Documento de Puebla, por el mensaje político antidemocrático. Tolerantes de todas las injusticias que se han cometido en los últimos años en la Argentina. Conductores responsables del retroceso que nuestro catolicismo está sufriendo en la predilección de nuestra sociedad, ahora se convierten en descalificadores de los políticos democráticos y del radicalismo, fieles a su carácter de asesores espirituales de todos los personajes antidemocráticos que ha padecido y padece nuestro país. Impulsores del descrédito de la democracia que promueven el clima para la ruptura institucional.

Seguramente nunca tendrán el honor de recibir por unanimidad de todos los sectores de la Cámara de Diputados de la Nación, el homenaje que recibiera monseñor Angelelli, ejemplo de los sacerdotes fieles al mensaje de Cristo.

José Gabriel Dumón
Diputado nacional

AVISO AL LECTOR

Página/12 solicita a los lectores que las cartas enviadas no excedan los 15 renglones para posibilitar su publicación. De otra manera, será necesario podar el texto original, con su consiguiente perjuicio.




Ro'olfo **Por Rep**

